

Brno, dne 2. září 2025
č. j.: 1945/2025/MZM/2

V ě c : Poskytnutí informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím



dne 20. 8. 2025 obdrželo Moravské zemské muzeum v Brně Vaši žádost o poskytnutí informací dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, týkajících se projektu Venuše 100. K jednotlivým Vaším dotazům Vám níže sdělují požadované informace s tím, že číselné označení odpovědi vždy odpovídá číslu Vašeho požadavku.

Ad1)

O projektu Venuše100 rozhodlo vedení Moravského zemského muzea. Podoba a obsah všech aktivit v rámci uvedeného projektu byl dohodnut jednak na poradách vedení, jednak v rámci diskuzí s kurátory, výstaváři a edukátory v rámci Moravského zemského muzea. Výsledek těchto přípravných jednání byl následně definován např. v žádosti o přidělení podpory v rámci dotačního programu „Kulturní aktivity“ Ministerstva kultury ČR (viz. Příloha 1 – Podrobný popis projektu včetně rozpočtu).

Ad2)

Projekt Venuše 100 je financován:

- z dotace, kterou Moravské zemské muzeum získalo od svého zřizovatele, tj. Ministerstva kultury ČR na realizaci projektu Venuše100 z dotačního programu uvedeného pod bodem ad 1) v celkové výši 4.825.000,- Kč. Finanční prostředky u této dotace jsou určeny výhradně na realizaci celého projektu Venuše100 a musí být nejpozději do konce letošního roku řádně vyúčtovány. Očekáváme, že veškeré poskytnuté finanční prostředky budou využity na realizaci daného projektu.
- z příspěvku získaného Moravským zemským muzeem od Statutárního města Brna na realizaci propagace a doprovodných aktivit projektu Venuše100 ve výši 100 000 Kč. Tyto finanční prostředky budou poskytovateli taktéž do konce letošního roku řádně vyúčtovány.

Výše dotačních prostředků a jejich určení pak vyplývá z Přílohy č. 2. obsahující informace pro jednání se zřizovatelem o výši dotace.

Ad3)

Práce na přípravě a konečné podobě výstavy byly zahájeny již v roce 2023, kdy se připravovala žádost o poskytnutí dotace ze strany zřizovatele (MK ČR) a současně zpracovávala Dlouhodobá koncepce rozvoje výzkumné organizace Moravského zemského muzea pro období let 2024 – 2028.

Vzhledem k tomu, že v té době Moravské zemské muzeum realizovalo výstavu „Nejstarší šperky a ozdoby těla“, která představila veřejnosti nejstarší paleotické umění, včetně Věstonické venuše, kurátoři se rozhodli, že na výstavě v rámci projektu „Venuše 100“ veřejnosti přiblíží tento artefakt

v širším pojetí, a to od okolností nálezů po osud Venuše v předchozích 100 letech. Moravské zemské muzeum se rovněž rozhodlo návštěvníkům přiblížit nejnovější poznatky z výzkumu Věstonické venuše. Mimo to jedna z kurátorek Moravského zemského muzea připravila v Regionálním muzeu v Mikulově a v Archeoparku v Pavlově výstavu o druhém životě Venuše. V souvislosti s projektem Venuše 100 v roce 2024 kurátoři Moravského zemského muzea přišli s nápadem vystavit a představit tak veřejnosti i další, neolitické venuše. Proto na konci roku 2025 otevře Moravské zemské muzeum výstavu „Mýtus velké Bohyně“, které představí veřejnosti i další ikonické venuše z našich sbírek.

První schůzka pracovní skupiny k projektu Venuše 100 se konala dne 3. 4. 2024, další schůzky se pak konaly zhruba každý měsíc až do otevření výstavy. Zápisy z jednotlivých jednání pracovní skupiny nebyly pořizovány, jednotliví pracovníci přebírali úkoly a vedli si o nich zápisy každý jednotlivě.

Příprava projektu Venuše 100 vyvrcholila tiskovou konferencí, kde byl celý projekt představen médiím. Obsah tiskové konference je shrnut v Tiskové zprávě ze dne 2. 4. 2025, která je přílohou č. 3 tohoto přípisu.

Ad4)

Jak již bylo sděleno pod bodem ad2), Moravské zemské muzeum obdrželo na financování projektu Venuše 100 následující dotační prostředky:

- dotace Ministerstva kultury ČR ve výši 4.825.000,- Kč
- příspěvek od statutárního města Brna ve výši 100.000,- Kč

Ad5)

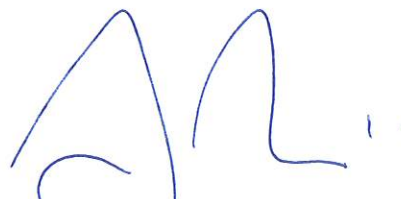
Data o dosavadní výši příjmů ze vstupného na výstavu Venuše 100 a o výši příjmů z dalších doplňkových aktivit (prodej merche, apod.) jsme pro Vás zpracovali do přehledných tabulek za účelem lepší orientace, a tyto Vám jako přílohu č. 4 a č. 5 k tomuto přípisu přikládáme. Data v tabulkách jsme do poslední chvíle aktualizovali a z uvedených podkladů pak vyplývá, že:

- celkové čisté tržby z výstavy k datu 31. 8. 2025 bez zohlednění charakteru zakoupené vstupenky činily k datu 2 054 628,0 Kč.
- celkové čisté tržby k datu 28. 8. 2025 z doplňkových aktivit bez rozlišení činily 404 515, 0 Kč.

Ad 6)

Co se týká katalogu (publikace) Věstonická Venuše. 100 let od objevu a jeho nákladu sděluji, že k datu zahájení výstavy byla publikace vydána nákladem 200 ks. K vyprodání publikace došlo koncem července. Moravské zemské muzeum objednalo dotisk dalších 100 ks publikace, a tato je v prodeji od 19. 8. 2025.

Podávám Vám tyto informace a zůstávám s pozdravem



Mgr. Jiří Mítáček, Ph.D.
generální ředitel
Moravského zemského muzea

Přílohy:

Příloha č. 1: Podrobný popis projektu včetně rozpočtu

Příloha č. 2: Karta nadpožadavku pro jednání se zřizovatelem o výši dotace

Příloha č. 3: Tisková zpráva ze dne 2. 4. 2025

Příloha č. 4: Přehled prodejů po okruzích

Příloha č. 5: Přehled prodeje zboží

