**Dětské muzeum Moravského zemského muzea je tu pro všechny**

V Brně 18. 11. 2024

**Dětské muzeum při Moravském zemském muzeu slaví v listopadu narozeniny, letos již dvaatřicáté. Při této příležitosti bychom rádi představili jeho významnou, a přitom méně známou a méně viditelnou stránku.**

Lektorky Dětského muzea se systematicky věnují přípravě programů pro klienty s různými handicapy. Pravidelně se věnují například klientům denního stacionáře a domova pro osoby   
se zdravotním postižením „Ruka pro život“, pro jehož klienty s mentálním postižením a poruchami autistického spektra připravily program v expozici Loutkářské umění. „Každé dítě s autismem   
či mentálním postižením je jedinečné. Zejména děti s autismem často čelí problémům s komunikací, očním kontaktem, sociální interakcí a chápáním každodenních úkolů. Přesto mohou v některých oblastech vynikat, například v rámci mechanické paměti či v oblasti IT. Proto je klíčové upravit obsah programu tak, aby byl pro ně srozumitelný a aby se mohly zapojit do interaktivních aktivit a dílen,“ vysvětluje Šárka Zajíčková, spoluautorka programu. V září 2024 se klienti tohoto stacionáře zúčastnili i programu ve výstavě *Tisíc tváří Amazonie*, který se pro ně stal inspirací pro vlastní výtvarnou tvorbu. Tato výstava Dětského muzea MZM je obecně velmi dobrým příkladem přívětivého přístupu k handicapovaným. Nevidomým dětem, například z Tyflocentra v Brně, nabízí lektorky přizpůsobený výklad, citlivý přístup a možnost vyzkoušet si řadu taktilních a interaktivních pomůcek. Výstava obsahuje popisky v Braillově písmu, 3D mapy a audioprůvodce, zvuky zvířat, mýty, příběhy a další dokumenty k poslechu. „S nevidomými návštěvníky komunikujeme přímo, nikoli přes jejich průvodce, a při rozhovorech používáme běžná slova jako ‚vidět‘ či ‚kouknout se,‘ protože tato slova nevidomí používají k vyjádření svého vnímání světa prostřednictvím hmatu a citu“, přibližuje Mgr. Sylva Brychtová, vedoucí Dětského muzea MZM a spoluautorka výstavy. „Program je zaměřen na stimulaci smyslů jako hmat, sluch a čich a děti tak mají možnost prohlédnout si předměty jako modely, textilie, hmatové pexeso, hmatové a čichové krabice s přírodninami, projít si chodník bosou nohou či vyzkoušet hudební nástroje. Rovněž mají kontakt s živými zvířaty v teráriích“, dodává Brychtová.

Programy Dětského muzea s vánoční a velikonoční tematikou pravidelně navštěvují také děti   
s autismem ze Základní a praktické školy Štolcova, která se zaměřuje na vzdělávání dětí   
s poruchami autistického spektra. „Naše programy navštěvují i děti s tělesným postižením, například z Centra Kociánka nebo ze ZŠ Kamenomlýnská pro zdravotně znevýhodněné. Pro tyto návštěvníky zajišťujeme bezbariérový přístup a prostor uzpůsobený jejich potřebám, například více míst k sezení. Při závažných tělesných handicapech přistupujeme ke klientům individuálně a využíváme jiné formy komunikace, jako je mimika, dotyk či vizuální pomůcky,“ pokračuje Zajíčková.

V současné době je ve fázi příprav speciální „mobilní“ program k výstavě Tisíc tváří Amazonie   
pro déle hospitalizované děti, který probíhá na podzim 2024 přímo v prostorách ZŠ   
při Fakultní nemocnici Brno.

*Tiskový a PR servis MZM:*

*RNDr. Barbora Onderková, bonderkova@mzm.cz; tel. 602 812 682*

*Mgr. Sylva Brychtová, sbrychtova@mzm.cz; tel. 731 622 219*