

ších známých zástupců druhu australopitéků. Jeho znaky jsou pozoruhodně blízké soudobým zástupcům rodu Homo.

Do 30. 12. 2025

Zdeněk Burian's attractive paintings are presented in an innovative installation which involves more than 70 original paintings in cycles dedicated to the evolution of man, hunting scenes, pictures from the everyday life of our ancestors and fauna of the Ice Age. All this is complemented with a film projection and hyper realistic 3D reconstructions of men and animals.

Until 30 December 2025



Výstava/
Temporary exhibition:

Tisíc tváří Amazonie / A Thousand Faces of the Amazon

Poznejte Amazonii všemi smysly! Výstava přináší nevšední pohled na současnou Amazonii a její kulturní a přírodní rozmanitost. Díky spolupráci s mezinárodními institucemi a odborníky dostali domorodí obyvatelé možnost sami představit svoje životní prostředí, společnost a kulturu. Vedle celé řady originálních exponátů, předmětů denní potřeby, řemeslných výrobků, oděvů, ozdob, zbraní, rituálních a obřadních artefaktů jsou k vidění také zástupci amazonské fauny i flóry, včetně několika živých exemplářů. Výstava je určena pro širokou veřejnost. Děti se mohou těšit na interaktivní, hravé prvky, repliky předmětů a smyslové hry.

Do 4. ledna 2026

Get to know Amazonia with all the senses! The exhibition offers an unusual view of contemporary Amazonia and showcases the cultural and natural diversity of the region. Thanks to cooperation with international institutions and experts involved, the indigenous people themselves have been given the opportunity to present their society and culture from their own perspective. The Exhibition provides an insight into the lives of the indigenous people of this vast and varied region and shows everyday objects, handicrafts, weapons, ritual and ceremonial artefacts. You can also see representatives of fauna and flora including live specimens. The project is designed to be as inclusive



as possible. Children can enjoy the interactive elements of the exhibition, such as replica objects and sensory games.

Until 4 January 2026

Přednáška/
Lecture:

Čtvrtek 9. října 2025 v 18.00
Co se skrývá v pralese aneb pořád je co objevovat
(Jiří Moravec)
Amazonie překypuje ohromným bohatstvím rostlinných a živočišných druhů – druhovou rozmanitostí, která nemá v jiných tropických lesích obdoby.

Akce/
Events:

Sobota 18. října v 17.00
Rozžij knihu: Co si vypráví prales v Amazonii
Dětské muzeum MZM a divadlo Mikroteatro zvou děti na dobrodružnou cestu do nitra pralesa. Interaktivní vyprávění v jedinečném prostředí výstavy *Tisíc tváří Amazonie* přenesle malé diváky do tropického pralesa, kde se stanou součástí jeho příběhů, které společně s Vámi rozžije herečka Filipína Cimrová. S vaší vstupenkou na živé čtení Rozžij knihu! jste kdykoliv v odpoledních hodinách srdečně zváni i na prohlídku výstavy *Tisíc tváří Amazonie*. Vhodné pro děti od 5 let. Délka představení: 60 minut.

Přednáška/
Lecture:

Čtvrtek 23. října 2025 v 18.00
Šťěstí, zdraví a léčení v Amazonii (Ludmila Škrabáková)
Přednáška přiblíží myšlení a víru původních obyvatel Amazonie, kteří jsou i dnes úzce spjati s přírodou a zákony pralesa.

PAMÁTNÍK BIBLE KRALICKÉ / Memorial of Kralice Bible

Martinská 228, Kralice nad Oslavou, tel./phone: +420 770 119 395. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–16.00, sobota a neděle: 9.00–16.00, pondělí a úterý: zavřeno. / Opening hours: Wednesday to Friday: 9 am–5 pm, Saturday and Sunday: 9 am–5 pm, Monday, Tuesday: closed.

Výstava/
Temporary exhibition:

Umění knihtisku a bratrská tiskárna v Kralicích / The art of printing and the printing office of Czech Brethren in Kralice

Výstava představuje historii bratrské tiskárny, krásu tiskařského umění, rekonstruovaný renesanční tiskařský lis i každodenní život tiskařů.

The permanent exhibition presents the history of the printing office of Czech Brethren, the beauty of printing art, a reconstructed printing press and the everyday life of the printers.

Akce/
Events:

Sobota 4. října od 13.00, neděle 5. října 2025 od 9.00, pondělí 6. října od 9.00

Výstava hub se koná ve Společenském sále Pálava KVIC Vinohrady, Brno v objektu bývalé školy Bzenecká 23 (zadní vchod), zastávka MHD Pálavské náměstí.

Exkurze:

Sobota 11. října 2025 ve 13.00
Stránská skála známá i neznámá
Zveme vás na geologicko-paleontologickou exkurzi
Pojďte se s námi podívat do minulosti, kdy v mořích plavali vodní ještěři a velcí hlavonožci – amoniti. Projdeme si spolu horniny, které budují Stránskou skálu, řekneme si něco o historii dávné i celkem nedávné a podíváme se na místo, kde měl své sídliště Homo erectus. Sraz účastníků exkurze bude ve 13.00 u příštířsku Stránská – rozcestí. Cena exkurze je 100 Kč dospělý, 50 Kč mladiství do 18 let. V případě platby na místě srazu poprosíme místa rezervovat na e-mailové adrese ttunek@mzm.cz.

Komentovaná
procházka:

Sobota 18. října v 15.00
Mezinárodní den archeologie: Komentovaná procházka
Keltské oppidum Staré Hradisko
Sraz: v 15.00 za vesnicí u menhiru u informační tabule č. 3, 49.497545ON/16.8843031E
Přihlášky: hcizmarova@mzm.cz



www.mzm.cz
www.instagram.com/mzm1817
www.facebook.com/mzm1817
FB stránka pro rodiče s dětmi:
www.facebook.com/detivmzm



Změna programu vyhrazena.



VÝSTAVY / Exhibitions

PŘEDNÁŠKY / Lectures

AKCE / Events

2025

ŘÍJEN
October



Koutní hrnec s malovaným dekorem, bělnina. Olomučany u Blanska, poslední čtvrtina 19. století, inv. K 257.

Pot for postpartum confinement soups with painted decoration, whiteware. Olomučany near Blansko, last quarter of the 19th century, inv. no. K 257.

DIETRICHSTEINSKÝ PALÁC / Dietrichstein Palace

Zelný trh 8, Brno, tel./phone: +420 533 435 443. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–17.00, sobota: 10.00–17.00, neděle: 13.00–17.00, pondělí, úterý: zavřeno/ Opening hours: Wednesday to Friday: 9 am–5 pm, Saturday: 10 am–5 pm, Sunday, 1–5 pm, Monday, Tuesday: closed.

Výstava/
Temporary exhibition:

Maestro Salieri. Výstava uspořádaná k dvoustému výročí úmrtí hudebního skladatele Antonia Salieriho (7. května 1825). / Maestro Salieri. Exhibition on the occasion of the bicentenary of the death of the composer Antonio Salieri (7 May 1825).

Cílem výstavy je pocta Antoniu Salierimu, spolu s prezentací ověřených faktů o jeho životě a smrti a zároveň prezentace unikátní a málo známé kolekce Salieriho rukopisů, raných tisků a opisů jeho skladeb, které uchovává Oddělení dějin hudby MZM ve sbírce ze zámku v Náměšti nad Oslavou, sídla rodu Haugwitzů.

30. 5. 2025–12. 10. 2025

The aim of the exhibition is to pay homage to Antonio Salieri, along with the presentation of verified facts about his life and death, as well as the presentation of a unique and little-known collection of Salieri's manuscripts, early prints and copies of his compositions, which are kept by the Department of the History of Music of the Moravian Museum in a collection from the chateau in Náměšť nad Oslavou, the seat of the Haugwitz family.

From 30 May 2025 to 12 October 2025

Výstava/
Temporary exhibition:

Příběhy artefaktů / Stories of Artifacts

Výstava zve návštěvníky na fascinující cestu do světa archeologie, kde se z malých úlomků nebo zdánlivě obyčejných předmětů skládá příběh lidí, kteří zde žili před námi. Místo dlouhých popisků a vitrín plných nálezů vás čeká interaktivní dobrodružství, při němž se sami stanete badateli a proniknete do způsobů, jakými vědci čtou minulost. Pomocí 3D tištěných kopií skutečných archeologických artefaktů s čipem postupně odhalíte vrstvy jejich příběhu. Dozvíte se, z čeho a jak byly vyrobeny, jak vědci zkoumají jejich povrch, stopy opotřebení a chemické zbytky, a také jak fungují moderní technologie – od traseologie přes CT skenování až po 3D. *Příběhy artefaktů* jsou nejen vzdělávacím zážitkem, ale i osobní cestou za poznáním – protože minulost není mrtvá, dokud v ní dokážeme číst a vyprávět její příběhy.

od 31. 10. 2025

The exhibition *Stories of Artifacts* invites visitors on a fascinating journey into the world of archaeology, where small fragments or seemingly ordinary objects tell the story of the people

who lived here before us. Instead of long descriptions and display cases full of items, you will find an interactive adventure in which you yourself become a researcher and gain insight into the ways in which scientists read the past. Using 3D printed replicas of real archaeological artifacts with a chip, you will gradually uncover the layers of their story. You will learn what they were made of and how they were made, how scientists examine their surface, wear marks and chemical residues, and how modern technologies – from traceology through CT scanning to 3D modeling – are helping to understand their function and meaning. The exhibition *Stories of Artifacts* is not only an educational experience, but also a personal journey of discovery – because the past is not dead as long as we can read and tell its stories.

From 31. 10. 2025

Přednáška/
Lecture:

Čtvrtek 2. října 2025 v 17.30

Unikátní nález mincí z Plešivce

(Mgr. Marek Budaj, Ph. D., NBS – Múzeum mincí a medailí v Kremnici)

Akce/
Events:

Čtvrtek 9. října a čtvrtek 16. října 2025 v 17.00

Etnografka Vlasta Svobodová: Cesta k filmu

V lednu letošního roku skončila ve věku nedožitých 95 let životní pouť etnografky PhDr. Vlasty Svobodové, CSc., M. A., jejíž vědecký i umělecký význam připomene cyklus filmových projekcí.

Akce/
Events:

Sobota 18. října 2025 ve 13.00

Mezinárodní den archeologie: Mezi kovem a kamenem

Přijďte se dozvědět něco nového o eneolitu, době, kdy kamenným nástrojům začal konkurovat kov. Dozvíte se, jak naši předci žili, jaké technologie objevili nebo čím se živil.

BISKUPSKÝ DVŮR / Bishop's Courtyard

Muzejní 1, Brno, tel./phone: +420 533 435 443. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–17.00, sobota: 10.00–17.00, neděle: 13.00–17.00, pondělí, úterý: zavřeno. / Opening hours: Wednesday to Friday: 9 am–5 pm, Saturday: 10 am–5 pm, Sunday, 1–5 pm, Monday, Tuesday: closed.

Výstava/
Temporary exhibition:

Navštivte naše stálé expozice Fauna Moravy a Mendelianum.

Paprsky svobody / Race of Freedom

V Mramorových sálech Moravského zemského muzea je k vidění výstava s názvem *Paprsky svobody. Britská podpora br-*

něnského disentu v 80. letech 20. století. Výstava se zaměřuje na brněnské dění během pěti let v druhé polovině 80. let 20. století. Představuje důležité oblasti, ve kterých Britové poskytli hmotnou i intelektuální pomoc brněnskému neoficiálnímu kulturnímu světu. Díky Jan Hus Educational Foundation mohli v době normalizace přijíždět a v soukromých domácnostech konat přednášky britští akademici. Britové pomáhali i ve sféře samizdatu, videoprojekcí zakázaných či v ČSSR nedostupných zahraničních filmů, podporovali nezávislé brněnské umělce na poli hudby i výtvarného umění. Výstava i katalog k ní představují témata, jimž dosud nebyla historiky věnována zasloužená pozornost. Odkrývají nejen bílá místa brněnské kulturní historie, ale i pevná pouta britsko-české spolupráce ve vytrvalém hledání cesty ke svobodě.

15. 10. 2025–19. 4. 2025

The Marble Rooms of the Moravian Museum are home to an exhibition called *Rays of Freedom. British Support for Brno Dissent in the 1980s*. The exhibition *Rays of Freedom* focuses on events in Brno over a five-year period in the second half of the 1980s. It presents important areas in which the British provided material and intellectual assistance to Brno's unofficial cultural world. Thanks to the Jan Hus Educational Foundation, British academics were able to visit and give lectures in private homes during the period of normalization. The exhibition and its catalogue present topics to which historians have not yet paid the attention they deserve. They reveal not only the gaps in Brno's cultural history, but also the strong bonds of British-Czech cooperation in the persistent search for a path to freedom.

15. 10. 2025–19. 4. 2025

PALÁC ŠLECHTIČEN / Palace of Noble Ladies

Koblišná 1, Brno, tel./phone: +420 515 910 570. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–17.00, sobota: 10.00–17.00, neděle: 13.00–17.00, pondělí, úterý: zavřeno. / Opening hours: Wednesday to Friday: 9 am–5 pm, Saturday: 10 am–5 pm, Sunday: 1–5 pm, Monday, Tuesday: closed.

Navštivte naše stálé expozice Loutkářské umění a Tradiční kultura na Moravě v zrcadle času.

Akce/
Events:

Středa 15. října v 10.00 v Kunzově salónku

Paláce šlechtičen

Střípky z konzervátorské dílny

Prezentace sbírkových předmětů, které prošly nebo právě procházejí konzervátorským a restaurátorským zásahem.

Akce/
Events:

Středa 15. října v 18.00 v kapli Paláce šlechtičen
Pocta H. W. Ernstovi: koncert k 160. výročí úmrtí houslového virtuosa z Brna

PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA / Leoš Janáček Memorial

Smetanova 14, Brno, tel./phone: +420 606 033 100. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–17.00, sobota, neděle: 10.00–15.00, pondělí, úterý: zavřeno. / Opening hours: Wednesday to Friday: 9 am–5 pm, Saturday: 10 am–3 pm, Monday, Tuesday: closed.

Dalibor Chatrný: Slovem / With Words

do 18. 10. 2025

Until 18 October 2025

Výstava/
Temporary exhibition:

Dalibor Chatrný: Barvou / Through Colour

Letos uplynulo právě sto let od narození jednoho z nejvýznamnějších českých výtvarníků druhé poloviny 20. století – Dalibora Chatrného. Poslední výstava tohoto cyklu bude zaměřena na Chatrného práci s barvou. Budou vystavena díla, která s toto velmi rozsáhlou problematikou souvisejí, včetně poprvé prezentovaného cyklu grafických listů.

24. 10. 2025 – 30. 11. 2025

This year marks the 100th anniversary of the birth of one of the most important Czech artists of the second half of the 20th century – Dalibor Chatrný. The final exhibition of this series will focus on Chatrný's work with colour. On display will be works related to this very broad topic, including a series of graphic sheets presented for the first time.

24. 10. 2025–30. 11. 2025

PAVILON ANTHROPOS / Anthropos Pavilion

Pisárecká 5, Brno, tel./phone: +420 515 910 560. Otevírací doba: středa–pátek: 9.00–17.00, sobota, neděle, svátky: 10.00–17.00, pondělí a úterý: zavřeno. / Opening hours: Wednesday–Friday: 9 am–5 pm, Saturday, Sunday: 10 am–5 pm, Monday, Tuesday: closed.

Výstava/
Temporary exhibition:

Když Brnem táhli mamuti. Galerie Zdeňka Buriana / When mammoths migrated through Brno. Zdeněk Burian Gallery

Atraktivní obrazy Zdeňka Buriana jsou představeny v inovativní instalaci, která zahrnuje více než sedmdesát originálů v cyklech věnovaných vývoji člověka, loveckým scénám, výjevům ze života našich předků a obrazům fauny v době ledové. Nově se ve výstavě zabydlil předchůdce člověka *Australopithecus sediba*. Jedná se o jednoho z nejmlad-