



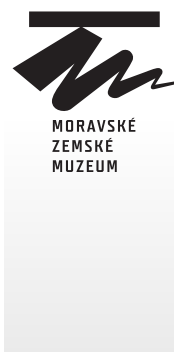
Moravské zemské muzeum
VÝROČNÍ ZPRÁVA
2019



Moravské zemské muzeum
VÝROČNÍ ZPRÁVA
2019

Moravské zemské muzeum
Zelný trh 6, 659 37 Brno
IČ: 00094862
Tel: +420 533 435 220
Fax: +420 533 435 313
ID datové schránky: bfi2vz4
E-mail: mzm@mzm.cz
www.mzm.cz

Způsob zřízení zpracovatele: Státní příspěvková organizace
Název zřizovatele: Ministerstvo kultury



6	Úvodní slovo
13	Z historie muzea
.....	
15	Generální ředitelství
.....	
21	Úsek náměstka generálního ředitele pro odbornou činnost
22	Metodické centrum pro informační technologie v muzejnictví (CITeM)
24	Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP)
26	Ediční oddělení
29	Knihovna a Archiv MZM
.....	
31	Historické muzeum
32	Ústav Anthropos
37	Centrum kulturní antropologie
39	Oddělení pro historii biologických věd
42	Historické oddělení
47	Centrum humanistických studií
50	Archeologický ústav
52	Centrum slovanské archeologie
55	Etnografický ústav
61	Numismatické oddělení
.....	
65	Přírodovědné muzeum
66	Mineralogicko-petrografické oddělení
68	Geologicko-paleontologické oddělení
70	Entomologické oddělení
73	Zoologické oddělení
74	Botanické oddělení



Objekty Moravského zemského muzea



Biskupský dvůr
Dietrichsteinský palác



Památník Leoše Janáčka
Pavilon Anthropos

79	Uměnovědné muzeum
80	Oddělení dějin divadla
83	Oddělení dějin hudby
86	Oddělení dějin literatury
89	Oddělení dějin kultury antitotalitního zaměření (ODKAZ)
.....	
91	Úsek náměstka generálního ředitele pro vnější záležitosti
92	Oddělení komunikace a marketingu
100	Výstavní oddělení
102	Dětské muzeum a Pracoviště lektorů
.....	
105	Úsek ekonomicko-provozního náměstka generálního ředitele
106	Ekonomické oddělení a Pracoviště evidence majetku
106	Finanční zpráva Moravského zemského muzea za rok 2019
116	Oddělení investic
117	Oddělení správy budov
	Oddělení údržby
117	Oddělení ostrahy
117	Oddělení informatiky
117	Bezpečnostní technik
.....	
130	Organizační struktura Moravského zemského muzea v roce 2019
132	Zpráva o plnění cílů IP DKRVO za rok 2019
183	Dosažené výsledky výzkumné aktivity IP DKRVO za rok 2019 dle rozhodnutí MK o podpoře na rok 2019

Úvodní slovo



Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D.
generální ředitel Moravského zemského muzea

Milí přátelé Moravského zemského muzea, opět je mi dána příležitost ve zkratce rekapitulovat uplynulý rok 2019. Činím tak v atmosféře, kdy se celé muzeum, stejně jaké celá naše společnost, dosud vyrovnává s dopady první vlny celosvětové pandemie nemoci COVID-19. Můžeme prohlásit, že i my se nyní v nových významech zamýšlíme nad další podobou muzea, ale i muzejnictvím jako celkem v životě naší společnosti. Přes naše nejhlubší přání se naše každodenní realita jen obtížně vrátí tam, kde jsme ji s počátkem jara 2020 opustili s vyhlášením Nouzového stavu. Spolu se světem kolem nás se mění i vnímání lidí a jejich citlivost na různá témata. S nimi se bude zákonitě měnit i naše práce.

Zdá se tedy, že stojíme na pomezí dvou světů – před a po vypuknutí pandemie nemoci COVID-19. I náš zpětný pohled na uplynulý rok 2019 tak nesporně získal unikátní konotace a specifickou optiku. To, co zůstává stejné, je konstatování, že i rok 2019 byl rokem měrou vrchovatou nasyceným aktivitami, prožitky a pamětihodnými momenty. Jejich přehledný sumář přináší samozřejmě následující stránky.

Jaký tedy byl rok 2019? S koncem roku 2019 se pomalu uzavřela třetí dekáda existence svobodného demokratického Československa, respektive České republiky. Třicet let je dlouhá perioda (a ne nadarmo se připomíná, že nám již bylo dopřáno o desetiletí svobodného života více, nežli první republice). Významu tohoto výročí odpovídal důraz na něj kladený v celospolečenském vnímání. Po celý rok jsme si s rostoucí intenzitou připomínali zejména listopadové události roku 1989, které změnily směřování naší národní historie a odstartovaly budování nové demokratické společnosti v naší zemi, ale také 20 let našeho členství v NATO a 15 let od našeho začlenění do Evropské unie.

Nejinak tomu bylo i v nabídce Moravského zemského muzea. Ať již připomeneme započítání oslav 6. září koncertem *Plastic People of Universe* na Biskupském dvoře, či celou řadu listopadových akcí (výstavu *Říkáme jí sametová. Písemné dokumenty, letáky, fotografie o cestě ke svobodě*, čtení z fondů oddělení ODKAZ Uměnovědného muzea MZM „*Sametové odkazy. Jak o roce 1989 psali a přemýšleli*, diskuse řady významných osobností, jako jsou Milan Uhde, Petr Oslzlý či Jana Jelínková, se studenty)... Tomu všemu v čase mezi 16.–24. listopadem dominovala výstava *Insignie a archiválie brněnských univerzit*. Ta se snažila v čase, jenž v posledních letech akcentuje primárně odkaz listopadu 1989, připome-

nout hlubší kořeny těchto svátečních dnů, jimiž jsou Mezinárodní den studentstva a připomínka 17. listopadu 1939. Výstava tak v unikátní prezentaci představila téměř 19 let společně neviděnou kolekci talárů a slavnostních insignií rektorů a děkanů všech šesti brněnských univerzit a vysokých škol.

Muzeum však naplňovalo rovněž řadu úkolů a připomínalo mnohé významné události a další slavné osobnosti – například brněnského novináře, dramaturga, knihovníka a spisovatele Jiřího Mahena, bývalého ředitele Moravského zemského muzea prof. Jana Jelínka a jeho australskou expedici a především velkého Brňana rodem: spisovatele a novináře Ondřeje Sekoru. Jeho 120. výročí narození letos v závěru roku uctila unikátní výstava *Mravenčí a jiná práce*. Samostatnou poznámku si zaslouží veřejností vysoce reflektovaný a oceňovaný projekt *Hommage à Milan Kundera – další život Díla*, seznamující s touto výjimečnou osobností světové kultury v jeho vztahu k rodnému Brnu, ale především optikou výpovědi Kunderova díla v rozhlasových, divadelních a filmových adaptacích. Kromě toho je třeba zmínit prezentaci unikátního souboru výtvarných děl (v první řadě českých umělců 20. století v čele s Františkem Kupkou a Emilem Fillou) ve výstavě *Okouzlení Afrikou* v Pavilonu Anthropos.

Snad mi prominete na tomto místě nepatrné sklouznutí k zobecnění. Dovolil bych si opětovně konstatovat, že data o počtu akcí, jejich pestrost a dokumentovaný zájem veřejnosti o ně, statisticky představený ve vyčíslení návštěvnosti, případně reflektovaný v komentářích zástupců médií či doprovodné obrazové dokumentaci shromážděné na webových stránkách muzea, ve výběru ale představený na stránkách této Výroční správy upokojivě dosvědčují trvalou kvalitu práce jak odborných, tak servisních podpůrných složek našeho muzea.

V loňském roce jsem se na těchto stránkách zamýšlel nad stoupajícím důrazem na digitalizaci naší práce, aniž bych předjímal aktuální vývoj, kdy okolnosti a dopady světové pandemie nemoci COVID-19 daly tomuto vývoji zcela nové konotace a akceleraci. Připomenout musíme rovněž stále přítomné apely odborné muzejní práce, zejména přetrvávající imperativ nejenom budování a zkvalitňování sbírkového fondu, ale zejména navazující péče o něj, jak nám je se vši naléhavostí v roce 2019 připomněla jak jarní kontrola zřizovatele, tak především podzimní přítomnost kontrolních orgánů Nejvyššího kontrolního úřadu. V obou případech se kontroly zaměřily na naši správu sbírky a péči o ni, zejména s ohledem na zákon 122/2000 Sb. a na něj navazující legislativu a metodiku. Domnívám se, že jsme jako organizace z těchto kontrol vyšli s hlavou vztyčenou, přestože nám se vši neodkladností připomněly každé polevení v plnění našich základních úkolů či nedůslednost, kterých se odborná oddělení v uplynulých letech dopustila. Jejich nevysoká míra a systémová pevnost správy sbírky v muzeu nám však umožňují prosté konstatování, že náprava bude rychlá a bezbolestná, neboť nalezená zjištění představovala spíše ojedinělé, nežli režimové odchylky. U mnohých připomínek nás tyto vedou spíše k odborné diskusi se zřizovatelem o smyslu a správnosti uplatňování některých momentů platných Metodik, případně odhalují nedobrou situaci českého muzejnictví posledních let v otázkách personálního a materiálního vybavení instituce.

Rok 2019 byl rovněž prvním (a troufnu si postulat, že vcelku úspěšným) rokem stvrzujícím naši roli přední vědecké organizace v realizaci nové koncepce na období let 2019–2023, která jednoznačně dokládá, že zůstáváme pevně zakotveni v akademických strukturách a opakovaně potvrzujeme postavení třetí nejvýznamnější výzkumné instituce v re-

sortu kultury. Vědomí kvality naší vlastní práce se dále zřetelně promítá i do ostatních popularizačních, prezentačních i publikačních činností Moravského zemského muzea a není sporu, že zůstává hlavním benefitem vědecko-výzkumných aktivit.

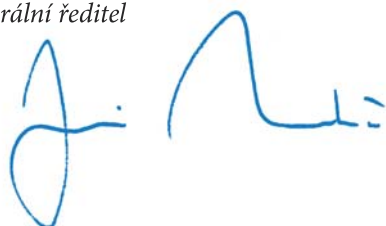
Z mnohých akcí je třeba připomenout například mimořádný ohlas práce naší antropoložky Evy Vaníčkové z Centra kulturní antropologie a její rekonstrukce tváře sv. Jana Nepomuckého, která rezonovala po celém světě. Věřme, že Moravské zemské muzeum bude v následujících letech úspěšné ve svých snahách o rozšíření Pavilonu Anthropos, kde bychom právě Laboratoři rekonstrukční antropologie a kolegyni Vaníčkové rádi poskytli nejlepší možné podmínky a prostor pro rozvoj jejich aktivit. Stále častější je také širší vědecká a edukační spolupráce našich center, oddělení a ústavů s univerzitními a akademickými pracovišti. Mimořádně cenná jsou ale taktéž drobná vědecká a kurátorská „vítězství“. Ať již je jimi restaurování vzácné tapisérie *Hostina bohů* z první poloviny 18. století pro Starý zámek v Jevišovicích či úspěšný výzkum původu vzácného obrazu sv. Ludvíka z hlavního oltáře tamní zámecké kaple, jehož autorem je vídeňský malíř Tobiáš Pock (či Bock), od něhož jsou na Moravě známy dosud jen asi čtyři dochované obrazy. Poznámku by si pak zajisté zasloužilo ještě mnoho dalších aktivit, jejichž často prostý výčet dokumentují stránky této zprávy.

Ve střednědobém horizontu jsou důležité další kroky směřující jak k obnově našich stálých expozic a výstavních ploch, tak plány na vybudování nových kapacit (zmiňme opět návrh přístavby Pavilonu Anthropos a vznik scénáře na revitalizaci jeho stávající expozice, případně pomalu vrcholící práce na představě nové podoby přírodovědných expozic v Biskupském dvoře či stálé expozice Památníku Bible

kralické). Finišuje též dlouholetá příprava stavby nových Centrálních depozitářů v Rebešovicích. Zde při ohlédnutí za jubilejním rokem, realizovanými výstavami i kontinuálními snahami o zkvalitňování našich služeb i obecného zázemí jak veřejnosti, tak muzejních pracovníků nelze, než věcně ocenit podporu našeho zřizovatele – Ministerstva kultury ČR, bez jehož porozumění a pomoci bychom takové množství aktivit nezvládli.

Závěrem bych rád poděkoval všem zaměstnancům a spolupracovníkům Moravského zemského muzea za jejich celoroční úsilí a vysokou kvalitu dosahovaných výsledků. Na jejich bedrech setrvává největší tíže naplňování našeho poslání a jim náleží největší zásluha a hlavně díky za úspěšné splnění všech stanovených cílů v roce 2019.

Jiří Mitáček
generální ředitel





Události roku 2019





Objekty Moravského zemského muzea



Zámek Budišov
Památník Bible kralické



Zámek Moravec
Starý zámek v Jevišovicích

...z historie muzea

- 29. července 1817** – císař František I. schválil záměr založit v Brně muzeum a povolil, aby neslo jeho jméno. Františkovo muzeum spravovala Moravskoslezská společnost pro zvelebení hospodářství, přírodoznalství a vlastivědy zkráceně Hospodářská společnost
- 24. března 1818** – moravskoslezský guvernér hrabě Antonín Bedřich Mitrovský oznámil veřejnosti vyhláškou založení muzea
- 1820** – zpřístupněny veřejnosti první sbírkové celky v Biskupském dvoře
- 1892** – v rámci Hospodářské společnosti vznikla muzejní sekce, která převzala řízení muzea
- 1900** – muzeum převzala Moravská muzejní společnost a sbírky se staly vlastnictvím markrabství Moravského; začal se používat název Moravské zemské muzeum
- 1921** – muzeum převzala do správy přímo země Moravskoslezská a správou sbírek byli pověřeni odborníci (ředitelem se stal dr. Jaroslav Helfert)
- 1939–1945** – za německé okupace dohlížel na činnost muzea německý komisař
- 1945–1948** – Moravské zemské muzeum pod správou země Moravskoslezské
- 1949–1960** – Moravské muzeum (změna názvu) je řízeno Ministerstvem školství a kultury
- 1961–1962** – Moravské muzeum pod správou Národního výboru města Brna
- 1963–1990** – Moravské muzeum je spravováno Jihomoravským krajským národním výborem
- 1991–dosud** – Moravské zemské muzeum (návrat k původnímu názvu) příspěvkovou organizací Ministerstva kultury
- Od 1. ledna 2010** – Moravské zemské muzeum výzkumnou organizací Ministerstva kultury
- 2014** – významná změna organizační struktury muzea, vznik Historického muzea, Přírodovědného muzea a Uměnovědného muzea zajišťujících odbornou činnost v rámci Moravského zemského muzea

Generální ředitelství



▶ ORGANIZAČNÍ ZMĚNY, PERSONALIA

S účinností od 1. 10. 2019 byla jmenována do funkce ekonomicko-provozní náměstkyně generálního ředitele MZM Ing. Monika Svobodová, LL.M. (dříve jen pověřená vykonáváním této funkce).

Od 1. 1. 2020 byl pověřen do funkce vedoucí Oddělení Dějin literatury Ing. arch. Tomáš Prokůpek a vystřídal PhDr. Eleonoru Jeřábkovou, která byla pověřena vykonáváním této funkce do 31. 12. 2019.

▶ PRÁVNÍ ZÁLEŽITOSTI

Hlavní náplní právní služby byl výkon běžné právní agendy organizace, zahrnující zejména přípravu a revizi smluv a jiných dokumentů, pracovněprávní dokumenty a záležitosti, tvorbu interních předpisů organizace včetně jejich zpřehlednění a uvádění do souladu s požadavky platných právních předpisů v kontextu průběžně probíhajících legislativních změn. Vedle práce na písemných materiálech spočívala právní služba i v konzultacích postupů jednotlivých odborných útvarů organizace a jejich pracovníků, v zastupování organizace v soudních sporech, jakož i při jednáních s obchodními partnery v rámci předšmluvní přípravy či v rámci jednání o smírném či mimosoudním vyřízení sporných záležitostí.

Další agendou byla problematika církevních resitucí dle zákona č. 428/2012 Sb., a to řízení ohledně nároku uplatněného Opatstvím Staré Brno Řádu sv. Augustina a nároku uplatněného Českomoravskou provincií Hospitálského řádu sv. Jana z Boha – Milosrdných bratří. Stav těchto soudních sporů k 31. 12. 2019:

Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina

IČ: 00569089, se sídlem Mendlovo nám. 1, Brno, ve věci o uzavření dohody o vydání věci vedené u Městského soudu v Brně pod. č. j. 20 C 305/2015.

- předmětem výzvy k vydání majetku byl rozsáhlý soubor movitých věcí (cca 580 položek)
- na základě několika zpětvzetí ze strany žalobce je předmět sporu zredukován na cca 80 položek; poslední ústní jednání proběhlo 7. 2. 2018;
- Rozsudkem Městského soudu v Brně ze dne 7. 2. 2018, č. j. 20 C 305/2015-140 bylo MZM uloženo vydat žalobci předměty specifikované v rozsudku a nahradit žalobci náklady řízení;

- Dne 22. 3. 2018 podalo MZM proti rozsudku Městského soudu v Brně ze dne 7. 2. 2018, č. j. 20 C 305/2015-140 odvolání
- O odvolání MZM bylo Krajským soudem v Brně rozhodnuto usnesením ze dne 15. 5. 2019 tak, že rozsudek Městského soudu v Brně ze dne 7. 2. 2018, č. j. 20 C 305/2015-140 byl zrušen a věc vrácena Městskému soudu v Brně k dalšímu řízení, přičemž vyslovil závazný právní názor ohledně sporných věcí.
- V souladu se závazným právním názorem odvolacího soudu uzavřely dne 17. 12. 2019 strany spolu smír, který předložily Městskému soudu v Brně ke schválení. Dle tohoto smíru je Moravské zemské muzeum povinno vydat oprávněné osobě následující movité věci:
 - a) jeden kus: kladívkový klavír, křídlo, světle žlutá skříň s vykládanými okraji bez značky z 18. století, klávesnice s bílým pultóny;
 - b) jeden kus: skleněná harmonika v žlutě hlazené dřevěné skříni, červeně barvené skleněné zvonce;
 - c) jeden kus reprodukce: Svolení rodičů k studiu theologie;
 - d) jeden kus: zvětšená reprodukce Mendelova obrazu;
 - e) dva kusy: zvětšená reprodukce Mendelova;
 - f) jeden kus: fotografie Mendelova v oděvu civilním;
 - g) jeden kus: obraz Mendelovy zahrádky;
 - h) dva kusy: fotografie Mendelovy zahrádky;
 - i) dva kusy: fotografie pomníku v Mendelově zahrádce;
 - j) jeden kus: fotografie Mendelova včelína.

Českomoravská provincie Hospitálského řádu sv. Jana z Boha – Milosrdných bratří

IČ: 44995776, se sídlem Videňská 7, 602 00 Brno, ve věci o uzavření dohody o vydání věci – 166 ks not a hudebnin vedené u MS v Brně č. j. 119 C 302/2015.

Řízení vedeno u Městského soudu v Brně pod sp. zn. 119 C 302/2015.

- ve věci bylo rozhodnuto již v roce 2017 rozsudkem Městského soudu v Brně ze dne 14. 6. 2017, č. j. 119 C 302/2015-77, kterým byla žaloba zamítnuta;
- žalobce podal dne 15. 8. 2017 proti rozsudku Městského soudu v Brně ze dne 14. 6. 2017, č. j. 119 C 302/2015-77 odvolání;
- O odvolání žalobce bylo Krajským soudem v Brně rozhodnuto rozsudkem ze dne 15. 4. 2019, č. j. 49 Co 304/2017-98, který nabyl právní moci dne 29. 5. 2019. Předmětným rozsudkem byl potvrzen rozsudek Městského soudu v Brně ze dne 14. 6.

2017, č. j. 119 C 302/2015-77, kterým byla žaloba žalobce zamítnuta.
Věc tedy pravomocně skončila ke dni 29. 5. 2019.

▶ VYDANÉ INTERNÍ PŘEDPISY

Moravské zemské muzeum vydalo v roce 2019 následující Příkazy generálního ředitele:

- 08/2019 Ukončení rozpočtového roku 2019
- 07/2019 Změna otevírací doby objektů MZM Dietrichsteinský palác a Biskupský dvůr
- 06/2019 Provoz výstavních objektů MZM během vánočních svátků 2019
- 05/2019 Inventarizace zásob a pokladen
- 04/2019 Inventarizace majetku a závazků
- 03/2019 Opatření v návaznosti na kontrolu sbírky MZM ministerstvem kultury ve dnech 12.–14. 3. 2019
- 02/2019 Plán čerpání dovolené v průběhu roku 2019
- 01/2019 Poskytování cestovních náhrad

Moravské zemské muzeum vydalo v roce 2019 následující Směrnice generálního ředitele:

- 02/2019 Zajištění finanční kontroly v Moravském zemském muzeu
 - 01/2019 Směrnice GŘ MZM č.1/2019 ze dne 30. 8. 2019 – Udělování odměny zaměstnancům MZM při prvním skončení pracovního poměru zaměstnance poté, co mu vznikl nárok na starobní důchod.
- Příloha č. 1 – Návrh na poskytnutí odměny

▶ POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁK. Č. 106/1999 SB., O SVOBODNÉM PŘÍSTUPU K INFORMACÍM V ROCE 2019

Počet podaných žádostí o informace: 1 (č. j. 869/2019/MZM)

Počet podaných odvolání proti rozhodnutí: 0

Opis podstatných částí každého rozsudku soudu: 0
Výsledky řízení o sankcích za nedodržování tohoto zákona bez uvádění osobních údajů: 0

Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona: 0

▶ KONTROLNÍ ČINNOST

Vnitřní kontrola

INTERNÍ AUDIT

MZM má zřízen útvar interního auditu již od roku 2008 a činnost auditora vykonává jedna pracovnice na 0,5 pracovního úvazku. V roce 2019 pokračovala v čerpání rodičovské péče.

Z uvedeného důvodu se v roce 2019 se v Moravském zemském muzeu v oblasti vnitřní kontroly uskutečnil 1 audit provedený v souladu se Zásadami zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve znění pozdějších předpisů prováděcí vyhlášky Ministerstva financí č. 416/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a standardů EU pro výkon interního auditu v organizacích veřejné správy.

V souladu se Střednědobým plánem interního auditu na roky 2018 až 2020 byl proveden audit „Vedení evidence pokladní služby a pokladen Moravského zemského muzea“ s výsledným zjištěním – bez závad.

Dále byla interním auditorem prováděna konzultační činnost v rámci Moravského zemského muzea.

Vnější kontrola

V roce 2019 byly v Moravském zemském muzeu provedeny následující vnější kontroly:

Kontrolní orgán: Oblastní inspektorát práce pro Jihomoravský kraj a Zlínský kraj

a) *Předmět kontroly:* dodržování povinností vymezených v ustanovení §3 odst. 1 zákona č. 251/2005 Sb., o inspekci práce ve znění pozdějších předpisů se zaměřením zejména na dodržování povinností vyplývajících z právních předpisů k zajištění bezpečnosti práce v pavilonu Anthropos

Termín provedení kontroly: 2. 2. 2019 a 4. 3. 2019

Závěr: drobné závady odstraněny v termínu dle protokolu

b) *Předmět kontroly:* dodržování pracovněprávních předpisů dle ustanovení § 126 odst. 2 zákona o zaměstnanosti, se zaměřením zejména na umožnění výkonu nelegální práce a výkon nelegální práce v MZM

Termín provedení kontroly: 26. 2. 2019 a 7. 3. 2019

Závěr: kontrolou nebyly zjištěny nedostatky

c) *Předmět kontroly:* dodržování povinností vymezených v ustanovení §3 odst. 1 zákona č. 251/2005 Sb., o inspekci práce ve znění pozdějších předpisů se zaměřením zejména na dodržování povinností

vyplývající z právních předpisů k zajištění bezpečnosti práce v objektu Dietrichsteinský palác
Termín provedení kontroly: 22. 8. 2019 a 3. 9. 2019
Závěr: drobné závady odstraněny v termínu dle protokolu

Kontrolní orgán: Ministerstvo kultury ČR

1. Odbor muzeí

Předmět kontroly: dodržování zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů správcem sbírky muzejní povahy, jímž je MZM.

Termín provedení kontroly: 12.–14. 3. 2019

Závěr: Sběrka je spravována v souladu s platnými zákony, je zabezpečena proti krádežím a vloupání, je uchovávána v celistvosti a jsou prováděny předepsané inventarizace

2. Ministerský rada pro oblast BOZP a PO

Předmět kontroly: dodržování povinností stanovených předpisy požární ochrany v objektu v Brně, Dietrichsteinský palác

Termín provedení kontroly: 17. 4. 2019

Závěr: bez závad

3. Kontrolní orgán: Nejvyšší kontrolní úřad ČR, Územní odbor Brno, kontrola č. 19/09

Předmět kontroly: Provéřit ochranu sbírek muzejní povahy ve vlastnictví ČR z hlediska účelnosti a souladu s právními předpisy.

Termín provedení kontroly: 2. 8. – 23. 10. 2019

Závěr: Nejvyšší kontrolní úřad prověřil ochranu muzejních sbírek vlastněných státem v letech 2016 až 2018. Dle kontrolního závěru NKÚ se správa a evidence sbírek jeví roztržštěná, údaje o předmětech se liší a pravidla jsou jen obecná. MZM v některých případech porušilo ustanovení zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy (+ 303/2013 Sb.) a v některých případech nepostupovalo v souladu s Metodickým pokynem MK k evidenci a inventarizaci sbírkových předmětů (MK 16688/2014 OMG) a v souladu s Metodickým pokynem MK k zapůjčování sbírkových předmětů a jejich souborů ze sbírek muzejní povahy k dočasnému vystavování (MK-S 860/2013).

Problém při ochraně sbírek představují dle názoru NKÚ i právní předpisy, které jsou velmi obecné a zastaralé. Novelu zákona mělo připravit MK už v roce 2016. Dosud se tak ale nestalo. Konkrétnější povinnosti správců sbírek upravují meto-

dické pokyny MK. MK dle názoru NKÚ příspěvkové organizace nedostatečně kontrolovalo.

Nálezy NKÚ jsou v MZM řešeny v součinnosti s jeho zřizovatelem Ministerstvem kultury.

4 Odbor interního auditu a kontroly

Předmět kontroly: o čerpání a hospodaření s finančními prostředky na oslavy významných výročí roku 2018 spojených s naší státností (1918, 1968, 1993).

Termín provedení kontroly: 2.–6. 12. 2019

Závěr: kontrolou nebyly zjištěny nedostatky

Kontrolní orgán: Krajské ředitelství policie Jihomoravského kraje

Předmět kontroly: odstranění nedostatku z provedené kontroly v březnu 2017

Termín provedení kontroly: 14. 10. 2019

Závěr: pochybení zjištěná minulou kontrolou byla odstraněna

Kontrolní orgán: Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy

Předmět kontroly: dodržování povinností vymezených v Rozhodnutí o poskytnutí dotace č. 0180/09/01 ze dne 13. 12. 2011 Operačního programu VaVpI Mendelianum – atraktivní svět genetiky

Termín provedení kontroly: 20. 3. – 17. 4. 2019

Závěr: bez závad

Vyhodnocení interního protikorupčního programu Moravského zemského muzea za rok 2019

V souladu s ustanoveními Interního protikorupčního programu Moravského zemského muzea (dále jen „IPP MZM“) vydaného generálním ředitelem dne 30. 9. 2016 je předložena tato Zpráva reflektující aktuální stav implementace protikorupčních nástrojů.

IPP MZM byl zpracován na základě usnesení vlády ze dne 2. října 2013 č. 725, ve znění usnesení vlády ze dne 13. listopadu 2013 č. 851, usnesení vlády ze dne 4. června 2014 č. 418, v souladu s příkazem ministra kultury č. 11/2016 ze dne 4. 4. 2016.

Transparentnost IPP je zdůrazněna Směrnicí generálního ředitele č. 4/2018 s přílohou Příkazu Ministra kultury č. 18/2018 O zadávání veřejných zakázek

IPP MZM je souborem postupů a opatření, která mají za cíl omezit předpoklady pro vznik korupčního jednání a ochránit majetek státu. Všichni za-

městnanci MZM jsou povinni jej dodržovat. IPP MZM má taktéž za cíl snižovat vůli zaměstnanců MZM ke korupci a zvyšovat pravděpodobnost odhalení korupce.

Generálním ředitelem vydaný IPP MZM tvoří tři základní zásady:

1. Prevence
2. Průhlednost
3. Postih

Popis aktuálního stavu implementace protikorupčního programu:

- IPP MZM je zveřejněn na webových stránkách MZM
- Dříve byl publikován Profesní etický kodex ICOM pro muzea, který je taktéž zveřejněn na internetových stránkách MZM
- Vícestupňové hodnocení a schvalování uplatňované při vzniku a úhradě finančních závazků je zavedeno (viz: Směrnice o zajištění finanční kontroly)
- Kolektivní rozhodování je zavedeno, poradní orgány (vč. členů) jsou zveřejněny na webových stránkách (např. Kolegium generálního ředitele, Vědecká rada, Ediční rada, Evaluační komise, Škodní komise apod.)
- Pořízení zboží a služeb formou zadávání veřejných zakázek se řídí Příkazem generálního ředitele MZM č. 4/2018 a Příkazem ministra kultury č. 18/2018, kterým se stanovují povinnosti organizací v působnosti Ministerstva kultury při zadávání veřejných zakázek.
- Uzavřené smlouvy, u nichž zákon č. 340/2015 Sb. vyžaduje zveřejnění, jsou uveřejněny ve veřejně přístupném registru smluv
- Intranet (vnitřní informační systém) je k dispozici pro všechny zaměstnance bez omezení. Jsou zde zveřejněny vydané interní právní předpisy, informace pro nové zaměstnance
- Součástí intranetu je mimo jiné Informační systém uzavřených smluv (vyjma personálních záležitostí). Evidované smlouvy jsou číslovány a je možné k nim nahlédnout prostřednictvím odkazu na dostupné fotokopie smluv anebo návštěvou sekretariátu generálního ředitele, kde jsou uzavřené smlouvy fyzicky uloženy
- Výroční zprávy vč. výsledku hospodaření jsou volně k dispozici na internetových stránkách muzea
- Každý nově přijatý zaměstnanec je seznámen s vnitřními předpisy organizace vč. Interního pro-

tikorupčního programu a Profesního etického kodexu ICOM pro muzea.

Počet identifikovaných podezření na korupční jednání:

- V roce 2019 nebylo oznámeno žádné podezření na korupci ve vnitřním systému
- V roce 2019 nebylo oznámeno státnímu zástupci nebo policejnímu orgánu zjištění podezření na svědčujícímu spáchání trestného činu

Návrh na opatření MZM:

- Vzhledem ke skutečnostem, že nebyla oznámena ani prošetřována žádná podání a v nich obsažená podezření z korupčního jednání, jeví se v Moravském zemském muzeu generálním ředitelem vydaný interní protikorupční program jako účinný způsob k zamezení korupčního prostředí.

Celkové zhodnocení účinnosti IPP MZM:

- Z výše popsaných skutečností lze nastavení aktuálně platného IPP MZM hodnotit jako dostatečné a velmi uspokojivé.

V roce 2019 byly v Moravském zemském muzeu provedeny následující kontroly:

ÚSEK BOZP a PO

1. *Kontrolní orgán:* Oblastní inspektorát práce pro Jihomoravský kraj a Zlínský kraj
Předmět kontroly: dodržování povinností vyplývajících z právních předpisů k zajištění bezpečnosti práce v objektu Dietrichsteinský palác v Brně, Zelný trh 8
Termín provedení kontroly: 22. 8. 2019, 3. 9. 2019
Závěr: ke zjištěným 3 skutečnostem byly podány námitky, kterým bylo částečně vyhověno a jeden nedostatek protokolu byl zrušen.
2. *Kontrolní orgán:* Oblastní inspektorát práce pro Jihomoravský kraj a Zlínský kraj
Předmět kontroly: dodržování pracovně právních předpisů se zaměřením na kontrolu dodržování povinnosti vykonávat závislou práci v pracovně právním vztahu, zda kontrolovaná osoba neumožňuje výkon nelegální práce a zda fyzická osoba nevykonává nelegální práci.
Termín provedení kontroly: 26. 2. 2019, 7. 3. 2019
Závěr: Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky.

Úsek náměstka generálního ředitele pro odbornou činnost



Metodické centrum pro informační technologie v muzejnictví (CITeM)

Posláním metodického centra CITeM je metodická a praktická pomoc muzeím České republiky v otázkách souvisejících s nasazením a používáním ICT, zejména pak v oblasti dokumentace a správy sbírek. CITeM přejímá úkoly ze SOM MK ČR a reaguje na potřeby a přání pracovníků muzeí. Je nositelem několika projektů, provozuje, spravuje a rozvíjí několik softwarových systémů celostátního rozsahu a je autorem nejrozšířenějšího muzejního evidenčního systému Demus. Těmto aplikacím zajišťuje uživatelskou podporu, distribuci a další rozvoj.

Hlavní programové body činnosti CITeM a realizovanými aktivitami byly následující:

1. Centrální evidence sbírek (CES)

- technické zajištění provozu systému na serverech MZM a zálohování dat na server MK ČR
- správa databáze a uživatelských účtů
- provoz a správa testovací verze systému pro účely školení
- uživatelská podpora, školení uživatelů a konzultace
- další rozvoj systému podle požadavků MK ČR a potřeb uživatelů

2. Demus (verze 10 a 01)

- údržba aplikace, včetně aktualizací dokumentace a souborů nápovědy
- distribuce produktu
- uživatelská podpora, konzultace, opravy dat
- školení uživatelů
- asistence při instalacích a uvádění do provozu, podpora migrace z jiných systémů
- podpora datových exportů do jiných systémů (zejména na eSbírky)

3. Registr sbírek výtvarného umění (společný projekt CITeM a Rady galerií ČR)

- technické zajištění provozu a jeho administrace
- uživatelská podpora a konzultace



Ing. Karel Zouhar, vedoucí CITeM

- podpora aktualizace dat uživatelských institucí
- zajištění návaznosti na Muzejní autority a supervize zápisu jmen autorů výtvarných děl
- příprava projektu dalšího rozvoje systému

4. Národní autority pro muzea a galerie (MA)

- zajištění provozu systému na serverech MZM a správa databáze
- zajištění návaznosti na systém Národních autorit a konzistence dat
- supervize autoritních záznamů
- uživatelská podpora a metodické vedení příspěvateľů do MA

5. Projekt Elvis (plánovaný evidenční systém MK ČR)

- participace na projektu vývoje nového evidenčního systému MK ČR
- členství v odborném panelu projektu
- analytické práce a konzultační činnost

6. Digitalizace a prezentace sbírek

- poskytování individuálních konzultací k otázkám digitalizace sbírek v muzeích
- podpora elektronické prezentace sbírek (exporty dat do prostředí eSbírky, ProMus aj.)
- uživatelská podpora digitalizace sbírek v prostředí MZM

7. Michael Plus

- zastoupení ČR v mezinárodním projektu
- členství v asociaci Michael AISBL, podíl na aktivitách pracovní skupiny
- technické a organizační zajištění provozu na serveru MZM

- správa a administrace databázového prostředí i portálu
- rozvoj projektu v koordinaci s asociací členů

8. Restitution-Art

- zajištění provozu na serveru MZM, údržba systému
- aktualizace databáze na základě požadavků paměťových institucí
- konzultace a uživatelská podpora

9. Prezentační platforma ProMuS

- zajištění provozu na serveru MZM
- administrace databáze
- distribuce a poradenství
- uživatelská podpora

10. Projekt Otevřená data České republiky

- přístup k projektu
- konzultační činnost

11. Informační činnost a kontakt s uživateli

- zajištění provozu vlastního webového serveru CITeM (www.citem.cz)
- průběžná aktualizace informací na webových stránkách a v kalendáři
- stálá nabídka aktuálních metodických materiálů a dokumentace ke stažení
- provoz elektronických formulářů pro přihlašování na školení a akce CITeM
- odkazy na důležité informační zdroje
- podpora vývojářů třetích stran (webové služby CES)

12. Interní služby MZM

- konzultace, školení a uživatelská podpora při práci se systémy CITeM a IT obecně
- asistence při zpracování dat
- správa CES za MZM
- podpora administrativního zpracování zápůjček předmětů do zahraničí
- koordinace a zpracování hlášení NIPOS
- příprava podkladů pro kontrolu NKÚ a asistence jeho pracovníkům

13. Spolupráce se SOM Ministerstva kultury ČR

- plnění stálých výše specifikovaných úkolů (CES, Elvis, Michael Plus, Restitution-Art)
- podpora kontrolní činnosti a asistence pracovníkům NKÚ

- technická podpora sběru dat pro vykazování činnosti muzeí
- konzultace metodiky správy sbírek
- spolupráce na pořádání seminářů a školení (CES)

14. Mezinárodní spolupráce

- účast v pracovní skupině CIDOC CRM Mezinárodní rady muzeí ICOM
- účast na mezinárodní konferenci ICOM
- rekapitulační článek o genezi využívání IT ve správě sbírek v ČR pro slovenský časopis Múzeum
- členství v asociaci Michael AISBL, participace na jejích akcích a aktivitách



Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP)

Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) v roce 2019 splnilo plán činnosti na tento rok. MCMP jakožto pracoviště s celostátní působností realizovalo projekty v oblasti vzdělávání odborných pracovníků muzeí a galerií, poskytovalo služby k využití muzejních sbírek pro účely vzdělávání široké veřejnosti a zkoumalo metody edukace prostřednictvím kulturního dědictví ve vztahu k jednotlivým cílovým skupinám muzejního publika.

▶ 1/ TVORBA METODICKÝCH A STUDIJNÍCH MATERIÁLŮ

– Metodické centrum muzejní pedagogiky vydalo tiskem metodiku „Využití digitálních technologií v muzejní prezentaci a edukaci“ a ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů připravilo projekt metodiky edukace soudobých dějin v muzeu. Památník národního písemnictví vydal metodiku „Metodika edukace v literárních muzeích“, vytvořenou v autorské spolupráci Mgr. Tomáše Drobného, Mgr. Pavly Vykoupilové s PhDr. Alenou Petruželkovou.

▶ 2/ VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY A ODBORNÁ ČINNOST

– MCMP v červnu dokončilo 1. ročník akreditovaného kurzu Muzejní edukátor, který dokončilo 15 absolventů. V září zahájilo MCMP výuku dalšího běhu tohoto kurzu.

– V Moravském zemském muzeu se uskutečnily workshopy „Didaktické metody a formy edukace (nejen) v literárních muzeích“ (29. 4. 2019) a workshop „Dva pod jednou střechou“ (25. 6. 2019). Mgr. Tomáš Drobný a Mgr. Pavla Vykoupilová vystoupili na konferenci „Stát a vzdělávání dospělých“ s příspěvkem „Muzejní edukace, příležitost pro občanské a zájmové vzdělávání v kultuře“ (7. 2. Praha). Mgr. Simona Šindlářová přednesla na konferenci s názvem „Aktuální trendy



Mgr. Tomáš Drobný, vedoucí MCMP

v muzejní prezentaci a edukaci III. Neobyčejné možnosti neformálního vzdělávání“ v Plzni příspěvek „Muzeum v nemocnici, muzeum na cestě“. Mgr. Tomáš Drobný prezentoval na konferenci Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska v Jičíně příspěvek s názvem „Muzea a místa paměti ve veřejném prostoru“ (4. 10. 2019) a na Celostátním semináři knihovníků muzeí a galerií v Opavě příspěvek: edukace v literárních muzeích a zprostředkování knižní kultury návštěvníkům (3.–5. 9. 2019). Na mezinárodní konferenci v Hungarian Open Air Museum v Maďarsku Mgr. Tomáš Drobný přednesl příspěvek „Methodology development for museum education“ (12.–13. 11. 2019).

– Tiskem byly publikovány články Tomáše Drobného a Pavly Vykoupilové: Connected Audience 2019 Berlin, konference, která nabídla emoce v berlínských muzeích, *Museologica Brunensia*. 2019, roč. 8, č. 2, s. 64–65, ve sborníku z konference „Stát a vzdělávání dospělých“ byl publikován příspěvek „Muzejní edukace, příležitost pro občanské a zájmové vzdělávání v kultuře“. V mezinárodním sborníku *Preparation to ageing and old age* vyšel článek Tomáše Drobného a Pavly Vykoupilové: Muzejní kultura a fenomén stárnutí. In Šerák, M & Tomczyk, Ł. (Eds.). (2019). Kraków: Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie. DOI 10.24917/9788395373725.16, s. 390–406.

▶

3/ POSKYTOVÁNÍ AKREDITOVANÉ KVALIFIKACE MUZEJNÍHO EDUKÁTORA, SPOLUPRÁCE S DALŠÍMI PARTNERY V OBLASTI MUZEJNÍ PEDAGOGIKY, CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ A NEFORMÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

– Pracovníci MCMP jsou akreditovanými zástupci pro přiznání profesní kvalifikace muzejního edukátora. Osvědčení o získání profesní kvalifikace získala dne 22. 10. 2019 Bc. Markéta Brhlíková. Pracovníci MCMP se aktivně zapojují do činnosti komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku Asociace muzeí a galerií, poskytli konzultace muzejním pracovníkům a studentům, působili jako recenzenti odborných a diplomových prací, působili jako členové redakční rady apod.

▶

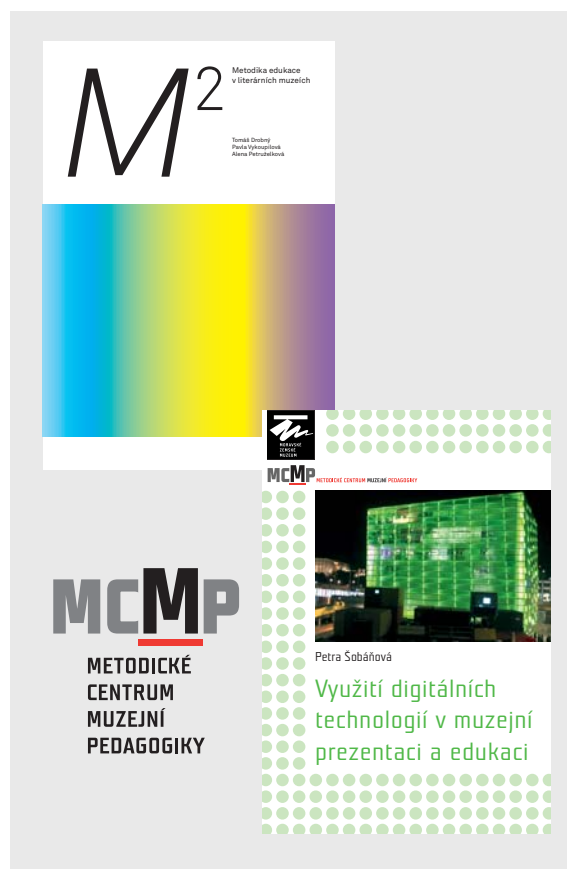
4/ VYTVOŘENÍ VLASTNÍCH MUZEJNĚ-EDUKAČNÍCH PROJEKTŮ

– MCMP vytvořilo a realizovalo vlastní edukační programy pro specifické cílové skupiny muzejního publika. Letní edukační program s ornitologickým a entomologickým zaměřením „Muzejní kufříky“ pro děti se zdravotním znevýhodněním byl realizován v rámci pobytového tábora Nadace fondu dětské onkologie Krtek (20.–21. 8. 2019, Milovy), dále MCMP připravilo komentovanou prohlídku expozice ve znakovém jazyce pro neslyšící s názvem Ptačí svět v biskupském dvoře (tlumočník Martin Kulda, Biskupský dvůr MZM, 18. 5. 2019), velikonoční program s názvem: „Vejce symbol života“ (9. 4. 2019). Pro hendikepované se v Centru Kociánka uskutečnil program „Co je to muzeum“ (16. 4. 2019 a 10. 12. 2019). Edukační program „Adventní hraní“ byl určen pacientům Kliniky dětské onkologie ve Fakultní nemocnici v Brně (19. 12. 2019).

▶

5/ PREZENTACE ČINNOSTI MCMP A PROPAGACE MUZEJNÍCH A MUZEJNĚ-PEDAGOGICKÝCH AKTIVIT A ZAPOJENÍ SE DO DALŠÍCH KULTURNÍCH AKTIVIT REGIONÁLNÍHO I NADREGIONÁLNÍHO CHARAKTERU

– Metodické centrum zajišťovalo provoz webových stránek MCMP a portálu MUZEOEDU. Dále se MCMP zapojilo do mimořádných aktivit MZM – např. Muzejní noc, Den seniorů. Již osmý Den seniorů proběhl v Pavilonu Anthropos a jeho tématem byla inspirace Afrikou. Po komentované prohlídce výstavy „Okouzlení Afrikou“ vedenou Mgr. Petrem Kostrhunem, Ph.D. následovala praktická ukázka s výukou bubnování a s příležitostmi vyzkoušet si taneční kroky stepu pod vedením profesionálních tanečnic. MCMP také publikovalo drobné články o své činnosti, např. „MZM školí muzejní edukátory“ v Muzejních novinách 2019/1.



Ediční oddělení

Ediční oddělení je nedílnou součástí Moravského zemského muzea. Jeho posláním je významným způsobem prezentovat a podporovat vědeckou a výzkumnou činnost odborných pracovníků MZM. Dále se podílí na představení aktivit muzea široké odborné i laické veřejnosti a to prostřednictvím edičních výstupů, což představuje vydávání periodických publikací, monografií, katalogů k chystaným výstavám a akcím a mnoha dalších doprovodných muzejních materiálů. Náplň činnosti vycházela ze schváleného edičního plánu roku 2019. Za velmi důležité považujeme vydávání vlastních recenzovaných neimpaktovaných časopisů a jejich udržení v seznamu Rady pro výzkum, vývoj a inovace.

Zpracování zakázek (monografie, sborníky, katalogy...) probíhá vždy ve spolupráci s jednotlivými autory a snahou našich redaktorů je co nejvíce se přiblížit jejich představám. Samozřejmostí je i finální pre-press příprava a tisk, kde se nám díky možnosti vlastního provozu ofsetové tiskárny podařilo realizovat prakticky veškeré tisky publikací, periodik, katalogů, merkantilních a dalších doprovodných materiálů podle schváleného plánu.

Součástí provozu je i knihařské zpracování tiskovin a to znamená možnost finálního dokončení u knižních vazeb (V1 – šitá skobkou, V2 – brožovaná). V tomto roce se nám také podařilo dovybavit se dalšími stroji a to profesionální digitální tiskárnou, díky které jsme rozšířili výrobu o možnost malonákladového digitálního tisku a laminovacím strojem formátu B3, který je určen pro laminování ofsetových i digitálních tisků a materiálů.

Rok 2019 tedy pro nás znamenal připravit, vytisknout a knihařsky dokončit poměrně velké množství tiskovin, a to jak v menších, tak i větších nákladech. I v roce 2019 jsme pokračovali ve vydávání další řady našeho muzejního časopisu „M revue“, který představuje volnou formou vše zajímavé, co se v průběhu roku v muzeu odehrává či připravuje.

Dále ediční oddělení opět využilo možnosti představit svou činnost a muzejní produkci veřejnosti formou účasti na mezinárodním knižním veletrhu „Svět knihy 2019“, který se od 9. 5. do 12. 5. 2019 již tradičně pořádá v Praze. Svým rozsahem se řadí k nejvýznamnějším knižním veletrhům pořádaných v České republice a jako respektovaná akce se tak



Milan Mačinec, vedoucí oddělení

těší velké pozornosti médií, čímž výrazně napomáhá propagaci četby knih a literatury vůbec. My zde sice patříme mezi malé vystavovatele, ale cestu k našemu stánku si opět našlo mnoho návštěvníků a projevený zájem o publikace MZM a informace o dění v naší instituci byl o to více potěšující. Je již standardem, že o publikace muzea je i poměrně velký zájem u zahraničních odběratelů. Průběžně byla aktualizována nabídka nakladatelské produkce na webových stránkách a e-shopu MZM.

Distribuce a prodej muzejních publikací byl v průběhu roku zajišťován prostřednictvím vlastních prodejních míst, zásilkovým prodejem a stálým zásobováním knihkupectví v Brně, Praze či jiných městech naší republiky. Tržby EO tvoří vlastní prodej, dále příprava a tisk zakázek pro externí zadavatele a další velmi důležitá část příjmů vychází z kolektivní správy společnosti DILIA.

Vydané monografie, katalogy, tisky 2019:

The Time and Place of Origin of Glagolitic Script (dr. Müller)

František Kressa – Brno-střed V

František Kressa – 1989 pád komunismu VI
Muzejní maringotka + DVD...(J. Blecha)

Devadesát vůní dřeva F. Vitek (dr. J. Blecha)

Okouzlení Afrikou (kolektiv autorů)

Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese. (M. Oliva)

Sekora. Mravenčí a jiné práce (T. Prokůpek a kolektiv)

Nová Ves u Oslavan. Významná neolitická lokalita na Moravě (Zdeněk Hájek & Alžběta Čerevková)
Keltská pohřebiště na Moravě, okresy Břeclav a Znojmo (Jana Čižmářová)

Merkantilní tisky: měsíční programy, pozvánky, propagační skládačky, letáky, vstupenky, pracovní listy, pohlednice a jiné
M – revue, 1–2, 2019, muzejní časopis

Odborná periodika 2019:

- Anthropologie 1, 2, 3/2019
- AMM scientiae geologicae 1, 2/2019
- AMM scientiae sociales 1, 2/2019
- AMM scientiae biologicae 1, 2/2019
- Folia Numismatica 1, 2/2019
- Folia Mendeliana 1, 2/2019
- Folia Ethnographica 1, 2/2019

Externí tisky 2019:

- Mykologické listy – odborný časopis A5, 1–3/2019, 3× ročně 250 ks, V2
- Zoo Brno – odborný časopis A4, 1–4/2019, 4× ročně 2 000 ks, CZ, AJ, V1





Objekty Moravského zemského muzea



Centrum kulturně-politických dějin 20. století
Centrum slovanské archeologie, Uherské Hradiště



Entomologie
Palác šlechtičen

Knihovna a archiv Moravského zemského muzea

Knihovna MZM

v roce 2019 v souladu se svým posláním shromažďovala, zpracovávala, zpřístupňovala vědeckou literaturu a poskytovala odborné knihovnické, bibliografické a rešeršní služby nejen odborným zaměstnancům MZM, ale i široké veřejnosti. V současné době má knihovna MZM registrováno 846 uživatelů. Celkový počet výpůjček za rok 2019 byl 2 065 svazků. Ke konci roku 2019 měla Knihovna MZM 462 688 knihovních jednotek uložených na odborných odděleních a v Ústřední knihovně, roční přírůstek činil 2 428 knihovních jednotek. Na Ústřední knihovnu z tohoto počtu připadá 48 321 knihovních jednotek s ročním přírůstkem 128 kusů. Všechny knihovní fondy jsou postupně zpracovávány v systému Verbis a záznamy jsou dodávány do Souborného katalogu ČR. Během roku 2019 bylo do Souborného katalogu zasláno 4 098 záznamů. V jednotlivých knihovnách MZM, stejně jako v Ústřední knihovně, probíhaly periodické revize části knihovního fondu, které budou pokračovat i v roce 2020. Knihovna MZM je institucionálním členem regionálního výboru Svazu knihovníků a informačních pracovníků (SKIP) Jižní Morava a členem Komise knihovníků muzeí a galerií AMG Jihomoravského kraje. V roce 2019 se Knihovna MZM zapojila do projektu Česká knihovna (MZK Brno) a dále získala finance z projektu MK ČR VISK 5 Retrokon, v rámci kterého bylo s pomocí brigádníků zhotoveno 2 925 katalogizačních záznamů odeslaných do SK ČR.

Muzeologická knihovna

čítá celkem 10 877 přírůstkových čísel, roční nárůst činil 44 knihovních jednotek. Dvakrát ročně je vydávána informační brožura o nových přírůstcích. Pracoviště také zajišťovalo během roku 2019 tlumočení při akcích se zahraniční účastí a překlady cizojazyčných resumé pro periodika vydávaná MZM, anotací výstav, smluv a korespondence pro potřeby sekretariátu, oddělení komunikace a marketingu, popř. jednotlivých odborných oddělení. (např. rozsáhlý překlad pro Geologicko-panteologické oddě-



Mgr. Veronika Valentová, Ph.D.

lení Kameny v koruně Karla IV.), tlumočení ve výstavách ke 100. výročí republiky, tlumočení komentovaných prohlídek pro cizince Czech in, jazyková spolupráce při přípravě výstavy Vánoční strom republiky Oddělení dějin literatury a tlumočení během instalace a vernisáže v dánském Ringstedu.

Archiv a spisovna

Spisovna MZM zajišťovala veškeré standardní služby. Archiv pokračoval v katalogizaci a inventarizaci, zpracováno bylo 5,2 běžných metrů archiválií hlavního fondu, zejména písemnosti bývalého prehistorického oddělení, historického oddělení (oddělení nových dějin) a fotodokumentace výstav, expozic a výzkumů. Uspořádány byly novinové výstřižky za rok 2018. Nadále byly poskytovány služby odborníkům a studentům. Celkem archiv MZM navštívilo 19 badatelů z řad zaměstnanců i externích zájemců, mnoha dalším byly poskytovány informace a konzultace. Archiv MZM také připravoval podklady pro projekt NAKI II – *Moravská zemská obrazárna – tradice, reprezentace, identifikace* spoluřešený s Moravskou galerií. Projekt byl schválen a rozbíhá se od března 2020.

Historické muzeum



Ústav Anthropos

Priority

Odborné aktivity ústavu v oblasti archeologie se v roce 2019 soustřeďovaly na výzkum pravěké těžby v Krumlovském lese (M. Oliva) a na vyhodnocení digitálních snímků Věstonické venuše, na kterém se s P. Nerudou společně podíleli E. Valterová a F. Zelenka z firmy Thermo Fisher Scientific.

Sekce pro paleontologii prováděla terénní paleontologický výzkum a zpracování kostních pozůstatků fauny posledního glaciálu z jeskyní Barová, Feryho tajná, V Panském klínku a Pružínská dúpna. Zároveň pokračovalo odborné zpracování osteologického materiálu z lokality Cezavy u Blučiny z mladší doby bronzové (M. Roblíčková).

Nedílnou součástí byla přímá účast antropologické sekce na záchranných výzkumech MZM v Popůvkách a Modré u Velehradu (Z. Tvrdý), odborném zpracování kosterních nálezů z Modřic, Popůvek, Modré u Velehradu, Budkovic (Z. Tvrdý) a z tratí Na Valách a Na Dědině ve Starém Městě u Uherského Hradiště (M. Fojtová). Dále pokračovaly práce na revizním zpracování slovanského pohřebiště z Uherského Hradiště-Sadů. V rámci výzkumu aDNA populace kultury zvoncovitých pohárů z Popůvek byla navázána spolupráce s Laboratoří biologické a molekulární antropologie ÚEB PřF MU, obnovena byla spolupráce s Klinikou zobrazovacích metod FNUSA Brno (RTG snímkování lidského kosterního materiálu). Z. Tvrdý byl prvním rokem spoluřešitelem grantového projektu GAČR č. 19-16304S: „Způsob života jako nevědomá forma identity v neolitu“ (hlavním řešitelem je P. Květina z AÚ AV ČR Praha, dalším spoluřešitelem F. Trampota z ÚAM FF MU).

M. Oliva je členem komise AV ČR pro udělování titulu DSc. a mnoha dalších grémíí. P. Neruda je zařazen do odborné skupiny připravující novelizaci metodického pokynu o inventarizaci sbírek dle zadání Ministerstva kultury ČR. S. Černocká a Y. Kovaříková jsou členkami Komise konzervátorů-restaurátorů AMG ČR.

Prezentační činnost

Zápůjčky pro výstavy:

Mezi nejdůležitější patřily zápůjčky národních kulturních památek z paleolitických lokalit pro expozice „Umění pravěku. Pravěk umění“ ve Slováckém muzeu v Uherském Hradišti a „Věstonická venuše



doc. Mgr. Petr Neruda, Ph.D.,
vedoucí oddělení

poprvé v Olomouci“ ve Vlastivědném muzeu v Olomouci.

Dále byly Muzeu Brněnska, p. o., zapůjčeny obrazy Zdeňka Buriana na výstavu „Cesty do pravěku aneb Ve stopách Zdeňka Buriana“ a Muzeu Litovel tzv. mladečská lebka pro expozici „Výpravy za litovelskou archeologii“. Zapůjčena byla také kolekce lebek a kostí zvířat poslední doby ledové na výstavu „Život ve věčné tmě aneb po cestách slepých brouků“, uspořádané Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně, a soubor patologických lidských kostí na výstavu Technického muzea v Brně „Až na kost“. Mimoto pokračovaly i dlouhodobější zápůjčky Muzeu Blanenska, p. o., Národnímu zemědělskému muzeu, s. p. o., Muzeu jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o., Muzeu regionu Boskovicka, p. o., nebo Správě jeskyní ČR.

Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná i odborná činnost byla omezena rozsáhlou rekonstrukcí elektrických a datových sítí v budově na Zelném trhu 7. V roce 2019 proběhla 2. etapa, během níž se podařilo zrenovovat pracovní a depozitáře ústavu v horních podlažích. V druhé polovině roku byla restaurována velká část sbírky výtvarných děl Zdeňka Buriana týmem akademického malíře prof. Jana Knorra. Za významnou akvizici lze považovat nákup celé kostry koně převalského, medvěda hnědého kamčatského a lvice berberské pro srovnávací sbírku sekce pro paleontologii.

V roce 2019 evidoval ústav celkem 339 076 evidenčních čísel sbírkových předmětů a 15 nových položek, evidovaných v přírůstkové evidenci. Pra-

covníci inventarizovali 28 838 evidenčních čísel. Konzervováno bylo 494 předmětů, zrestaurováno 1 024 položek, z toho vlastní silou 928, a 1 520 předmětů bylo preparováno.

Vědecko-výzkumná činnost

Vědecká činnost je navázána na IP DKRVO a pro-
vázána s vnitroustavními dlouhodobými cíli. I v roce
2019 se dařilo rozvíjet mezinárodní spolupráci se za-
hraničními institucemi, která spočívá v participaci
na řešení následujících výzkumných projektů:

- výzkum retušérů z tvrdých živočišných tkání – P. Neruda společně s E. Turner z MONREPOS – Archaeological Research Centre and Museum for Human Behavioural Evolution (RGZM, Německo);
- NORTH-UP Project – výzkum vývoje fauny a člověka v pozdní fázi viselského glaciálu – P. Neruda, Z. Nerudová a M. Roblíčková společně s H. Reade a S. Grimm, UCL, Anglie;
- historie medvěda hnědého, *Ursus arctos* Linnaeus, 1758 v České republice v průběhu MIS 1 – M. Roblíčková společně s A. Marciszakem (Department of Paleozoology, Institute of Environmental Biology, Faculty of Biological Sciences, University of Wrocław, Polsko), dále se na projektu podílejí: R. Kyselý (ARÚ AV ČR), J. Wagner (NM), J. Andreska (UK);
- výzkum gravettienských sídlišť jižní Moravy z archeozoologického hlediska – M. Roblíčková, M. Oliva společně s Piotrem Wojtalem a Jaroslawem Wilczynskim (Institute of Systematics and Evolution of Animals, Polish Academy of Sciences, Kraków), na projektu se dále podílí J. Svoboda (ARÚ AV ČR);
- dokončovací práce na sborníku *Health and Disease in the Neolithic Lengyel Culture* (editoři Václav Smrčka a Olivér Gábor) – M. Fojtová, Z. Tvrdý, spolupráce s mezinárodním týmem (ČR, SR, Maďarsko), revize a aktualizace dat týkajících se nálezů kosterních pozůstatků příslušníků lengyelské kultury na Moravě (vydání posunuto na rok 2020).
- Pokračovala spolupráce s Katedrou archeologie a klasických studií univerzity ve Stockholmu a Archaeological Research Laboratory University of Stockholm (Dalia Pokutta) při analýze izotopů pro výzkum výživy a mobility (lokality Velim a Modřice) a při výzkumu aDNA jedince z Mladče (N. Kashuba).
- Byla navázána spolupráce s Georgia State University (Frank L. Williams) na výzkumu dentálních znaků na materiálu z Kůlny a Ochozu a Modřic.

Pedagogická činnost

– Ústav Anthropos dlouhodobě spolupracuje s pracovišti zajišťujícími výuku archeologie na univerzitách v Brně, Olomouci a Plzni. Pracovníci ústavu v roli vedoucích nebo konzultantů se podílejí na studentských pracích a jsou členy oborových komisí. M. Oliva přednášel na UK v Praze, MU v Brně a ZČU v Plzni a vede tu i několik doktorských prací. Byl členem komise pro doktorské studium na Ústavu Archeologie a muzeologie a na Ústavu evropské etnologie FF MU. Byl také členem komise pro udělení titulu DSc. a posuzovatelem práce P. Škrdly (Archeologický ústav AV ČR Praha).

Vyžádané přednášky

- „New research on the Gravettian female figure from Dolní Věstonice“, Univerzita Erlangen, Německo (P. Neruda, 7. 2. 2019)
- „Neandertálci – co o nich víme a co tušíme“, Katedra antropologie a genetiky člověka PřF UK, Praha (P. Neruda, 26. 3. 2019)
- „Archeologický výzkum v jeskyních na území Čech, Moravy a Slovenska“, Přírodovědecká fakulta Univerzity J. A. Komenského, Bratislava (P. Neruda, Z. Nerudová, 9. 5. 2019)
- „Úskalí muzejní evidence archeologických fondů“, FF MU, Brno (P. Neruda, 27. 11. 2019)

Přednášky pro veřejnost a popularizace

- „Záhada těžby v Krumlovském lese“ pro klub skeptiků Sysifos Praha (M. Oliva, 15. 2. 2019)
- „Pohřby v paleolitu a mezolitu“, Muzeum Pardubice (M. Oliva, 20. 3. 2019)
- „Pohřby kromaňonců v Mladečských jeskyních“, Muzeum Litovel (M. Oliva, 7. 11. 2019)
- Uskutečnily se přímé televizní a rozhlasové vstupy v souvislosti s převozem a vystavením národních kulturních památek z paleolitických lokalit (11. 4. 2019) ve Slovákém muzeu v Uherském Hradišti a Věstonické venuše (26. 11. 2019) ve Vlastivědném muzeu v Olomouci (P. Neruda). M. Oliva natáčel dva pořady do cyklu ČT1 *Duchové míst* (Krumlovský les – 14. 9. 2019, Dolní Věstonice – 30. 11. 2019).

Účast na vědeckých konferencích a seminářích v zahraničí

Uskutečnily se tyto prezentace:

- přednáška „Patching holes in refittings. Using a circular segment method for the reconstruction of a blank“ – konference 100 years of archaeology at

- University of Warsaw, sekce Reading bifaces. Different approaches to technological analyses of bifacial tools, Varšava, Polsko (P. Neruda, 11.–13. 12. 2019)
- přednáška „Different methodological approaches – different results? A case study of bifaces from Moravský Krumlov IV, layer 0“ – konference 100 years of archaeology at University of Warsaw, sekce Reading bifaces. Different approaches to technological analyses of bifacial tools, Varšava, Polsko (P. Neruda, spoluautorka M. Kot, 11.–13. 12. 2019)
 - přednáška „Moravia between Neanderthals and Anatomically Modern Humans“ – konference The Cultural Geography of the Palaeolithic in the East-European Plain: From The Micoquian to the Epigravettian, Bryansk, Rusko (P. Neruda, 8.–17. 9. 2019)
 - přednáška „Bořitov III: staro – nová epigravettien-ská lokalita na Moravě“ – mezinárodní interdisciplinární pracovní setkání GEPAARD, Piešťany, Slovensko (hlavní autorka Z. Nerudová, spoluautor P. Neruda, 15.– 7. 5. 2019)
 - přednáška „Moravia between Gravettian and Magdalenian: GIS Approach“ – mezinárodní workshop „The Last Glacial Maximum in Europe“, Forchheim, Německo (P. Neruda, 19.–22. 3. 2019)
 - poster “Identification of the MIS 4 in the Kůlna Cave (Czech Republic) and its implication for Chronostratigraphic Model of the Cave“ – konference Hugo Obermaier Tagung, Erhkrath, Německo (P. Neruda, 22.–27. 4. 2019)
 - přednáška „Mesolithic chert mining in the Krumlov Forest“ – konference Krzemionki Opatowske (M. Oliva, 18.–21. 9. 2019)
 - přednáška „The comparison of faunal assemblages from several “bear caves” of the Moravian Karst (Czech Republic)“ – 25th International Cave Bear Symposium 2019, Starigrad – Paklenica, Chorvatsko (M. Roblíčková, 18.–22. 9. 2019)
 - přednáška „Teeth morphometry of cave bear from the Barová Cave in the Moravian karst (Czech Republic)“ – 25th International Cave Bear Symposium 2019, Starigrad – Paklenica, Chorvatsko (hlavní autor A. Plichta, spoluautorka M. Roblíčková, 18.–22. 9. 2019)

Účast na vědeckých konferencích a seminářích v ČR

Byly předneseny tyto přednášky:

- přednáška „Archeologie Moravského krasu“ – Konference k výročí CHKO Moravský kras, chata Macocha (M. Oliva, 26. 6. 2019)

- přednáška “Anthropology, health and diet of Eneolithic and Bronze Age populations from Modřice (Czech Republic)” – 6th International Anthropological Congress of Dr. Aleš Hrdlička, Humpolec (Z. Tvrďý, spoluautorka I. Jarošová, 3.–5. 9. 2019)
- přednáška “Extraordinary Great-Moravian Graves from Staré Město in the View of an Anthropologist – A Preliminary Report.” – 6th International Anthropological Congress of Dr. Aleš Hrdlička, Humpolec (M. Fojtová, 3.–5. 9. 2019)
- přednáška „Jeskyně Feryho tajná (Moravský kras) a její fauna“ – seminář 25. kvartér, PŘF MU, Brno (M. Roblíčková, spoluautoři J. Mrázek, A. Plichta, 29. 11. 2019)
- přednáška „Společenstvo medvěda jeskynního (*Ursus ex gr. spelaeus*) z Pružínské dúpne jeskyně“ – seminář 25. kvartér, PŘF MU, Brno (hlavní autor A. Plichta, spoluautorka M. Roblíčková, 29. 11. 2019)

Jiné zahraniční služební cesty

- Monrepos, Neuwied, Německo – experimenty prováděné v rámci spolupráce s R. Turner (P. Neruda, 28. 4. 2019)
- studijní cesta do Vídně (M. Oliva, 30. 4. 2019)
- Naturhistorisches Museum, Vídeň, Rakousko – studium neolitického kosterního souboru z Friebritzu (Z. Tvrďý, 9. 9. a 12. 9. 2019)

Ediční činnost

– Pracoviště zajišťovalo vydávání odborných časopisů *Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales*, vyšla čísla 2018/2 a 2019/1 (vedoucí redaktor M. Oliva), ediční zpracování a vydání časopisu *Anthropologie*, vyšly svazky 57/1-57/3 (vedoucí redaktorka Z. Nerudová). Pracovníci oddělení se podíleli na práci v redakční radě časopisů *Anthropologie* (M. Oliva, P. Neruda), *Archeologické výzkumy na Vysočině* (P. Neruda), *Śląskie Sprawozdania Archeologiczne* (P. Neruda), *Archeologické rozhledy* (M. Oliva) a *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae*, (M. Roblíčková).

Publikační činnost

- Neruda, P., Nerudová, Z. (2019): Technology of Early Szeletian leaf point shaping: a refitting approach. *Archaeological and Anthropological Sciences* 11 (9), 4515–4538.
- Neruda, P. (2019): Kapitoly Jeskyně Jáchymka. Neznámé paleolitické nálezy v jeskyni Jáchymce; Jes-

- kyňe Jáchymka. Byla jeskyně osídlena i v neolitu?; Barová jeskyně – útulek mladopaleolitických lovců; Jeskyně U Tří kotlů, doklad krátkodobého využití v mladém paleolitu; Jeskyně Bobrovskeho (Partyzánská), jeskyně s ulitou; Jeskyně Vinckova – krátkodobý úkryt magdalénienských lovců; Jeskyně Starou Drátenickou obývali neandertálci; Jeskyně Nová Drátenická – unikátní nález kostěných hrotů; Žitného jeskyně – tajemství křišťálové industrie. In: R. Musil: Moravský kras. Průvodce Josefovským a Křtinským údolím. MUNI Press, Brno.
- Roblíčková, M., Plichta, A., Káňa, V. (2019): Vybrané medvědí jeskyně Moravského krasu, jejich historie a fauna. *Speleofórum* 38, 37–44.
- Plichta, A., Roblíčková, M. (2019): Pleistocenní fauna jeskyně V Panském klínku, Moravský kras. *Speleofórum* 38, 34–36.
- Stefaniak, K., Lipecki, G., Nadachowski, A., Semba, A., Ratajczak, U., Kotowski, A., Roblíčková, M., Wojtal, P., Shpansky, A. V., Malikov, D. G., Krakhamalnaya, T. V., Kovalchuk, O. M., Boeskorov, G. G., Nikolskiy, P. A., Baryshnikov, G. F., Ridush, B., Jakubowski, G., Pawłowska, K., Cyrek, K., Sudoł-Procyk, M., Czyżewski, Ł., Krajcarz, M., Krajcarz, M. T., Żeromska, A., Gagat, P., Mackiewicz, P. (2019): Diversity of muskox *Ovibos moschatus* (Zimmerman, 1780) (Bovidae, Mammalia) in time and space based on cranial morphometry. *Historical Biology*. <https://doi.org/10.1080/08912963.2019.1666374>
- Nerudová, Z., Vaníčková, E., Tvrdý, Z., Ramba, J., Bílek, O., Kostrhun, P. (2019): The woman from the Dolní Věstonice 3 burial: a new view of the face using modern technologies. *Archaeological and Anthropological Sciences* 11, 2527–2538.
- Tvrdý, Z. (2019): Antropologický posudek. In: Z. Hájek, A. Čerevková: Nová Ves u Oslavan. Významná neolitická lokalita na Moravě, 27–28. Moravské zemské muzeum, Brno.
- Fojtová, M. (2019): Bibliography of Jan Jelínek. *Anthropologie* 57/2, 149–175.
- Fojtová, M. (2019): Antropologický rozbor kosterních pozůstatků z velkomoravských hrobů v areálu archeoskanzenů v Modré u Velehradu. *Acta Mus. Moraviae, Sci. soc.* 104/1, 15–29.
- Oliva, M. – Kostrhun, P.: Česká archeologie pod jhem nacismu ve světle internetních vztahů. *Archeologické rozhledy* 71, 105–137.
- Oliva, M. 2019: Kapitoly Keramika nejstarších zemědělců v Barové jeskyni; Magdalénští lovci sobů a koní v temných prostorách jeskyně; Eneolitická kresba nad Jižní odbočkou Býčí skály; Svatyně lidu horákovské kultury v Býčí skále; Svatyně nejstarších zemědělců ve Výpustku. In: R. Musil (ed.): Moravský kras. Průvodce Josefovským a Křtinským údolím. Muni Press, Brno.
- Oliva, M. 2019: Rejdy protektorátních Němců (v Ústavu Anthropos zvláště). *M revue* 2019/1, 31–35.
- Oliva, M. 2019: Bojanovice (k. ú. Bojanovice u Znojma, okr. Znojmo), „Baboučky“, Jevišovice I. Pozdní paleolit. Ojedinelý nález. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 159.
- Oliva, M. 2019: Bratčice (okr. Brno-venkov), „Staré hory“, Bratčice I. Szeletien, epigravettien. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 159–160.
- Oliva, M. 2019: Brno (k. ú. Líšeň, okr. Brno-město) „Lepinky“, Líšeň II; „Čtvrť“, Líšeň I; Ib. Starší fáze mladého paleolitu. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 160.
- Oliva, M. 2019: Brno (k. ú. Tuřany, okr. Brno-město) Tuřanské náměstí. Szeletien. Listovitý hrot. Náhodný nález. *Přehled výzkumů* 60/1, 160–161.
- Oliva, M. 2019: Ivančice (k. ú. Hrubšice, okr. Brno-venkov). „Nad řekou“, Hrubšice III. Aurignacien. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 161.
- Oliva, M. 2019: Ivančice (k. ú. Letkovice, okr. Brno-venkov). „Za trním“? Mladý paleolit. Ojedinelý nález. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 162.
- Oliva, M. 2019: Modřice (okr. Brno-venkov). Modřice I. Szeletien. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 162.
- Oliva, M. 2019: Mokrý-Horákov (k. ú. Horákov, okr. Brno-venkov). „Ořechová seč“. Horákov I. Mladý paleolit. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 165.
- Oliva, M. 2019: Moravany (k. ú. Moravany u Brna, okr. Brno-venkov). Moravany IV. Mladý paleolit. Štípaná industrie. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 165–166.
- Oliva, M. 2019: Moravské Bránice (okr. Brno-venkov). „Ve Starých“, Moravské Bránice I. Mladý paleolit. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 166–167.
- Oliva, M. 2019: Ořechov (okr. Brno-venkov) „Pizoňky“, „Randlík“, „Lichy“, „Kabáty“, „Staré boudy“. Ořechov I, II, III, IV, VI. Mladý paleolit. Sídliště. Povrchový průzkum. *Přehled výzkumů* 60/1, 167.

- Oliva, M. 2019: Radostice (k. ú. Radostice u Brna, okr. Brno-venkov). „Čihadlo“, Radostice I. Mladý paleolit. Štípaná industrie. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 168.
- Oliva, M. 2019: Ráječko (okr. Blansko). „Zlámaný“. Ráječko I. Micoquien. Štípaná industrie. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 168–169.
- Oliva, M. 2019: Rousínov (k. ú. Vítovice, okr. Vyškov). „Záhumení“, Vítovice I. Mladý paleolit. Sídliště. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 169.
- Oliva, M. 2019: Sebranice (k. ú. Sebranice u Boskovic, okr. Blansko). „Podsedy“. Sebranice I. Micoquien. Sídliště. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 169.
- Oliva, M. 2019: Seloutky (okr. Prostějov). „U Planičky“. Mladý paleolit. Sídliště? Záchraný výzkum. Přehled výzkumů 60/1, 169–170.
- Oliva, M. 2019: Troubky-Zdislavice (k. ú. Troubky, okr. Kroměříž). Troubky I. Aurignacien. Sídliště. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 170.
- Oliva, M. 2019: Brno (k. ú. Královo Pole, okr. Brno-město). Kociánka 13. Starší neolit. Kamenná industrie. Náhodný nález. Přehled výzkumů 60/1, 171.
- Oliva, M. 2019: Bořitov (okr. Blansko). „Horky“, Bořitov V. Eneolit. Kamenná industrie. Povrchový průzkum. Přehled výzkumů 60/1, 191.
- Oliva, M. 2019: Koryčany (okr. Kroměříž). „Kozel“. Neolit-eneolit. Náhodný nález. Přehled výzkumů 60/1, 195.
- Oliva, M. 2019: Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese. *Anthropos Studies* 40 /N.S. 32/, MZM, Brno.
- Wilczynski, J., Wojtal, P., Oliva, M., Sobczyk, K., Haynes, G., Klimowicz, J., Lengyel, G. 2019: Mammoth hunting strategies during the Late Gravettian in Central Europe as determined from case studies of Milovice I (Czech Republic) and Kraków Spadzista (Poland). *Quaternary Science Reviews* 223, 105919 (sep. 1–12).
<https://doi.org/10.1016/j.quascirev.2019.105919>
- Oliva, M. 2019: Magdalénien Pustého žlebu v Moravském krasu. *Acta Mus. Moraviae, Sci. soc.* 104/1, 3–14.
- Oliva, M. 2019: Jezeřany III (okr. Znojmo) – stanice szeletieny u Krumlovského lesa. *Acta Mus. Moraviae, Sci. soc.* 104/2, 137–159.
- Bouzek, J., Oliva, M. (2019): Slavomil Venc 1936–2019. *Archeologické rozhledy* 71, 686–688.

Kromě vědeckých výstupů prováděli pracovníci ústavu recenzní řízení pro česká a zahraniční periodika a vypracovali posudky bakalářských a diplomových prací.

Knihovna Ústavu Anthropos

Za rok 2019 bylo do knihovny získáno 315 přírůstků, k 31. 12. 2019 knihovna evidovala celkem 27 480 knihovních jednotek. Všechny knihovní fondy jsou postupně zpracovávány v systému Verbis a záznamy jsou dodávány do Souborného katalogu ČR. Přírůstky jsou získávány především výměnou se zahraničními institucemi – univerzitami a muzei z celého světa. V roce 2019 se uskutečnila výměna se 64 institucemi (58 zahraničními, 6 českými) za sláním časopisu *Anthropologie*, *Časopisu Moravského muzea*, periodika *Folia Ethnographica* a *Studíí CKA*. Knihovna poskytuje odborné služby jak pracovníkům muzea, tak i knihovnám v rámci meziknihovní výpůjční služby, vědeckým pracovníkům, studentům i ostatní veřejnosti. Počet protokolovaných zápůjček za rok 2019 činil 224, prezenční zápůjčky nejsou protokolovány. V roce 2019 byla provedena periodická revize části knihovního fondu, tentokrát byla revidována řada geologická (G) a část osteologické řady (O). Rovněž byly doplňovány čárové kódy do publikací a jednotlivých svazků periodik a opravovány a doplňovány záznamy v systému Verbis.

Centrum kulturní antropologie

Centrum kulturní antropologie (CKA) pokračovalo v roce 2019 ve své činnosti, která přímo navazuje na dlouhodobý program Pavilonu Anthropos. Oddělení tematicky čerpá z odkazu jednoho ze zakladatelů české kulturní antropologie a muzeologie a současně poválečného zakladatele Anthroposu Jana Jelínka. Oddělení se ve své činnosti rovněž snaží maximálně využít potenciál sbírkového fondu, který spravuje, tj. sbírky mimoevropské etnologie.

Úspěšně také pokračuje antropologická 3D rekonstrukce (antropoložka Mgr. Eva Vaníčková) v rámci *Laboratoře antropologické rekonstrukce*, konstituované v roce 2017 při Centru kulturní antropologie. V rámci další činnosti pokračovalo zpracovávání a publikování výsledků z oboru dějin archeologie a dalších příbuzných věd (Mgr. Petr Kostrhun, Ph.D.). Činnost oddělení se rozšířila také o realizaci terénních archeologických výzkumů (doc. Mgr. Zdeňka Nerudová, Ph.D.) a oddělení zintenzivnilo své aktivity v oblasti muzeologie a výzkumu paleolitického (Mgr. Martina Galetová, Ph.D.). CKA se obsahově a tematicky rovněž stará o náplň Pavilonu Anthropos (výstavy, přednášky, prezentace projektů aj.).

Výstavní činnost

Oddělení v roce 2019 navázalo na tradici úspěšných výstav a doprovodných akcí pro veřejnost. Rozvíjena byla témata z oblasti archeologie, kulturní antropologie, etnologie a historie. V prvním lednovém týdnu 2019 byla ukončena výstava dvojice francouzských výtvarných umělců Sofi Hémon a Inny Maaímury *Magnetický sever, východ (SCOT 4)*, stojící na pomezí kulturní antropologie a současného výtvarného umění (kurátorkou výstavy byla M. Galetová). Při příležitosti zakončení výstavy bylo v Pavilonu Anthropos ve spolupráci s Moravskou galerií zorganizováno sympozium *Co dělá současné umění v muzeu – DIALOG: Architektura – prehistorie – současné umění*. V suterénním výstavním sále pokračovala do 27. 1. 2019 obnovená výstava obrazů Zdeňka Buriana *Zápas ichtyosaurů aneb pravěk štětcem Zdeňka Buriana*, kterou navštívilo 1 054 osob. Nejvýraznějším výstavním projektem se však stala výstava *„Okouzlení Afrikou“*, studující reflexi afrického domorodého umění v tvorbě českých výtvar-



Mgr. Petr Kostrhun, Ph.D., vedoucí oddělení

ných umělců od počátku 20. století do současnosti. Výstava byla sestavena ze zápůjček od více jak 50 institucí a ze soukromých sbírek, přičemž bylo prezentováno na 65 autorů a celkem 180 výtvarných děl. K výstavě byl vydán rozsáhlý katalog. Po dobu trvání (1. 5. 2019 – 1. 3. 2020) ji navštívilo 14 815 návštěvníků. Významným počinem se stala rekonstrukce hodinového a čtyř dvacetiminutových dokumentů *„Expedice Rembaranka 1969“*, sestaveného z archivních materiálů expedice Jana Jelínka do Austrálie v roce 1969 (P. Kostrhun, režie M. Švihálek, premiéra v kině Art 5. 11. 2019). Pro CKA byla rovněž zakoupena a instalována knihovna Jana Jelínka s více jak 1 500 odbornými svazky z oboru antropologie a archeologie.

O úspěšném chodu stálých expozic a výstav v Pavilonu Anthropos svědčí přehled návštěvnosti a tržeb i intenzivní využití lektorské služby především školními skupinami. Tato služba poskytuje odborný výklad ve stálých expozicích. Od roku 2010 je zaznamenáván stabilní zájem veřejnosti i organizovaných skupin o program Pavilonu Anthropos (v roce 2018 expozice navštívilo 35 123 platících návštěvníků). Stále rostoucí zájem o zdejší expozice se projevuje i značným počtem návštěvníků v průběhu květnových Muzejních nocí. Tato návštěvnost pravidelně bývá mezi brněnskými objekty jednou z nejvyšších.

Vědeckovýzkumná činnost

S posílením odborné složky oddělení výrazně narostly i odborné aktivity CKA. Pokračovalo další systematické zpracování a digitalizace archivních fondů Moravského zemského muzea – především písemné pozůstalosti a korespondence Karla Abso-

lona. Výsledky této práce byly v roce 2019 zpracovány a publikovány v odborných recenzovaných studiích. K archivnímu zpracování a digitalizaci byly mimo jiné využity prostředky z institucionálního financování dlouhodobého koncepčního rozvoje výzkumné organizace MZM (P. Kostrhun). Zásadní v této souvislosti byla příprava a odevzdání rukopisu monografie o K. Absolonovi pro nakl. Academia (P. Zajíček – M. Oliva – P. Kostrhun).

Z. Nerudová se věnovala plnění cílů MZM VO v terénním výzkumu: badatelskému výzkumu lokality Hošťálkovice (Ostrava). Jako spoluředitelka se podílela na řešení projektu GA ČR, věnovaného nedestruktivnímu přepalování kamenných artefaktů (společně s UPOL a GÚ AV ČR Praha). Tiskem vydala několik impaktovaných článků. Byla organizátorkou mezinárodní 15. konference *environmentální konference KEA* (Pavilon Anthropos, 11.–12. 2. 2019).

V plné míře byla nadále rozvíjena činnost Laboratoře antropologické rekonstrukce (E. Vaníčková, O. Bílek), zaměřené na 3D antropologické rekonstrukce podoby člověka, vycházející z archeologických a antropologických nálezů. Hlavním výsledkem v roce 2019 byla rekonstrukce celé postavy neandertálského lovce, zhotovená ze silikonu, určená pro novou stálou expozici Muzea Dr. Aleše Hrdličky v Humpolci. Podpora při tvorbě této expozice byla spojena i s tradiční dlouholetou spoluprací na organizaci mezinárodního Kongresu A. Hrdličky. Dalším výrazným projektem byla tvorba podoby sv. Jana Nepomuckého. Mezi projekty rozpracované v roce 2019 patří rekonstrukce podoby dvou žen, obětovaných v neolitických těžních jámách v Krumlovském lese (výzkum Ústavu Anthropos, M. Oliva), podoba dvou velkomoravských mužů (výzkum L. Galušky), tvorba podoby a holografické projekce „posledního Římana“ pro návštěvnícké centrum Brána do říše římské AV. Oddělení spolupracovalo na tvorbě postav pro novou expozici Národního muzea v Praze. Zrekonstruována byla postava princezny z Býčí skály pro Muzeum Blanenska.

M. Galetová pokračovala ve studiu mobilního umění, kostěné industrie a osobních ozdob z období moravského paleolitu a jako výstupy připravovala prezentace na zahraniční konference. V rámci řešení VO pokračovala ve výzkumech vztahu člověka a zvířete v paleolitu – jednalo se o studium v zahraničí, a zejména pak studium dokladů domestikace vlka v moravské lokalitě Předmostí u Přerova.

Výstavní projekty v zahraničí

Ve dnech 18. 9. – 13. 10. 2019 byla v Archeologickém muzeu v Zagrebu uspořádána výstava „*Balkanska putovanja Karla Absolona (1908–1922)*“ – P. Kostrhun.

Spolupráce s médii

V souvislosti s připravovanými výstavami, prezentacemi antropologických rekonstrukcí a doprovodnými akcemi v Pavilonu Anthropos byla dále intenzivně rozvíjena systematická aktivní spolupráce s médii celorepublikového i regionálního dosahu: živá vystoupení a interview v pořadu ČT Brněnská 1 – Kultura, ve zpravodajství stanic ČT, Prima, Nova, Český rozhlas a rádio Petrov. V případě tisku se jednalo o MF Dnes, Právo, Lidové noviny, Rovnost, Živou historii, Dějiny a současnost, příspěvky do Věstníku AMG aj. Do této spolupráce se zapojili všichni pracovníci CKA.

Lektorská činnost

Celkem bylo provedeno 455 výkladů (převážně pro školní mládež).

E. Vaníčková, I. Koutný, M. Skoršepová, L. Ráčková se pravidelně věnovali lektorské činnosti v Pavilonu Anthropos – výkladům k expozicím Morava lovců a sběračů, Nejstarší umění Evropy, Příběh lidského rodu, Genetika ve vývoji člověka, Paleolitické technologie, Po stopách pleistocenních savců.

Zahraníční služební cesty

Z. Nerudová: 19.–22. 3. 2019 – aktivní účast s přednáškou na mezinárodní konferenci The Last Glacial Maximum in Europe, Forcheim, Německo; 22.–28. 4. 2019 – aktivní účast s přednáškou na 61th konferenci HUGO Obermaier Meeting: „New Perspectives on Neanderthal Behaviour“, Erkrath (Duesseldorf, Německo); 8.–17. 9. 2019 – aktivní účast s přednáškou na konferenci The cultural geography of the Palaeolithic in the east-european plain: from the Micoquian to the Epigravettian, Bryansk, Rusko
M. Galetová: konference: 144. Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, „Le réel & le virtuel“, Marseille, Francie (9.–11. 5. 2019); studijní pobyt v Musée d'Antiquités Nationales a Musée de l'Homme, Paříž, Francie (červen 2019); International Congress of Vertebrate Morphology (21.–25. 7. 2019); generální konference ICOM Kyoto: Museums as Cultural Hubs: The Future of Tradition, Kyoto, Japonsko (1.–7. 9. 2019); Revolúcia: nežná x digitálna – digitálne a sociálne média v múzeách 30 rokov po – ICOM Slovensko, Česká republika a Rakousko (6.–7. 11. 2019)

Oddělení historie biologických věd a genetiky – Centrum Mendelianum

Oddělení historie biologických věd a genetiky a Centrum Mendelianum Moravského zemského muzea se vedle propagace a popularizace historie i současného vývoje biologických věd a genetiky zabývá především širokým interdisciplinárním výzkumem v oblasti dějin, metodologie a filozofie genetiky a věd o životě, s důrazem na studium podstaty objevů, života a díla Johanna Gregora Mendela.

V r. 2019 se dále rozvíjely aktivity centra zaměřené na návštěvníky z tuzemské i stále početnější zahraniční cílové skupiny. Návštěvnické centrum pokračovalo v rozvoji spolupráce s partnerskými vědeckými a vzdělávacími institucemi u nás a v zahraničí, která mimo jiné zahrnovala pokračování úspěšně započaté propagace Mezinárodního dne J. G. Mendela. Myšlenka uspořádat takovou akci i její koncepce se zrodila v našem Centru Mendelianu. V rámci mezinárodní spolupráce se její organizace a konání přesunuly do Royal Institution v Londýně. Ve spojení se světově významnou Genetic Society využilo Centrum možnosti participace na oslavách stého výročí jejího založení a uspořádalo společně se zmíněnou institucí Mezinárodní Mendelův den 2019. Programem akce provázal prezident Genetics Society, profesor Laurence Hurst, který zdůraznil spolupráci s Mendelianem Moravského zemského muzea. Centrum Mendelianum představil posluchačům dr. Jiří Sekerák, s koncepcí pro 3. tisíciletí, včetně Mendelova Brna, vystoupila prof. Eva Matalová, emeritní pracovnice Mendeliana a odborná garantka Centra Mendeliana. V rámci Mendelova dne 2019 byly oceněny dvě ženy, obě aktivní v oblasti lékařské genetiky. Mendelovu pamětní medaili udělovanou MZM převzala docentka Christina Laukaitis, Mendelovu medaili udělovanou prezidenty The Genetics Society pak profesorka Mary-Claire King. Přednášky v rámci udělení medailí doplnily historicko-vědní část programu Mendelova dne o náhled do moderní genetiky a jejího aplikačního potenciálu. Christina Laukaitis je také ambasadorkou Mendelova dne v USA - na jejím pracovišti v University of Arizona každoročně probíhá jeden z doprovodných programů.



PhDr. Jiří Sekerák, Ph.D., vedoucí oddělení

Hlavním organizátorem bylo naše Centrum Mendelianum ve spolupráci s řadou zahraničních institucí, jedná se např. o Genetics Society (United Kingdom), University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna, Utah Valley University, University of Arizona, Japan Mendel Society či Gregor Mendel Society in Austria. Akce se uskutečnila ve spolupráci se zástupci našich partnerských institucí: ÚŽFG AV ČR v Brně, Mendelovy univerzity v Brně, Veterinární a farmaceutické univerzity v Brně, Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity a Genetické společnosti Gregora Mendela v ČR.

Vědecko-výzkumná činnost

Oddělení se systematicky věnuje výzkumu Mendelova vědeckého odkazu, se zaměřením na historiografii genetiky a studium významu J. G. Mendela v rámci vývoje evropské a globální kulturní integrace. Cílem je zpracování a doplnění dokumentace historicko-vědního kontextu Mendelova objevu, zejména ve vztahu k vývoji přírodních věd na Moravě a vzniku moderní genetiky, a analýza interpretací Mendelova objevu, zejména ve vztahu k evoluční teorii a dalšímu komplexnímu vývoji věd o životě. Současně je však také výzkumná činnost zaměřena na studium vývoje genetiky v Československu mezi světovými válkami a na zkoumání vlivu komunistické ideologie a politiky na biologii a genetiku v padesátých letech a šedesátých letech dvacátého století.

Hlavním cílem v rámci VO MZM je dokumentovat soudobý i dnešní historicko-vědní kontext do-

chovaných dokumentů poukazujících na nejdůležitější souvislosti s osobnostmi, místy a událostmi ve vztahu k Mendelovi jako zakladateli genetiky.

V roce 2019 se dařilo naplňovat stanovené dílčí cíle, týkající se zejména analýzy dokumentačního i obrazového materiálu v návaznosti na minulá Mendelova výročí narození, zejména prostřednictvím článku přijatého a vydaného v recenzovaném odborném časopise *Folia Mendeliana*, který tak poskytl interpretační základnu pro další naplňování cíle VO. V práci „At The Limits of (Our) Imagination: Did Mendel Really Fail to See the Importance of his Discovery for Darwin's Theory of Evolution?“ autor analyzuje problém interpretace a její úskalí na materiálu, který se vztahuje k výročím Mendelovy práce. Často se totiž objevuje fenomén, jenž se vyznačuje přehlížením důležitých původních historických dokumentů a dalších materiálů, jako je Mendelova osobní korespondence s profesorem Nägelim nebo Mendelova méně známá práce o studiu dědičnosti kříženců jestrábníku.

Sbírkatovná činnost

Sbírkatovná činnost Oddělení historie biologických věd a genetiky je zaměřena na materiál, který je výsledkem vlastní vědecko-výzkumné činnosti oddělení, týkající se historického území Moravy v mezinárodních souvislostech. V roce 2019 byla sbírka rozšířena o další dokumentaci zejména současného vývoje genetiky na našem území s ohledem na popularizaci odkazu G. Mendela.

Revize a digitalizace sbírky byla provedena v počtu 910 kusů.

Výstavy, expozice

Na terase Centra Mendeliana byly umístěny Mendelovy experimentální rostliny. Výstava živých rostlin byla celoročně průběžně obměňována a doplňována, zvláště o nové přírůstky kvetoucích rostlin z rodů *Fuchsia*, *Dianthus*, *Pisum*, *Tropaeolum*, *Salix* a *Viola*.

Dne 4. 4. 2019 byla slavnostně odhalena pamětní deska Jaroslava Kříženeckého. Mendelianum spolupracovalo při odhalení pamětní desky svého zakladatele na jeho domě v Brně, Sušilově ulici č. 774/11, kde žil a pracoval v letech 1922–1964.

Aktivní účast na konferencích

Dne 8. 3. 2019 se v Londýně konal u příležitosti stého výročí Genetické společnosti (Genetic Socie-

ty) **International Mendel Day**. Jiří Sekerák zde vystoupil s přednáškou *Introduction to the Mendelianum Centre – Past and future*. Akce se uskutečnila v Royal Institution, 21 Albemarle St., Mayfair, London, v sídle společnosti Genetic Society, která byla společně s Centrem organizátorem setkání.

Ve dnech 8.–11. 5. 2019 se v Budapešti v Maďarské akademii věd konala mezinárodní konference **Imre Festetics and the „Genetics Law of Nature“ 1819–2019**. Jiří Sekerák zde vystoupil s přednáškou „*Mendel's Scientific Background in Moravia*“.

Ve dnech 23.–25. 10 2019 se v Praze uskutečnilo **XI. European Symposium on Poultry Genetics**. Konalo se na pozvání organizačního výboru The World's Poultry Science Association. Jiří Sekerák zde přednesl přednášku „*Anordnung der Elemente: Mendel's Inovative Concept and Discovery of Genetic Information*.“ Keynote Lecture.

Podíl na organizaci konferencí

Dne 22. 11. 2019 Centrum spoluorganizovalo v Brně konferenci věnovanou dějinám lékařské genetiky „Gruppe Gesundheitswesens im Amt des Reichsprotectors, 1939–1942. Bemerkungen zu einer Schreibrättergruppe im Bereich der NS-Gesundheitsverwaltung“.

Přednášky a akce pro veřejnost

Centrum pokračovalo v rozvoji a rozšiřování aktivit zaměřených na mladší věkové kategorie, usilovalo dále o zkvalitnění služeb pro zahraniční návštěvníky, především studenty z Rakouska a Slovenska.

K výběru z úspěšných aktivit patří zejména:
– pokračující pravidelné *Středy s J. G. Mendelem* – tato zavedená aktivita napomáhá zvýšení zájmu veřejnosti a přispívá ke zvýšení kvality činnosti Centra svou pravidelností a zavedenou strukturou,
– Odpoledne s DN – akce pro studenty v rámci Mezinárodního dne DNA – 24.–25. 4. 2019,
– Muzejní noc – účast na muzejní noci v rámci Moravského zemského muzea a ostatních brněnských muzejních institucí a galerií – 18. 5. 2019,
– Mendel Forum 2019 (5.–6. 6. 2019) ve spolupráci s projektem „*Přírodovědná gramotnost a badatelsky orientovaná výuka/vzdělávání*“ Centra vzdělávání pro udržitelnou budoucnost. Cílem je rozvoj kompetencí učitelů tak, aby dokázali vést žáky ve výuce k porozumění přírodním zákonitostem s ohledem na integraci poznatků z různých přírodovědných oborů. Dalším cílem je podpora krea-

tivity a posílení kompetencí studentů pro trh práce prostřednictvím dovedností využívajících digitální technologie k vytvoření záznamu badatelských aktivit či prezentací postupů práce. Koordinátorem je Gymnázium Globe v Brně. První část se zabývala historickým exkurzem do počátků genetiky včetně nejdůležitějších etap působení Johanna Gregora Mendela v Brně, s důrazem na činnost v jednotlivých sekcích Hospodářské společnosti a brněnského Přírodovědného spolku. Druhá část programu o základních instrumentálních metodách v molekulární biologii byla zaměřena na praktickou výukovou činnost v laboratoři s cílem rozšířit povědomí účastníků o možnostech moderní současné prezentace základních informací v biologických vědách i nejnovějších výsledků výzkumné činnosti v oboru. Jednotlivé části semináře se zabývaly možnostmi atraktivního výkladu problematiky ve spojení se základními laboratorními metodami, jako jsou extrakce DNA, PCR, elektroforéza, interpretace elektroforetogramu, příprava agaróзовého gelu, demonstrační kit pro simulaci PCR forenzní analýzy a další,

- letní prázdninová soutěž ČT Rozbzuč Děčko v Mendelianu – mimořádně úspěšná akce ve spolupráci s ČT, určená pro nejmenší televizní diváky a návštěvníky – 29. 6. – 1. 9. 2019,
- Mendelovy narozeniny – program určený pro nejširší veřejnost, tentokrát na téma Mendelovy oblíbené fuchsie – 19. 7. 2019,
- Festival vědy s Jihomoravským krajem v areálu Dopravního hřiště brněnské Riviéry 6.–7. 9. 2019.

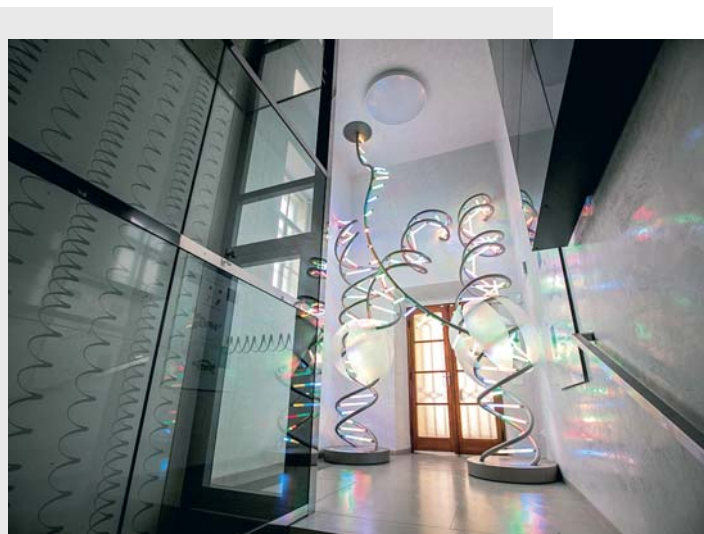
Ediční a publikační činnost

- *Folia Mendeliana*, 2019, 55/1. ISSN 0085-0748.
 - *Folia Mendeliana*, 2019, 55/2. ISSN 0085-0748.
- SEKERÁK J., 2019: *Anordnung der Elemente: Mendel's Innovative Concept and Discovery of Genetic Information. Proceedings of the XIth European Symposium on Poultry Genetics*. Edited by: Pavel Trefil, Steffen Weigend. GUARANT Inetrantional spol. s r. o. for Czech branch of WPSA, Prague, October 2019: 12–14. ISBN 978-80-907442-4-0.
- SEKERÁK J., 2019: At The Limits of (Our) Imagination: Did Mendel Really Fail to See the Importance of his Discovery for Darwin's Theory of Evolution? *Folia Mendeliana*, 2019, 55/1: 17–21. ISSN 0085-0748.
- SEKERÁK J., 2019: The Gene: An Intimate History (Book review). *Anthropologie* (Brno) 57, 2: 245–246.

PONČÍKOVÁ P., 2019: Repair of Augustinian graves at the Central Cemetery in Brno. *Folia Mendeliana*, 2019, 55/2: 23–29. ISSN 0085-0748.

Ostatní odborné aktivity

Jiří Sekerák je aktivním členem Českého národního komitétu pro dějiny vědy a techniky. Dále je jedním ze zakládajících členů odborné pracovní skupiny Brno Mendel Team.



Historické oddělení

Stejně jako v předcházejících letech byl i ten loňský rok ve znamení několika zásadních výročí – zatímco rok 2017 připomínal 200 let od založení Moravského zemského muzea a v roce 2018 uplynulo 100 let od vzniku Československa, v roce 2019 jsme vzpomenuli například půl století od upálení Jana Palacha a Jana Zajíce, 80 let od nacistické okupace, 50 let od srpnových demonstrací proti sovětské okupaci a konečně 30 let od tzv. sametové revoluce, znamenající návrat společnosti k demokracii. Nejvýznamnější událostí druhé poloviny roku 2019 však byla bezesporu návštěva Nejvyššího kontrolního úřadu (NKÚ), která v MZM pobývala v od srpna do října. Dne 11. září navštívila pracovnice tohoto úřadu také Historické oddělení (HO) – při své kontrole se zaměřila hlavně na sbírkové předměty, přírůstkovou knihu, karty systematické evidence, výpůjční smlouvy atd. Až na pár drobností byla činnost oddělení hodnocena bez větších nedostatků.

Sbírkotvorná činnost

V roce 2019 bylo do Přírůstkové knihy HO MZM zapsáno 54 čísel nových souborů, což obnáší 1 354 ks sbírkových předmětů a dokumentů. Z nových přírůstků stojí za zmínku například uniforma (blůza) příslušníka 8. střeleckého pluku čs. legií v Rusku Tomáše Čermáka z Křenovic, větší kolekce dobových pohlednic s motivy z českých dějin, italská vojenská blůza vz. 1917 s označením 39. čs. střeleckého pluku italských legií nebo vězeňská pouta, používaná nacistickým gestapem a československou Státní bezpečností.

V roce 2019 se po několikaleté odmlce věnoval evidenci, ošetření a uložení sbírek PhDr. Zdeněk Fišer a postupně zpracoval většinu předmětů v jednotlivých fondech, nastřádáných v průběhu několika let, což pomohlo zvýšit celkový počet položek v evidenci II. stupně. Nejvyšší počet zpracovaných předmětů vykazala již tradičně Mgr. Hana Krutílková.

Evidence sbírek ve II. stupni:

Jan Břečka

S 23 354 – 23 381 (28 ks)

T 27 606 – 27 660 (55 ks)

N 718 – 838 (121 ks)



PhDr. Jan Břečka, vedoucí oddělení

Hana Krutílková

A 3 258 – A 3 404 (147 ks)

B 13 652 – B 13 773 (122 ks)

C 9 167 – C 9 400 (234 ks)

D 5 721 – D 5 780 (60 ks)

L 17 762 – L 18 319 (558 ks)

Zdeněk Fišer

Ca 3 388 – Ca 3 630 (299 ks)

Na 1 272 – 1 694 (482 ks)

Ao 9 463 – Ao 9 500 (39 ks)

Ař 1 640 – Ař 1 728 (99 ks)

J 1 043 – 1 098 (57 ks)

Vlastimil Schildberger

Ba 585, 595–602, 605–607, 613–617, 618/1–2, 619–627 (28 ks)

Celkem jde o 2 329 evidovaných položek ve II. stupni.

Revizní činnost

V roce 2019 se revizi fondů HO věnovali PhDr. Jan Břečka, Bc. Martina Sekeráková, Vlastimil Schildberger a Mgr. Hana Krutílková ve spolupráci s dobrovolnicí Mgr. Karolínou Bartoňovou. Jedná se o následující fondy:

Fond A (plakáty) – 751 ks

Fond B (noviny a časopisy) – 125 ks

Fond Ba (výzbroj) – 602 ks

Fond C (drobné tisky a letáky) – 234 ks

Fond D (sbírkové knihy a brožury) – 61 ks

Fond L (pohlednice) – 558 ks

Fond T (historické a amatérské fotografie) – 9 551 ks

Fond S (písemnosti) – 11 508 ks

Fond Z (skleněné diapozitivy) – 2 334 ks

Celkový počet inventarizovaných evidenčních čísel sbírkových předmětů je 25 724 ks, což je 19,2 % z celkového počtu evidenčních čísel.

Knihovnická a dokumentátorská práce

Počet záznamů v evidenci Demus činil 3 744 (počet inventárních čísel 5 520).

V roce 2019 mělo HO v evidenci Demus celkem 72 855 záznamů.

Digitalizace

Fond A – 5

Fond C – 76

Fond K (negativy) – 174

Fond L – 252

Fond N (grafika a obrazy) – 1

Fond R (skleněné negativy) – 1

Fond S – 37

Fond T – 66

Fond U (negativy) – 10

Fond V (negativy) – 13

Fond Z – 19

Celkový počet digitalizovaných sbírkových předmětů za rok 2019 činí 654 ks.

Další činnosti

– počet badatelů v HO za rok 2019 / počet vydaných badatelských listů: 16

– počet přírůstků v odborné knihovně HO: 253 knih a časopisů

– rekatologizace odborné knihovny HO za rok 2019: 488 ks.

V roce 2019 bylo realizováno 9 výpůjček (zejména pro expozici v Kralicích a na výstavu Insignie brněnských vysokých škol) – celkem 147 sbírkových předmětů.

V roce 2019 bylo dále realizováno 7 zápůjček těmto institucím: Muzeum Brněnska, Regionální muzeum v Litomyšli, Správa silnic Olomouckého kraje, Technické muzeum v Brně, Oddělení ODKAZ a Oddělení dějin literatury MZM – celkem se jednalo o 110 sbírkových předmětů.

Vlastimil Schildberger v roce 2019 připravil a vypsál 7 ks vývozních povolení zbraní pro Aukční síň Zezula.

Centrální evidence sbírek (CES)

V průběhu roku Mgr. Hana Krutílková průběžně dopisovala Přírůstkovou knihu HO MZM a celkem dvakrát aktualizovala podsbíрку HO v Centrální

evidenci sbírek (2. 1. a 10. 12. 2019). Celkem bylo provedeno 6 311 změn, přičemž celkový počet evidenčních čísel v podsbírcce Historického oddělení v závěru roku 2019 byl **139 542**, což činí oproti předchozímu roku nárůst o 5 819 evidenčních čísel. Většina změn se týkala starších přírůstkových čísel po roce 2000, která v CES nefigurovala. Vysoké počty nahlášených čísel souvisely s kontrolou z NKÚ. HO v tomto roce rovněž překročilo k tisku, razítkování a podepisování karet II. stupně evidence za léta 2015–2019.

Brigádníci, stážisti a dobrovolníci

V průběhu roku 2019 působily v HO MZM čtyři osoby v rámci dobrovolnického programu a oborových praxí. Organizaci jejich práce zajišťovala Mgr. Hana Krutílková. Jednalo se o:

- 1) Mgr. Karolinu Bartoňovou, celoroční dobrovolnický program,
- 2) Mgr. Jiřího Galušku (na DPČ), 1. 7. – 31. 8. 2019, 100 hodin,
- 3) Simonu Havelkovou, studentská praxe, 23. 9. – 31. 12. 2019, 36 hodin, PdF MU,
- 4) Bc. Kristýnu Čížkovou, studentská praxe, 2. 10. – 12. 12. 2019, 100 hodin, PdF MU.

Konzervační práce

V roce 2019 provedl Vlastimil Schildberger konzervaci 78 ks předmětů (70 ks školních ilustrovaných výukových tabulí, vojenský řemen, holínky, tři plynové masky s obalem, konvice, blůza z uniformy sovětského vojáka, dřevěný kufr).

Vědecko-výzkumná činnost

Odborní pracovníci HO pokračovali v roce 2019 v plnění úkolů obsažených a schválených v rámci VO:

Jan Břečka

Pro svůj publikační cíl na rok 2019 prováděl výzkum zejména v Archivu bezpečnostních složek v Kanicích u Brna. Jeho naplnění viz pododdíl *Publikační a ediční činnost*.

Hana Krutílková

Naplnila své dva publikační cíle – viz pododdíl *Publikační a ediční činnost*. V rámci druhého cíle (Ženské hnutí na Moravě 1848–1939) mapovala vybrané problémy z dějin ženského hnutí a gender history na Moravě před rokem 1914. Za tímto účelem navštívila několik tuzemských archivů (Archiv Čes-

komoravské konfederace odborových svazů v Praze, pobočky Moravského zemského archivu a Zemského archivu Opava) a knihoven (Národní knihovnu, Vědeckou knihovnu Olomouc). Dále se věnovala výzkumu dějin města Miroslav pro chystanou syntézu o dějinách obce, jež vyjde v roce 2021. Studium pramenů k tomuto počínu probíhalo zejména v centrále Moravského zemského archivu SOKA Znojmo a v Moravské zemské knihovně.

Zdeněk Fišer

Studoval prameny v domácích archivech (Kroměříž, Přerov, Vsetín) i v archivech zahraničních (zejména v Literárním archivu ve Slovenské národní knižnici v Martině, tamtéž ve Slovenském biografickém ústavu a tamtéž ve fondech Matice slovenské). Publikáční cíle – viz pododíl *Publikační a ediční činnost*.

Výstavní projekty v roce 2019

Ještě v průběhu prvních šesti měsíců roku probíhala v Dietrichsteinském paláci výstava v rámci připomínky 100 let od vzniku československého státu „*Jak se poznávali: moravsko-slovenské vztahy v letech 1848–1919*“. Po jejím skončení dne 30. 6. 2019 zajistil PhDr. Zdeněk Fišer navrácení vypůjčených sbírkových předmětů do muzeí v Hodoníně, Uherském Hradišti, Zlíně, Luhačovicích, Přerově, Kroměříži a také do Slovenského národního múzea v Martine.

U příležitosti 30. výročí událostí z listopadu a prosince 1989 realizovalo pracoviště MZM ODKAZ výstavu „*Říkáme jí sametová*“ (13. 11. 2019 – 5. 1. 2020). HO na ni zapůjčilo značnou část trojrozměrných předmětů a poskytlo fotografie. PhDr. Jan Břečka s Mgr. Hanou Krutílkovou byli odbornými konzultanty projektu.

V dubnu 2019 poskytlo HO pět historických fotografií pro putovní panelovou výstavu Národního muzea k událostem v listopadu 1989 s pracovním názvem „*Hranice změny*“, která byla připravována pro Česká centra v zahraničí.

HO se spolupodílelo na organizaci výstavy *Insignie a archiválie brněnských univerzit*, (16.–24. 11. 2019), přičemž mělo na starost svoz a následný odvoz všech vystavovaných exponátů nejen ze šesti brněnských vysokých škol, ale i z kanceláře primátorky statutárního města Brna a hejtmána Jihomoravského kraje.

Mgr. Hana Krutílková spolupracovala na tvorbě výstavy Národního muzea v Praze pod názvem

„*Vlastním hlasem*“ (26. 4. 2019 – 5. 1. 2020) v Náprstkově muzeu, přičemž též přispěla textem do stejnojmenného katalogu.

Dne 28. 4. 2019 byla v Muzeu ve vagonu v obci Ratiškovice otevřena stálá expozice „*Českoslovenští parašutisté z Moravského Slovácka v letech 2. světové války*“ podle námětu a scénáře PhDr. Jana Břečky.

Projekt muzea totality v Uherském Hradišti – přehled za rok 2019

V roce 2019 byla Ing. Ludkem Navarou a PhDr. Janem Břečkou zpracována první verze libreta pro expozici v prostoru věznice. Jedná se o pracovní materiál, který bude ještě procházet dalším vývojem. Podařilo se kontaktovat další pamětníky, kteří jsou ještě naživu a dosud byli spíše v ústraní. Jsou to tito bývalí političtí vězni z Uherského Hradiště či jejich blízcí příbuzní: Rudolf Ritter z Valašských Klobouk, Jan Petrucha z Hroznové Lhoty, Ludmila Baťková (dcera vězeňkyně Ludmily Gieslové z Mysločovic), Bedřich Minaříček z Veselí nad Moravou, Jana Vozárová (dcera vězně Františka Šestáka), Květoslava Paďourová z Bystřičky (manželka vězně Jiřího Paďoura) a Marta Laudátová (dcera politického vězně Zdeňka Svobody). Ve spolupráci s redakcí Aktuálně.cz se podařilo získat nahrávky – hrubé záznamy vzpomínek těchto pamětníků: Vlasty Černé, Růženy Valčíkové, Zdenko Černíka, Bohumila Zhofa a Ludmily Guričové.

Byla navázána spolupráce s vedoucím Kabinetu historie a dokumentace Vězeňské služby České republiky dr. Alešem Kýrem, který přislíbil součinnost při případné tvorbě budoucích expozic v Hradišti a na Cejlu. Kabinet má například kopii elektrického mučičího stroje.

Ing. Luděk Navara s PhDr. Janem Břečkou se 4. 10. 2019 zúčastnili jako čestní hosté slavnostního odhalení pamětní desky obětem komunistické totality v Uherském Hradišti, umístěné na tzv. Franklově vile, společně s pamětníci Vlastou Černou a Světlanou Ptáčnickovou. Tato akce proběhla v rámci oslav 80. výročí vzniku Uměleckoprůmyslové školy v Uherském Hradišti, která sídlí v budově bývalého soudu a rovněž ve Franklově vile.

Terénní výzkum

Koncem června 2019 prozkoumal Vlastimil Schildberger místo posledního boje paraskupiny Komencký, vyslané v lednu 1945 partyzánským štábem 4. ukrajinského frontu ze Sovětského svazu. Za po-

mníkem a hrobem parašutistů u Předního Arnoštova uskutečnil průzkum okolí bývalého lesního opukového lomu pomocí detektoru kovů. Vedle drobných kovových relikvů (střepiny, zapalovače do granátů), nábojnic a nevystřelených nábojů různého typu byl nejpozoruhodnějším nálezem odjištěný sovětský ruční obranný granát F1. Nález byl neprodleně ohlášen na tísňovou linku Policie ČR. Po příjezdu pyrotechniků z expozitury PČR z Brna byl granát zneškodněn odpalem na okraji lesa. Díky profesionální práci pyrotechniků se podařilo zachovat tělo granátu, který byl při destrukci rozlomen.

V září 2019 Vlastimil Schildberger společně s Ing. Ludkem Navarou prozkoumali pomocí detektoru kovů prostor poblíž obce Šafov (okres Znojmo), kde došlo 26. července 1973 ke srážce československé vojenské stíhačky L-29 Delfin s malým rakouským sportovním letounem, který omylem zabloudil do československého vzdušného prostoru. Zatímco čs. pilot se katapultoval, oba rakouští letci zahynuli. Podařilo se lokalizovat místo dopadu rakouského letadla a nalézt z něj drobné kovové relikvy a úlomky.

Zahraniční kontakty a spolupráce

V září 2019 oslovil HO MZM německý historik českého původu Jan Švimberský, M.A., z Památníku koncentračního tábora Flossenbürg v Bavorsku (KZ-Gedenkstätte Flossenbürg) s žádostí o poskytnutí materiálu pro dvojjazyčnou česko-německou putovní výstavu o osudech patnácti českých a slovenských vězňů z tábora Flossenbürg a jeho poboček. HO MZM poskytlo pro tento projekt s názvem „Dneska ctí tě za svatého, zítra budeš sviňák. Československé osudy ve 20. století“ („Heute ein Heiliger, morgen ein Schweinehund. Tschechoslowakische Schicksale im 20. Jahrhundert“) několik fotografií ze svých sbírek.

Publikační a ediční činnost

Z publikačních aktivit jednotlivých pracovníků HO:

Jan Břečka

Gottwaldův krápník a 300 stop historie. Živá historie, historický magazín, č. 3/2019, s. 78–79.

Srpen 1969 v ulicích Brna. In: Daniel Povolný a kol.: Den hanby 1969. 21. srpen 1969 v ulicích českých a moravských měst. Mladá fronta Praha 2019, s. 88–107.

Pokus o vyšetření smrti Josefa Žemličky a Viliama Debnára, zastřelených 21. srpna 1968 v Brně. Vlas-

tivědný sborník Jižní Morava 2019, ročník 55, svazek 58, s. 378–390.

Obraz z ghetta rozšířil expozici. M revue, Časopis Moravského zemského muzea, č. 2/2019, s. 60–61.

Hana Krutílková

Moravskokrumlovská místa paměti od konce 19. století do současnosti (1. část – historiografie a veřejný diskurz). In: Sborník Státního okresního archivu Znojmo – Historický a vlastivědný sborník Znojemska a Moravskokrumlovka 2018, Znojmo 2019, s. 66–80.

Moravsko-slezská organizace ženská v letech 1901–1903. Acta Musei Moraviae, Sci. soc. 2019, 104, č. 1, s. 71–88.

Ženy a Sdružení venkovské omladiny pro Moravu a Slezsko. Příspěvek k pronikání žen do zájmových organizací katolického tábora před rokem 1914. In: Morava v době převratů a změn 1848–1918. Sborník příspěvků z mezinárodní odborné konference. Kroměříž: Knihovna Kroměřížska, p. o., ve spolupráci s Moravským zemským archivem v Brně – Státním okresním archivem Kroměříž, Muzeem Kroměřížska, p. o., a Městem Kroměříž, 2018. s. 42–55.

„Paličská aféra“ v Ivanovicích na Hané z let 1911 až 1912. Příspěvek k případu Aloisie Bartoškové a aktivitám žen v rámci kulturního boje na Vyškovsku před první světovou válkou. In: Vyškovský sborník 2018. Slavkov u Brna 2019, s. 121–158.

Pokrokové ženské hnutí na Olomoucku před první světovou válkou. In: Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci, Společenské vědy, 2019, č. 318, s. 55–72.

Rok 2017 v Moravském zemském muzeu a oslavy dvousetletí, Jižní Morava 2018, s. 371–378.

Zamyšlení nad propojením výzkumu politického stranictví a gender history. In: Vědec, pěvec, sportovec. Přátelé Jiřímu Malířovi k sedmdesátinám. Brno 2019, s. 29–33.

Futová, Gabriela – Jarkovská, Lucie – Kapráliková, Monika – Kompaníková, Monika – Krutílková, Hana – Kubíčková, Klára – Musilová, Kamila – Šikolová, Veronika – Štebalská, Zuzana: *Kapky na Kameni. 50 příběhů českých a slovenských rebelek*. Praha Albatros, 2019.

Zdeněk Fišer

Z počátků cukrovarnictví na Kroměřížsku (na příkladu obce Záhlinic). Vlastivědný věstník moravský 2019, roč. LXXI, č. 3, s. 309–325.

Kdy zemřel zemský a říšský poslanec Josef Hubík (1816–1867). Vlastivědný věstník moravský 2019, roč. LXXI, č. 2, s. 257–259.

Hansmann Leopold. Biografický slovník českých zemí, sv. 22, Praha 2019, s. 199–200.

Žalkovice dávné i nedávné. Brno 2019, 288 stran (odpovědný redaktor a autor sedmi textů):

- Žalkovice dávné i nedávné, s. 9–16
- Od revoluce k předvečeru války – Žalkovice 1848–1907 (s. 109–132)
- Ve stínu Velké války, s. 133–140
- Léta svobody a léta nesvobody – Žalkovice 1918–1945 (s. 141–156)
- Farnost, kostel, hřbitov od roku 1874 (s. 205–214)
- Hasičský sbor v Žalkovicích, s. 235–238
- Elektrotechnik Josef Sumec, s. 239–242.

Vlastimil Schildberger ml.

Ozbrojení odpůrci nacistů. Časopis Válka revue speciál, srpen 2019, s. 23–25.

Hon na hranici protektorátu. Časopis II. světová, září 2019, s. 18–22.

Přednášková činnost

Hana Krutílková

- mezinárodní workshop Symbols of modernity na univerzitě v Rzeszówě v Polsku, příspěvek: „*Women's Day. A new Representation of Femininity on the example of the Moravian Workers' Movement before 1914*“ (15.–16. 5. 2019)
- přednášky *Volební právo žen před rokem 1914 a Ženské hnutí na Moravě před rokem 1914* v rámci kurzu Historického ústavu FF MU Zemský parlamentarismus 1848–1918 a Morava v dějinách 19. století (27. 3. 2019)
- metodologický seminář *Jak na genderovou analýzu* – v rámci kurzu HÚ FF MU České ženské hnutí v první polovině 20. století (16. 10. 2019)
- přednáška *Ženy a politický prostor na Moravě před rokem 1914* – v rámci kurzu HÚ FF MU České ženské hnutí v první polovině 20. století (6. 11. 2019)

Vlastimil Schildberger ml.

- tři přednášky v březnu 2019 (Mahenova knihovna – pobočka Žabovřesky, Kulturní dům Hus-topeče, Památník Svatobořice) na téma obsazení ČSR německými okupanty v březnu 1939.

Jan Břečka

- přednáška a beseda se studenty gymnázia Jaroška na třídě Kpt. Jaroše v Brně o listopadu 1989 a srpnu 1969 (15. 11. 2019)
- beseda s žáky sedmých tříd Základní školy v Kunovicích na téma nacistické a komunistické totality (s PhDr. Vlastou Černou a Ing. Ludkem Navarou, 4. 10. 2019)

Lektorská činnost

Zdeněk Fišer vedl několik lektorských prohlídek na výstavě „Jak se poznávali“ – například pro zhruba 70 účastníků konference v Technickém muzeu v Brně (14. 6. 2019).

Spolupráce s médii (tisk, rozhlas, televize)

Hana Krutílková

- vystoupení v pořadu Českého rozhlasu, stanice Vltava, pod názvem *Reflexe: Historie!* (expertní debata na téma 100 let od udělení volebního práva ženám, 7. 9. 2019)

Jan Břečka

- rozhovor pro Českou televizi Brno o událostech v Brně v lednu 1969 po smrti Jana Palacha (15. 1. 2019)
- rozhovor v Českém rozhlasu Brno o událostech 15. března 1939 v Brně (s Vladimírem Černým, 13. 3. 2019)
- rozhovor pro pořad České televize „Reportéři ČT“ o atentátu na důstojníka SS v Brně (26. 3. 2019, odvysíláno 24. 6. 2019)
- rozhovory pro publicistický pořad České televize Historie.cs „*Klid na práci a nikdy nepotrestaní vrazi*“ o událostech 21. srpna 1969 v Československu (24. 4. 2019, odvysíláno 18. 5. 2019 na ČT 24, repríza 19. 5. 2019)
- účast na besedě nad knihou Miloše Doležala „*Čurda z Hlíný*“ v literární kavárně Skleněná louka v Brně (24. 4. 2019)
- rozhovor pro Českou televizi Brno o osvobození města v dubnu 1945 (25. 4. 2019)
- účast na besedě v Radiožurnálu o demonstracích 21. srpna 1969 (s Petruškou Šustrovou a Ladislavem Snopkem, 21. 8. 2019)
- natáčení rozhovoru s režisérem Oliverem Malinou Morgensternem pro jeho plánovaný dokumentární film „*Bojovníci v odboji a ilegálně*“ (20. 9. 2019)

– natáčení rozhovorů pro publicistický pořad Historie.cs ve studiu České televize Brno, díl s názvem „Gestapo, zvláště to brněnské“ (s Vlastimilem Schildbergerem a PhDr. Vladimírem Černým, Ph.D., 15. 10. 2019, odvysíláno premiérově 23. 11. 2019 na ČT 24).

Zahraníční služební cesty

V roce 2019 absolvoval PhDr. Zdeněk Fišer dva studijní pobyty na Slovensku, konané v termínech 13.–19. 5. 2019 a 14.–20. 10. 2019.

Ostatní aktivity

Jan Břečka

V roce 2019 byl nadále členem autorského kolektivu projektu nakladatelství Academia, Střediska společných činností Akademie věd České republiky, pro publikaci Encyklopedie protektorátu, členem pracovní skupiny Funeralis při Radě Vlády České republiky pro národnostní menšiny pro řešení situace německých (a dalších) hrobů na hřbitovech v ČR, členem redakční rady Vlastivědného sborníku Jižní Morava, autorského kolektivu internetové Encyklopedie města Brna nebo odborné pracovní skupiny města Brna pro doporučení významných osobností k realizaci památníků a pamětních desek.

Nově byl 21. 5. 2019 zvolen do výboru spolku Matice moravská, který působí na Historickém ústavu Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Na stejném ústavu byl v prosinci 2019 zvolen do programové rady pro hodnocení kvality studijních programů Masarykovy univerzity.

Zdeněk Fišer

V roce 2019 byl prvním místopředsedou výboru Muzejní a vlastivědné společnosti v Brně a členem redakční rady časopisu Valašsko, podílel se na činnosti poradního orgánu (Rada starších) ředitele Valašského muzea v Rožnově pod Radhoštěm. Dne 27. 9. 2019 se zúčastnil XIX. svatováclavského setkání v Jeseníku – konference na téma Jesenícko v umění.

Hana Krutílková

V roce 2019 byla nadále členkou Územní komise Národního památkového ústavu v Brně pro posuzování návrhů na nová prohlášení za kulturní památku a členkou poradního sboru Městského muzea a galerie Břeclav. Dne 14. 2. 2019 se stala tajemnicí Vědecké rady MZM.



Prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D., vedoucí oddělení

Centrum humanistických studií

Centrum humanistických studií (dále CHS) v roce 2019 pokračovalo v plnění úkolů DKRVO a VO. Pracovníci CHS dovedli do fáze studie prostorového řešení projekt připravované expozice v Památníku Bible kralické v Kralicích. Tamtéž proběhly v roce 2019 některé technické úpravy. Expozice, využívající v hojné míře interaktivních prvků, se zaměří na fenomén knihtisku jako klíčový modernizační moment raného novověku. V hlavní části bude prezentován vývoj tiskových technik a písma jako média obecně od starověku až po přelom 16. a 17. století. Souběžně bude představena tištěná Bible kralická jako výsledek dlouhodobé snahy poskytnout českému čtenáři a posluchači co možná nejvěrnější přetlumočení Písma do národního jazyka. Tyto hlavní ideové linie budou divákovi prezentovány na pozadí turbulentního historického vývoje.

Pro Moravu a Slezsko znamenala reformace 16. století vymanění z duchovní a kulturní izolace. Současně zde ale vyvstala potřeba přizpůsobit starší husitský a obecně utrakvistický model náboženského života teologickým a organizačním konceptům, jež přinášela nová vyznání, především luteránství a kalvinismus, společně s „třetím proudem“ evropské reformace – oficiálně neuznávanými, jen lokálně tolerovanými sektami typu novokřtěnců. Reformace dodala bezpočet nových podnětů evropské kultuře, mimo jiné vyvolala svébytné opravné proudy i uvnitř tradiční římskokatolické církve.

Reformace je považována za poslední vlnu christianizace a obecně i za poslední velké myšlenkové hnutí, v němž hrálo stěžejní roli náboženství jako určující duchovní úběžník všech oblastí veřejného i soukromého života. Současně s konfesionalizací však rychle došlo i k politizaci náboženství. V poměrech střední Evropy se reformační prostředí stalo, mimo jiné, živnou půdou pro opozici vůči katolickým Habsburkům. Historické země Morava a Slezsko procházely důležitým vývojovým obdobím, během něhož zde našly specifickou reflexi snad všechny zásadní dějinné zvraty, jejichž dějištěm byla soudobá Evropa.

Tyto skutečnosti přiblíží divákovi další část expozice, pojatá jako virtuální „časová osa“, pojednávající dějiny Moravy od nástupu reformace až po počátek pobělohorské rekatolizace. Třetí oddíl kralické expozice bude tvořit interaktivní prostor věnovaný tématu Jednoty bratrské a Jana Amose Komenského. Expozice na půdorysu školní třídy bude pojata netradičně a neortodoxně, zejména se zřetelem k dětskému divákovi či rodinným návštěvám. Expozice v Kralicích, jejíž otevření se plánuje na rok 2021, představuje ve fázi příprav jakousi spojitou nádobu s dalšími projekty CHS.

V roce 2019 vyvrcholila příprava nové stálé expozice v Mauzoleu a muzeu Jana Amose Komenského v Naardenu, na níž se MZM prostřednictvím CHS podílí ve spolupráci s Filozofickým ústavem Akademie věd České republiky, v. v. i., a nizozemskou Nadací Comenius pod supervizí Muzea Jana Amose Komenského v Uherském Brodě. Expozice nazvaná *Mundus Comenii* pracuje s kombinací originálních artefaktů, replik a audiovizuálních prvků s cílem nabídnout návštěvníkovi poznatky o díle a životě Komenského v různých strukturách, úměrně návštěvníkovým znalostem, zájmu a věkové kategorii. Tvůrci záměrně rezignují na „český příběh“ národního velikána a prezentují Komenského především jako významného a originálního myslitele, sebevědomého člena evropské „republiky učenců“, sdružující nejvýznačnější intelektuály 17. století. V roce 2019 byla expozice definitivně připravena a z větší části fyzicky vybudována. K otevření dokončené expozice mělo dojít v březnu 2020 v souvislosti s Komenského historickým jubileem, jehož oslavy ovšem limitovala celosvětová pandemie COVID 19.

K témuž výročí se vztahuje další zásadní úkol CHS, jímž je příprava a realizace rozsáhlého výstavního projektu pro Jízdárnu Pražského hradu. Vý-

stava, která bude představovat vyvrcholení národních oslav Komenského výročí, představí život, dobový kontext, dílo a mezinárodní význam učitele národů prostřednictvím špičkových děl výtvarného umění a dobových dokumentů. Přehlídka přiblíží Komenského dobu v českých zemích v celoevropském kontextu. Samostatná pozornost bude věnována duchovní atmosféře Evropy v době konfesijních zápasů v kontrastu k nadkonfesijní povaze komunity vzdělanců. Další oddíly výstavy budou tematizovat např. Komenského pedagogickou činnost v historických souvislostech (školství luteránské a kalvinistické v opozici ke školské soustavě jeziuitů i v souladu s ní) či základní motivy prolínající jeho dílem: poutník, labyrint a všenáprava. V dosud nebývalé šíři bude představen druhý život Komenského včetně výběru z ikonografie a děl významných umělců, z nichž mnohá se stala ikonami moderního umění (např. díla Václava Brožíka, Jana Štursy, Františka Bílka, Oskara Kokoschky aj.).

V roce 2019 bylo prakticky uzavřeno libreto se seznamem exponátů, které tým CHS vybral jak v českých a moravských sbírkách, tak i v zahraničí (Lešno, Cieszyn, Vídeň, Sárospatak, Budapešť). Byly rovněž zpracovány první studie prostorového řešení výstavy (dodavatelem SGL Praha, vybraným na základě soutěže), připraveny doprovodné programy, plán propagace a marketingu a další materiály. Došlo k uzavření smlouvy o spolupráci mezi MZM a Správou Pražského hradu, na jejímž základě udělil akci českou záštitu prezident republiky.



Události roku 2019



Archeologický ústav

V roce 2019 odborní pracovníci pokračovali v plnění úkolů obsažených v nové koncepci VO na období 2019–2023. Stále platí, že činnost ústavu se odvíjí od třech hlavních úkolů: činnost sbírkotvorná, populařizačně–prezentační a vědecko–výzkumná.

Byl to také rok personálních změn. PhDr. Jana Čižmářová a PhDr. Zdena Měchurová, CSc., přešly na poloviční úvazek a na poloviční úvazek nastoupily Mgr. Hana Čižmářová (specializace na dobu protohistorickou) a Mgr. Kateřina Bergerová (specializace na historickou archeologii). Z laboratoře odešla Gabriela Bémová a nastoupila Markéta Křížanová.

Sbírkotvorná činnost

V březnu proběhla v MZM kontrola Ministerstva kultury. Předmětem byla kontrola správy sbírky podle ustanovení zákona 122/2000 Sb. ve znění zákona 483/2004 Sb. Kontrola se týkala i Archeologického ústavu – podsbírkou historická archeologie – a proběhla úspěšně.

Nadále platí, že archeologická sbírka MZM může být podle památkového zákona rozšiřována pouze vlastními výzkumy a dary. V roce 2019 bylo provedeno 56 záchranných archeologických výzkumů hrazených investorem. Významným počinem byl zejména výzkum lokality Popůvky, kde dvěma etapami pokračovala exkavace pohřebiště kultury se zvoncovitými poháry. K zajímavým zjištěním patřily nálezy z lokality Ivančice–Budkovice, kde byla potvrzena existence osídlení ze starší doby bronzové (věteřovská skupina) a starší doby železné (halštatské). Na výzkumu pracovali A. Čerevková, K. Čerňavová, Z. Hájek,

Pokračovala participace J. Čižmářové na detektorové prospekci laténských lokalit, především na střední Moravě (spolupráce s Ústavem archeologické památkové péče Brno) i rekognoskace a fotodokumentace lokalit s nálezy bronzových depotů (M. Salaš).

Všichni kurátoři plnili své standardní povinnosti – jednalo se o evidenci I. a II. stupně, inventarizaci sbírek a badatelský provoz. Laboratoř pokračovala v konzervaci a restauraci sbírek jak nových nálezů, tak starších, poškozených stěhováním.

Evidence sbírek:

- evidence I. stupně: zapsáno celkem 47 přírůstkových čísel – 2 680 ks,



PhDr. Alena Humpolová, vedoucí oddělení

- evidence II. stupně: do evidence Demus zapsáno 1 533 inventárních čísel,
- inventarizace (revize): 42 110 inventárních čísel.

Vědecko–výzkumná činnost

Vědecko–výzkumná činnost probíhala v rámci nové koncepce VO a byli do ní zapojeni všichni kurátoři ústavu.

Archeologický ústav je spoluřešitelem projektu NAKI II DG18PO2OVV020 “Vrcholně středověká keramika jako součást movitého kulturního dědictví“ (2018–2021, Z. Měchurová), spolupracuje s ÚAM MUB – GA ČR ÚAM MU (76898 CZd) na projektu „Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku“ (2017–2019, Z. Měchurová).

Ústav spolupracuje také s Institutem de Recherche sur les Archéomatériaux Orléans (Francie) na analýze skleněných předmětů z laténského mocenského a obchodního centra v Němčicích nad Hanou (J. Čižmářová).

Výstavní činnost

- výstava „Prštice v archeologických nálezech“, Obecní úřad Prštice (22. 11. – 31. 12. 2019, M. Salaš)
- příprava výstavy „Keltové pod Pálavou“, Muzeum Mikulov – společný projekt MZM a RMM, spolupráce s odborníky z brněnské a olomoucké univerzity a participace na přípravě publikace související s výstavou (realizace 2020, J. Čižmářová)
- spolupráce na libretu „Trojí život středověké keramiky“ k výstavě „Keramika ve vrcholně středověké společnosti“ (realizace 2021, Z. Měchurová) zápůjčky exponátů na výstavu:

Muzeum Blansko – expozice
městská část Brno-Tuřany – výstava „Příběh kamene“
město Jílové u Prahy – výstava „Mrtví jdou za sluncem aneb Evropa v odlesku bronzu“
Slovácké muzeum – výstava „Pravěk v umění. Umění v pravěku“
Muzeum Vyškovska – expozice v Bučovicích.

Publikační činnost (mimo IP DKRVO)

Salaš, M., Jarůšková, Z., Rybářová, K., Šmerda, J. 2019; Bučovice (k. ú. Kloboučky, okr. Vyškov) Přehled výzkumů 60-1, 208–210.

Pedagogická a lektorská činnost

M. Salaš – tři oponentské a recenzní posudky
A. Čerevková – výuka na FF MU, oponentský posudek, vedení magisterské práce, konzultace prací SOČ
J. Čižmářová – tři recenzní posudky

Účast na konferencích a seminářích

J. Čižmářová:
– „Keltové 2019“, Stará Lesná, Slovensko

M. Salaš:
– „Stříbrná Jihlava“, mezinárodní konference k historii starého hornictví a hutnictví od pravěku do novověku, Jihlava 10.–12. 10. 2019
– přednáška „Příspěvek ke studiu provenience měděné suroviny v době bronzové“ (et T. Zachar)

A. Čerevková:
– „25th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists: Beyond Paradigms“, Bern, Switzerland, 3. 9. 2019
– přednáška „Individuality and Society: status of individuals of the Bell Beaker Culture at the burial ground in Popůvky (Moravia, Czech Republic)“, (et Z. Hájek)
– přednáška „Subsistence Strategies of the LBK Site at Žádovice (Moravia, Czech Republic)“
– „Otázky neolitu a eneolitu našich krajín“, 38. Pracovní stretnutie, Oravský Podzámok, Slovensko, 23.–25. 9. 2019
– přednáška: „Potenciální problémy interpretace výsledků radiokarbonového datování – tzv. Reservoir effect“.

Spolupráce s médii

M. Salaš:
– TV vysílání „Toulavá kamera“, ČT 1, Blučina 3. 9. 2019
– TV vysílání „Události v regionech“, ČT 1, Blučina 25. 9. 2019
– TV vysílání „Týden v regionech – Duchové míst – obětiště Cezavy“, ČT 1, 19. 10. 2019

J. Čižmářová:
– TV vysílání „České tajemno“, ČT Ostrava
– TV vysílání „Warriors Way“, N-TV

Přednášky a akce pro veřejnost

A. Čerevková:
– „Archeologie pro každého 3.“, Muzeum Šlapanice, červenec 2019, spoluúčast
– „Den otevřených dveří – 55 výzkumných sezón v Těšeticích-Kyjovicích“ červenec 2019, spoluúčast
– návštěva ZŠ Prosiměřice na Archeologické základně Těšetice-Kyjovice, 2019, spoluúčast

M. Salaš:
– přednáška „Hradisko a svatyně doby bronzové na Cezavách a nejstarší osídlení Výhonu“, Židlochovice 10. 4. 2019
– poster „Židlochovicko v pravěku“, Židlochovice, autobusové nádraží, 17. 11. 2019
– přednáška „Hradisko a svatyně doby bronzové na Cezavách u Blučiny“, Boskovice 22. 10. 2019

Zahraniční služební cesty

– A. Čerevková: Švýcarsko, 3.–9. 9. 2019, (viz konference „25th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists: Beyond Paradigms“
– M. Salaš: Slovensko, studijní cesta, 28.–30. 8. 2019
– J. Čižmářová: Slovensko, Nitra, dvě studijní cesty

Různé

– členství v redakční radě časopisu „Studijné zvesti“ AÚ SAV (J. Čižmářová)
– členka redakční rady AMM, Sci. soc., (Z. Měchurová)
– člen redakční rady časopisu Archeologické rozhledy (M. Salaš)
– členka výboru Oborové komise muzejních archeologů při Asociaci muzeí a galerií ČR (A. Humpolová).

Centrum slovanské archeologie (CSA)

1. Sbírkotvorná činnost

Pokračovalo revidování, dokumentování a vyhodnocování archeologického výzkumu významné archeologické lokality z doby Velké Moravy a raného českého státu v Uherském Hradišti-Sadech na Výšině sv. Metoděje, a to jak v souvislosti s tvorbou katalogu pohřebiště jako I. dílu trilogie Uherské Hradiště-Sady. 500 let křesťanství ve střední Evropě, tak v souvislosti s přípravou II. dílu zmíněné trilogie s názvem Studie.

Revize inventarizace II. stupně sbírkového fondu Uherské Hradiště-Sady: revidováno bylo 2 821 i. č., což představuje **2 922 kusů**.

Digitalizován byl inventář **II. stupně** evidence sbírkového fondu Uherské Hradiště-Sady v počtu 2 821 i. č., což činí **2 922 kusů**.

Proběhla dokumentace a evidence nálezů ze záchranného archeologického výzkumu Staré Město, ul. Na Valách / Viléma Hrubého (pozemek P. Dobeše), a evidence I. stupně Sa 1/2019 – Sa 13/2019, celkem 101 kusů.

2. Spolupráce s jinými institucemi a médii

Dne 11. 6. 2019 byla v Archeoskanzenu Modrá **podepsána smlouva o vzájemné spolupráci mezi MZM (Mgr. Jiří Mitáček), obcí Modrá (Miroslav Kovářík) a Univerzitou v Sibiu (Rumunsko, prof. dr. Ioan Marian Tiplic)**.

Výstava:

- „Na Trhu Moravanů aneb Když otroci byli zboží“, Modrá u Velehradu, výstava ve spolupráci s obcí a Archeoskanzenem Modrá u Velehradu, Kamenný palác, vernisáž 17. 5. 2018 – 42 návštěvníků, trvá stále, za rok 2019 více než 47 000 návštěvníků

Vystoupení v médiích:

- TV NOE – „Sv. Cyril a Metoděj“ – TV relace k 1150. výročí narození sv. Cyrila, Ostrava (13. 2. 2019)
- ČR 2 – „O životě jednoho archeologa“, Noční mikroforum (19. 2. 2019, vysíláno 25. 2. 2019 ve 22:30 – 23:30 h.), Olomouc
- ČT2, ČT1 – „Velkomoravané mezi námi“, vystoupení o výzkumu DNA v Uherském Hradišti-



Doc. PhDr. Luděk Galuška, CSc., vedoucí centra

- Sadech, Zpravodajství z Moravy (J. Kvasnička), Hlavní zprávy ČT1 (vysíláno 4. 3. 2019 v 19:30 h.)
- ČR – Radio CZ – **Anglické vysílání pro zahraniční, „Genetické výzkumy aneb lidé doby velkomoravské a my“**, red. Ruth Franková (8. 3. 2019, vysíláno 19. 3. 2019), Praha
- TV NOE – „**Elity Velké Moravy v Uherském Hradišti-Sadech – DNA**“, Ostrava, přímé vysílání (vysíláno 4. 4. 2019 ve 14–15:30 h.)
- TV 2 – „**Jak se žilo na Velké Moravě**“, natáčení pro relaci Náš venkov, Modrá, Archeoskanzen Modrá (26. 4. 2019)
- ČR 5 Vltava – „**Od Veligradu Velké Moravy k Velehradu středověkému**“, red. P. Slinták, (26. 4. 2019, vysíláno 18. 4. 2019)
- ČT 2, „**Svatá Ludmila**“, natáčení celovečerního filmu, Modrá, Staré Město, red. P. Urbášková (6. 4. 2019)

3. Přednášky a besedy pro veřejnost

- Uherské Hradiště: „Centrum slovanské archeologie“**, přednáška pro Region Slovácko, V. Frídlová, 30 lidí (16. 4. 2019)
- Staré Město: „Elity Velké Moravy na pohřebištích Starého Města a Uherského Hradiště“**, přednáška EVENT centrum, 110 lidí (25. 4. 2019)
- Modrá: „Vino a vina Velké Moravy“**, „Cesty za vínem“, přednáška, Archeoskanzen Modrá (4. 5. 2019)
- Modrá, Staré Město, Uherské Hradiště: provádění účastníků-archeologů celostátní konference archeologů muzeí a galerií**, Uherské Hradiště, 55 účastníků (30. 5. 2019)
- Modrá, Uherské Hradiště: odborné výklady na lokalitách pro studenty oboru archeologie Univer-**

zity Hradec Králové, dr. P. Hejhal, 25 studentů (18. 6. 2019)

Modrá: odborné výklady pro patriarchu Pravoslavné církve Makedonie, Jeho Eminenci Simiona ochridského, (2. 7. 2019)

Brno, expozice Velká Morava: odborný výklad pro velvyslankyni ČR v Rakousku pí dr. Červenkovou (16. 9. 2019)

Ostrožská Nová Ves: „Lidé Velké Moravy a jejich potomci“, přednáška, Kulturní centrum, 180 posluchačů (8. 10. 2019)

Uherské Hradiště – Uherské Hradiště-Sady: „Od velkomoravského sakrálního centra po největší kostelní nekropoli Moravy doby mladohradištní“, přednáška, Slováké muzeum, 52 posluchačů (28. 11. 2019)

4. Věda, výzkum a ediční činnost

a. Výzkum:

- **provedení záchranného archeologického výzkumu, Modrá, přístavba kuchyně hotelu Skanzen, objev sídlištní jámy s ostatky lidského jedince a zvířat, datovanými do C-14 do období 2. poloviny 8. století (L. Galuška, J. Langr, 21.–25. 1. 2019)**
- **provedení záchranného archeologického výzkumu na katastru obce Jankovice, objev raně středověkého depotu – pokladu z 9. století (L. Galuška, J. Langr, 21.–22. 2. 2019)**
- **provedení záchranného archeologického výzkumu, Archeoskanzen Modrá, před výstavbou podzemní pokladnice, objev sídlištních objektů předkeltského období a hrobů z doby Velké Moravy (L. Galuška, J. Langr, 22. 5. – 21. 6. 2019)**
- **provedení záchranného archeologického výzkumu, I. fáze (8. 7. 2019), před stavební akcí Výstavba polyfunkčního domu Davidovič, Staré Město, ul. Hradištská/Michalská, objekty a sídlištní vrstvy z období Velké Moravy (9. století) až po vrcholný středověk (15. století)**

Kromě toho bylo za rok 2019 administrativně zpracováno celkem 79 nahlášených stavebních akcí.

b. Publikační činnost:

Luděk GALUŠKA – Věra Hochmanová-Vávrová – Vilém Hrubý – Jiří Mitáček: **Uherské Hradiště – Sady. 500 let křesťanství ve střední Evropě. I. Katalog pohřebiště.** Brno 2018. ISBN 978-80-7028-516-9. 401 stran. Uplatněno v roce 2019.

Luděk GALUŠKA – Jakub LANGR 2019: Archeologický výzkum MZM ve Starém Městě v roce 2018. Sborník Velehradský 2019/1, s. 7–10.

Jiří Hošek – Jiří Košta – Luděk GALUŠKA: **Re-Assessment of two Metallographically Examined Early Medieval Swords from Staré Město (Uherské Hradiště District, Czech republic)**, UISPP The Journal of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences Vol. 2 Issue 1 (February 2019), s. 46–56. Uplatněno v roce 2019.

c. Přednášky a komise:

Oborová rada archeologie, Ústav archeologie a muzeologie FF MU, Brno (16. 1. 2019)

Atestační komise Archeologického ústavu AV ČR, Brno, předsednictví (29. 1., 4. 6., 12. 12. 2019)

Hodnotící komise ceny Zlatý mamut 2018, Archeologický ústav AVČR, Brno (30. 1., 21. 2., 28. 2. 2019)

Rada instituce Archeologického ústavu AV ČR, Brno (14. 2., 4. 6., 18. 11. 2019)

Rada pro Centrální evidenci sbírek MK ČR, místopředsednictví, Praha (13. 6., 14. 10. 2019)

Vědecká rada Slovenského národního múzea, Bratislava (26. 6. 2019)

rigorózní řízení (Ph.D.), Ústav archeologie a muzeologie FF MU, členství ve zkušební komisi (27. 6. 2019)

L. Galuška – **účast v odborné hodnotící komisi na středověkém hradu – mladohradištním hradisku, Břeclav-zámek, ArchaiaBrno, dr. Dejmal, (9. 7. 2019)**

L. Galuška – **účast v odborné hodnotící komisi na raně středověkém hradisku v Břeclavi-Pohansku, ÚAM FF MU Brno, prof. J. Macháček, (6. 8. 2019)**

pořádání odborné hodnotící komise na záchranném archeologickém výzkumu MZM, Staré Město, ul. Hradištská/Michalská (L. Galuška, J. Langr, 8. 8. 2019)

L. Galuška – **účast v odborné hodnotící komisi na raně středověkém hradisku Bojná u Topolčian na Slovensku, Archeologický ústav SAV, Nitra (28. 8. 2019)**

Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Ústav archeologie a muzeologie, **obhajoba doktorské práce (Ph.D) Mgr. L. Dreslerové, L. Galuška jako člen zkušební komise (17. 9. 2019)**

Staré Město – „Výročí velkomoravské architektury na základě objevů ve Starém Městě“, pořádní slavnostního kolegia pro veřejnost za účasti vý-

znamných archeologů ČR a SK, Polyfunkční sál kostela sv. Ducha, 65 návštěvníků (14. 11. 2019)
Olomouc, „Staroměstsko-uherskohradištská mocenská aglomerace ve světle archeologických nálezů“, přednáška pro studenty archeologie archeologického semináře FF PU (21. 11. 2019)

d. Další:

SC, pobyt v Makedonii, Ochrid, studium raně středověké architektury v centru pokračovatelů v díle věrozvěstů Cyrila a Metoděje, tedy Klimenta ochridského a Nauma, a památek hmotné kultury Makedonie 8.–12. století (19.–26. 7. 2019)



Centrum slovanské archeologie,
Uherské Hradiště.

Etnografický ústav

Priority:

Vzhledem k uzavření Paláce šlechtičen bylo nutné udržet povědomí veřejnosti o činnosti ústavu. Dělo se tak prostřednictvím aktivního zapojení pracovníků EÚ do akcí jako *Brněnský fašánek* či *Mezinárodní folklorní festival* a aktivním kontaktem s amatérským folklorním děním.

Co se podařilo:

1/ Získ ocenění:

- **Kurátorky Etnografického ústavu H. Beránková a J. Poláková získaly významná oborová ocenění:**
- **Hlavní cenu Černý Janek** celonárodní přehlídky muzejního filmu Musaion, Uherský Brod 2019, za snímek *Dva životy, dvě kultury, dvě země. Řekové na českém území od 2. poloviny 20. století do současnosti*, Brno, MZM, 2018, J. Poláková ve spolupráci s nadačním fondem Hellenika,
- **Cenu České národopisné společnosti** za publikační výstup H. Beránkové *Josef Klvaňa: Náčrtky mého životopisu*, Brno, MZM 2018,
- **Pamětní list** Mezinárodního folklorního festivalu Brno 2019, ocenění za kontinuální spolupráci – H. Dvořáková,
- **Výroční cenu Helleniky za zachování řeckého kulturního povědomí řecké menšiny žijící v České republice v letech 2015–2019** – Etnografický ústav MZM,
- **Výroční cenu Helleniky za zachování řeckého kulturního povědomí řecké menšiny žijící v České republice v letech 2015–2019** – J. Poláková.

2/ Další úspěchy:

- úspěšné zvládnutí kontroly Ministerstva kultury (revize vybraných předmětů, smluv o výpůjčkách, depozitárního režimu, poděkování ředitelství),
- úspěšné zvládnutí následující kontroly NKÚ,
- úspěšné ukončení prací na likvidaci plísňe v depozitáři Rebešovice, způsobené stavební závadou v objektu, na likvidaci plísňe měla zásadní podíl konzervátorka EÚ L. Bojdová,
- spolupráce s „malými muzei“: EÚ se profiluje jako aktivní centrum informací a konzultací pro odbornou i širokou veřejnost – všechny kurátorky, konzervátorky, viz dále,



PhDr. Hana Dvořáková, ředitelka Historického muzea ZM, vedoucí oddělení

- aktivní role EÚ jako poskytovatele informací pro média (pravidelná vystoupení v ČT a rozhovory pro Český rozhlas a tisk týkající se hlavně zvykoslovných výročí, svátků, aktivní součinnost s OKAM ZM – kurátorky),
- zvládnutí narůstajících administrativních úkonů bez sekretářky odd. – H. Dvořáková, H. Beránková.

Granty české i mezinárodní:

NAKI – J. Poláková je spoluředitelkou grantu NAKI 2018–2022 *Kramářské písně v brněnských historických fondech* ve spolupráci s MU, MZK a EÚ AV ČR.

Účast na projektech v rámci přeshraničních grantů:

- 1/ operační program **INTERREG V-A Slovenská republika – Česká republika** na roky 2014–2020, projekt *Po stopách habánů* (2017–2020), výstupem je expozice Novokřtenci ve Vacenovicích v tzv. Habánském sklepu (okres Hodonín), otevřena 21. 11. 2019, koncepce, texty, propagační tiskoviny (A. Kalinová),
- 2/ operační program **INTERREG Rakousko – Česká republika**, Mezinárodní kulturní platforma ATCZ59-I-CULT/T2. 2. 1, Jihomoravské muzeum ve Znojmě, rok 2019, zpracování přehledu keramické výroby na Znojemsku pro publikační a expoziční účely (A. Kalinová),
- 3/ operační program **INTERREG V-A Slovenská republika – Česká republika**, *Česká cesta Slovensko–Morava* (Senica – Klobouky u Brna), konzultantka expozice H. Dvořáková.

Další zahraniční aktivity kurátorů 2019:

1. Aktivní účast na mezinárodních konferencích v zahraničí a doma

H. Dvořáková:

Bad Ischl (Rakousko), *Authentisch oder oberflächlich? Wege der Zusammenarbeit von Museen und Tourismus*, referát: *Mährisches Hellas-kulturelle Stereotypen und Tourismus*, pořadatel: Rakouská, bavorská, saská Centrála pro muzea a česká AMG, 22.–24. 9. 2019

A. Kalinová:

1/ Sandl (Rakousko), *Hinterglas-Symposion*, organizátor: Hinterglasmuseum v Sandlu, referát *Der Kreuzweg in der Hinterglasmalerei*, 22. 6. 2019

2/ Modra (Slovensko), odborný seminář v rámci *Slávností hlíny – Keramická Modra*, organizátor: SNM, Múzeum Ľ. Štúra, referát *Cechovní symbolika a pracovní motivy na keramice 17.–19. století ze sbírky Etnografického ústavu Moravského zemského muzea*, 6. 9. 2019

J. Poláková:

aktivní účast při organizaci i vystoupení v odborném programu mezinárodní konference *Proměny české kramářské písně – media, tradice, kontexty*, Masarykova univerzita, FF, 11.–13. 9. 2019

2. Spolupráce na publikaci mezinárodního kolektivu

1/ Jan P. van Soest – M. Janák – A. Kalinová: *European Faience and Maiolica in the Collection of the Silesian Museum 1380–1850*. Opava, Slezské zemské muzeum, 2019/2020. (A. Kalinová)

2/ Leo S. Olschki, L'Eredità di Lamberto Loria (1855–1913). Per un museo nazionale di etnografia. „*In all things, look for a man...*“ *František Pospíšil (1885–1958) and Ludvík Kunz (1914–2005) in the history of the National moravian museum*. Firenze 2019. (H. Dvořáková)

3/ G. Lechleitner – H. Dvořáková – L. Uhlíková: *Series 18: František Pospíšil recordings from the Slovácko and Haná regions (1910)*. OEAW PHA CD 47. Verlag der Österreichisches Akademie der Wissenschaften. (H. Dvořáková).

3. Odborné kontakty (konzultace, určování provenience) se zahraničními institucemi

1/ získání významné kolekce oděvního textilu z bývalého německého jazykového ostrůvku na Vyškovsku ze soukromé sbírky v Mnichově (J. Pechová)

- 2/ odborná expertiza, určování textilu pro Záhorské muzeum ve Skalici, Západoslovenské muzeum v Trnavě (M. Tobolová)
- 3/ identifikace interpretů na záznamech pro Phonogram Archiv, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, (H. Dvořáková)
- 4/ konzultace při určování keramiky v případě muzejních akvizic (Germanisches Nationalmuseum v Norimberku, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, muzeum Ostrava, SNM - Martin, NÚLK Strážnice), spolupráce při identifikaci keramiky (aukční dům Zezula Brno) a podmaleb na skle (NPÚ, územní pracoviště Brno, A. Kalinová)
- 5/ spolupráce při delimitaci sbírek – Muzeum regionu Boskovicka / Muzeum olomučanské keramiky

Vědeckovýzkumná činnost:

Činnost kopírovala zadání VO jednotlivých řešitelů, viz publikační výstupy.

Publikační výstupy:

Beránková, Helena

- 1/ *Stavební paměť lokality. Uherský Ostroh a stavitel Josef Šuta*. Národopisná revue 4/2019, s. 46–59. ISSN 0862-8351.
- 2/ *Fotografické stopy ztracené identity. Robert Smetana a jeho fotoportréty velkohoteckých zpěváků*. Dačický vlastivědný sborník X, 2019, s. 119–134. ISBN 978-80-904501-6-5.
- 3/ *Předzahrádky na Slovácku. Doba bezúdržbová?* Malovaný kraj 6/2019, s. 62 (včetně fotografií).
- 4/ *Tak stal jsem se ethnografem. Josef Klvaňa (1857–1919)*. Národopisná revue 4/2019, s. 342–343. ISSN 0862-8351.
- 5/ *Jan Koula. 100 let od úmrtí*. Zpravodaj Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení České národopisné společnosti, XVI/2019. Supplementum Národopisného věstníku, XXXVI (78), 2019, s. 56–57.
- 6/ *Josef Klvaňa: Náčrtky mého životopisu*. Folia ethnographica 2019/2 (zpráva).

Dvořáková, Hana

- 1/ *„In all things, look for a man...“ František Pospíšil (1885–1958) and Ludvík Kunz (1914–2005) in the history of the National moravian museum*. ISBN 978 88 222 6632 3. L'Eredità di Lamberto Loria (1855–1913). Per un museo nazionale di etnografia. Firenze. Leo S. Olschki Editore. 2019, s. 329–336.
- 2/ *Tradiční lidová kultura v roli symbolu národa*. ISBN 978-80-971748-7-3. Hupko, Daniel, Beneš,

Luděk (eds.): Dokumentácia „osmičkových“ výročí v slovenských a českých múzeách. Rok 1918 a tie ostatné. Banská Bystrica. Zväz múzei na Slovensku. 2019, s. 406–427.

- 3/ *Mindelheim – město betlémů*. In: Zpravodaj příbramských betlémářů, 58, 2019, s. 2–5. ISSN 1213-793.
- 4/ *Stravování o poutích*. In: Věstník historicko-vlastivědného spolku Žarošice 2019, 28, 2019, s. 112–114. ISSN 2533-4247.

Kalinová, Alena

Odraz víry v lidové výtvarné kultuře. Evangelické podmalby na skle. In: Číhal, Petr (ed.): *My a oni. Domáci a cizí v lidové tradici*. Uherské Hradiště: Slovácké muzeum, 2019, s. 229–240.

Pechová, Jarmila

- 1/ *Řemeslníci a „fušeři“*. In: Číhal, Petr (ed.): *My a oni. Domáci a cizí v lidové tradici*. Uherské Hradiště: Slovácké muzeum, 2019, s. 71–80.
- 2/ *Bydlení v obcích bývalého německého jazykového ostrůvku na Vyškovsku*. Folia ethnographica, roč. 2019, č. 53/2, s. 7–94.

Poláková, Jana

- 1/ *Udržování historického povědomí a etnické identity ve třech generacích řecké národnostní menšiny*. Memo, časopis pro orální historii, ročník 9, č. 1, s. 31–49.
- 2/ *Vánoční a zimní svátky u národnostních menšin v České republice*. In: Číhal, Petr (ed.): *My a oni. Domáci a cizí v lidové tradici*. Uherské Hradiště: Slovácké muzeum, 2019, s. 201–215.
- 3/ *Svatý jede dědinů aneb o proměnách mikulášské obchůzky v Lužné*. Národopisná revue, 1/2019, s. 72–76. (s Miladou Fohlerovou, Muzeum Valaška ve Vsetíně)

Tobolová, Markéta:

- 1/ *Český granát a jeho napodobeniny ve sbírce Etnografického ústavu Moravského zemského muzea*. In: Radek Hanus – Alena Selucká – Pavla Stöhrová (eds.): *Český granát. Historie, identifikace a zpracování v kontextu muzejních sbírek*. Technické muzeum v Brně, 2019, s. 179–186
- 2/ *Z korespondence Miroslavy Ludvíkové*. Folia ethnographica 53/2, 2019

Domácí konference a semináře s referátem:

A. Kalinová

My a oni, pořadatel Slovácké muzeum v Uherském Hradišti – Moravské zemské muzeum, 4.–5. 6. 2019, referát *Odraz víry v lidové výtvarné kultuře. Evangelické podmalby na skle*

J. Poláková

- 1/ *My a oni*, pořadatel Slovácké muzeum v Uherském Hradišti – Moravské zemské muzeum, 4.–5. 6. 2019, referát *Menšina v menšině*
- 2/ VI. mezinárodní konference COHA „Od demokratizace k demokracii: Orální historie ve výzkumu soudobých dějin“, pořadatel Česká asociace orální historie, Olomouc 5.–6. 2. 2019, referát *Dva životy, dvě kultury, dvě země*
- 3/ Proměny české kramářské písně – média, tradice, kontexty, pořadatel Masarykova univerzita, 11.–13. 9. 2019, referát *Skutečnost a fikce v kramářské písni a jejich recepcce v současnosti aneb Na silnici do Křtin v lese...*

J. Pechová

- 1/ *My a oni*, pořadatel Slovácké muzeum v Uherském Hradišti – Moravské zemské muzeum, 4.–5. 6. 2019, referát *Řemeslníci a fušeři*
- 2/ XV. hanácká konference *O lidové kultuře na Hané*, pořadatel Vlastivědné muzeum Olomouc, 21. 11. 2019, referát *Kovářská společenstva a staré kovářské rody na Hané*

M. Tobolová

Český granát – historie, identifikace, zpracování a restaurování, pořadatel Technické muzeum v Brně, 15. 6. 2019, referát *Český granát a jeho napodobeniny ve sbírce Etnografického ústavu Moravského zemského muzea*

Účast na konferenci bez referátu:

- L. Bojdová:** Konference konzervátorů – restaurátorů 2019, Rožnov pod Radhoštěm, workshop Problematika sanační konzervace, Vlastivědné muzeum v Olomouci
- L. Dufková:** Český granát – historie, identifikace, zpracování a restaurování, Technické muzeum v Brně 15. 6. 2019.
- M. Tobolová:** konference Paměť země (FF MU, MZA), 7. 11. 2019

Konference – organizace:

- J. Poláková:** *Proměny české kramářské písně – média, tradice, kontexty*, mezinárodní konference, Brno, FF MU, 11.–13. 9. 2019, aktivní účast při organizaci a vystoupení s referátem
- H. Dvořáková:** *Neugier, Nostalgie, Notwendigkeit? Kulturanthropologisch-volkskundliche Perspektiven auf das östliche Europa als Destination. Zvědavost, nostalgie, nutnost? Kulturně antropologické a etnologické pohledy na východní Evropu jako destinaci.*

Brno, MZM, 23.–25. 10. 2019, spolupráce s AV ČR při přípravě mezinárodní konference

Pedagogická činnost:

J. Poláková – přednáška:

Využití metody oral history v praxi, Ústav hudební vědy FF MU (26. 11. 2019)

vedení praxí posluchačů středních a vysokých škol

J. Poláková – oponentský posudek:

Filip Maroši: Společenský život brněnských Řeků, magisterská diplomová práce, ÚEE FF MU

Vědeckopopularizační činnost:

Přednášky odborné:

H. Beránková:

Dokumentární fotografie lidové kultury, Katedra etnologie a muzeologie UK Bratislava (13. 11. 2019)

J. Poláková:

1/ *Skutečnost a fikce. Porovnání kramářské písně a pramenů*, workshop Kramářské písně v brněnských historických fondech (projekt NAKI), FF MU (22. 2. 2019)

Kramářské tisky v brněnských historických fondech, Etnografická komise AMG Přerov (2. 4. 2019)

2/ *Kramářské písně se světskou tematikou jako etnologický pramen (?)*, Etnografická komise AMG Praha (15. 10. 2019)

Představení knihy:

J. Poláková: *Čtrnáct barev vánoc*, Dietrichsteinský Palác MZM (31. 1. 2019)

Přednášky populární:

H. Beránková:

1/ *Josef Klvaňa – etnograf, fotograf, mineralog a volbou Moravský Slovák*, Muzejní klub Uherské Hradiště (7. 4. 2019)

2/ *Josef Klvaňa – příběh intelektuála*. Univerzita třetího věku (včetně příznivých ohlasů od posluchačů)

3/ *Jak oblékat kroj*, odborná garance akce dílny Tradice a řemesla Uherský Ostroh (16. 6. 2019)

H. Dvořáková:

1/ *Sv. Antoníček a odraz ve filmu*, OÚ Blatnička (17. 10. 2019)

2/ *Zítřka se bude tančit všude* – úvod k projekci filmu v rámci výstavy Tradiční kultura – výkladní skříň státu, Dietrichsteinský palác (22. 1. 2019)

3/ *Moravská Hellas* – úvod k projekci filmu v rámci výstavy Tradiční kultura – výkladní skříň státu, Dietrichsteinský palác (27. 3. 2019)

J. Poláková:

- 1/ *Autorské čtení z knihy na akci Řecké obce v Krnově, krájení vasilopyty Řecké obce v Krnově* (26. 1. 2019)
- 2/ *Nevěsty ďáblovy nebo bohyně?* (čarodějnice, zvyky, dvakrát), KC Kotlanka, seniorský klub Réva, (25. 4. 2019)
- 3/ *Řekové mezi námi*, Městské muzeum Dvůr Králové nad Labem (22. 5. 2019)
- 4/ *Vánoce na Podkarpatské Rusi*, Společnost přátel Podkarpatské Rusi, (16. 11. 2019)
- 5/ *Vánoce trochu jinak (národnostních menšin)*, Muzeum Vysočiny Třebíč (3. 12. 2019)
- 6/ *Dva životy, dvě kultury, dvě země* – workshop oral history, FF OU, katedra historie, (5. 12. 2019)
- 7/ *Vánoční zvyky: známé, neznámé*; ÚMČ Brno-Řečkovice, přednášky s odborníky z univerzit, (17. 12. 2019)
- 8/ *Univerzita třetího věku: Kramářské písně – skutečnost a fikce na příkladu konkrétních událostí*

M. Tobolová:

- 1/ *Kroj jako reprezentativní oděv a národní symbol*, Univerzita třetího věku MU (17. 10. 2019)
- 2/ *Lidový oděv na Brněnsku – proměny ženského a mužského kroje*. Univerzita třetího věku MU (4. 4. 2019)

Komentované prohlídky:

- 1/ *Tradiční kultura – výkladní skříň státu* – dvakrát v rámci projektu integrace cizinců, dvakrát pro domácí zájemce v rámci projekcí (H. Dvořáková)
- 2/ *Tradiční kultura – výkladní skříň státu* pro rakouské zájemce (A. Kalinová)

Výstavy v Brně:

- 1/ *Tradiční kultura – výkladní skříň státu?* MZM, Dietrichsteinský palác, Valochův sál, 28. 10. 2018 – 30. 5. 2019, scénář: H. Dvořáková, spolupráce: A. Kalinová, odborná spolupráce a výběr expozitů: H. Beránková, L. Dufková, H. Dvořáková, A. Kalinová, J. Poláková, M. Tobolová
- 2/ *Monogramista ZP*, atrium Paláce šlechticů, 8. 7. – 30. 9. 2019, kurátorka H. Dvořáková.

Výstavy mimo Brno:

- 1/ *Krojové eldorádo. Národopisné fotografie Josefa Klvani*, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, 7. 3. – 30. 6. 2019, scénář, výběr fotografií: H. Beránková, spolupráce: M. Kondrová, SM Uherské Hradiště
- 2/ *Robert Smetana* – muzikolog s fotoaparátem, Muzeum a galerie Dačice, 27. 2. – 24. 3. 2019, scénář, texty, výběr a adjustace fotografií: H. Beránková

- 3/ *Josef Klvaňa (1857–1919)*, Vlastivědné muzeum v Kyjově, 15. 8. – 10. 10. 2019, autorská spoluúčasť – H. Beránková

Práce se sbírkou:

Počet předmětů zaevidovaných: I. stupeň: 51 přírůstkových čísel, II. stupeň: 534 inventárních čísel, digitalizace: 170 ks, revize: 3 043 ks

Z hlediska sbírky byla zásadní – za účinné spolupráce soukromého badatele (Mgr. Jana Benedíka) – identifikace souboru uvachromů (barevných fotografií) Karla Dvořáka, což je v oboru mimořádná událost. Pozoruhodné bylo zaevidování dosud neznámých fotografií z oficiálních cest TGM po Československu (zároveň byla navázána spolupráce s Masarykovým ústavem AV ČR pro prezentaci na webu (<http://tg-masaryk.cz/sd/novinky/hlavni-stranka/20182802preziedntskecesty.html>) – H. Beránková.

Zajištěna byla akvizice významného souboru krojových součástí z vyškovského německého ostrůvku (43 položek) do sbírky textilu – J. Pechová.

Ojedinelý v rámci ČR a německy mluvících zemí byl rovněž nákup souboru tragantových forem – H. Dvořáková.

Připraveny byly podklady a realizace pro nákupní komisi – kurátorky.

Pravidelně byl monitorován stav depozitářů – L. Dufková, L. Bojdová.

Ediční činnost:

Pokračovalo vydávání recenzovaného odborného časopisu *Folia ethnographica* (2 čísla ročně), včetně svolání redakční rady – editorka H. Beránková. Probíhala aktivní mezinárodní výměna.

Členství v odborných komisích, radách apod.:

H. Beránková: komise lidového stavitelství při ČNS, hodnotitelská komise dotačního programu města Brna „Podpory uměleckých řemesel a lidových tradic“, Česká národopisná společnost

H. Dvořáková: Österreichischer Verein für Volkskunde při Rakouském národopisném muzeu, Komise MK ČR ISO C, Komise MK ČR pro vývoz, Výstavní rada Národního muzea Praha, Komise pro tradiční lidovou kulturu Jihomoravského kraje, Komise pro zápis do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Jihomoravského kraje, Nákupní komise Regionálního muzea Mikulov, Hlavní výbor Českého spolku betlé-

- mářů, Česká národopisná společnost, členka výboru Muzejní a vlastivědné společnosti v Brně
- A. Kalinová:** poradní sbor ředitele MZM pro sbírkotvornou činnost, Nákupní komise etnografického oddělení NM v Praze, Etnografická komise AMG, Česká národopisná společnost
- J. Poláková:** hlavní výbor COHA, Etnografická komise AMG, Česká národopisná společnost
- J. Pechová:** Etnografická komise AMG, Česká národopisná společnost, Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea Vyškovska
- M. Tobolová:** Etnografická komise AMG, Česká národopisná společnost, Česká archivní společnost

Členství v redakčních radách:

- Beránková, H.:** Folia ethnographica, Historická fotografie, Národopisný věstník
- Dvořáková, H.:** Jižní Morava, Věstník AMG, Folia ethnographica
- Tobolová, M.:** Folia ethnographica, projekt Lidová řemesla a lidová umělecká výroba v České republice – tradiční postupy lidového odívání (NÚLK Strážnice)

Zahraniční studijní cesty:

- H. Beránková:**
- 1/ Istrie, studijní a dokumentační cesta, 27. 5. – 2. 6. 2019
 - 2/ Bratislava, SK, přednáška, výstavy v rámci Meziaca fotografie, 13. 11. 2019
- H. Dvořáková**
- 1/ Katovice, Slezské muzeum, studijní cesta, 7.–8. 3. 2019
 - 2/ Bavorsko, studijní cesta - sbírky lidové religiozity, vosk, 19.–23. 8. 2019
 - 3/ Vídeň, Fonogram archiv, konzultace při určování zápisů, 21. 11. 2019
- A. Kalinová**
- Rakousko Innsbruck, Volkskunstmuseum, 11. Tagung zur Hinterglaskunst, 9.–13. 10. 2019

Recenzní aj. posudky – kurátorky průběžně:

- A. Kalinová:**
- 1/ J. Pajer: Nové poznatky k architektuře novokřtěneckého sídla v Čermákovcích (Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 104, 2019)
 - 2/ L. Dušek – D. Modráčková – L. Pejchová – J. Vávra: Soubor podmaleb na skle v zrcadlových rámech v Krkonošském muzeu ve Vrchlabí. Historie a restaurátorský zásah (TM Forum 2019)

- 3/ L. Kafka: Podmalby na skle ve sbírkách poboček Muzea Brněnska (Sborník Muzea Brněnska 2019)
- 4/ Odborný posudek pro účely zápisu navrhovaného materiálního statku *Keramika – kamenina na Letovicku a Kunštátsku* do seznamu nemateriálních statků Jihomoravského kraje

J. Pechová:

- 1/ Doskočil, L.: Ztracená tvář Podluží. Jižní Morava 55, 2019, s. 417–419 (recenze).
- 2/ Mann, A. B.: Rómskí kováči na Slovensku. Romano džaniben 1/2018, s. 119–121 (recenze).

J. Poláková:

Podíl hodové chasy na kulturním a společenském životě Uherskohradištska (Slovácko, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti)

M. Tobolová

- odborné posudky pro recenzovaný časopis *Textil v muzeu*, Technické muzeum v Brně, 2019 B. Svobodová: Oddělení lidové výšivky a ženských ručních prací v Ivančickém muzeu
- L. Libicherová: Výšivková tiskátka ze Šlapanic

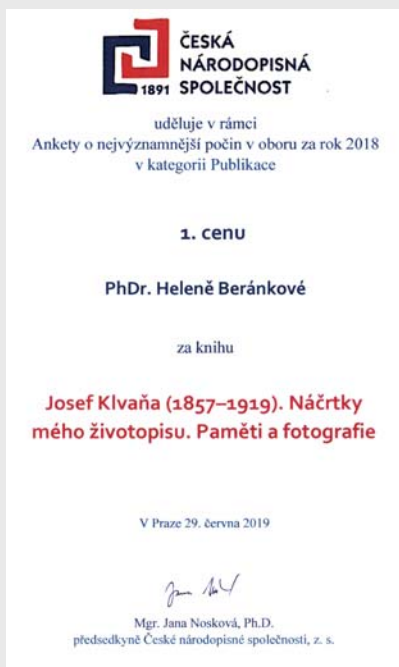
Metodická činnost:

Spolupráce s „malými muzei“

Uskutečnily se konzultace při určování keramiky v případě muzejních akvizic (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, muzeum Ostrava, SNM – Martin, NÚLK Strážnice), ústav spolupracoval při identifikaci keramiky (aukční dům Zezula Brno) a podmaleb na skle (NPÚ, územní pracoviště Brno). Spolupracoval též při delimitaci sbírek (Muzeum regionu Boskovicka / Muzeum olomučanské keramiky – A. Kalinová).

Další činnosti

- zpracování ikonografického materiálu pro potřeby odborné i laické veřejnosti: 6 smluv na reprodukční práva,
 - odborné konzultace, emailové konzultace (včetně rešerší),
 - posudky odborných prací v rámci středních i vysokých škol, NAKI – kurátorky,
 - informace pro veřejnost – všechny kurátorky, konzervátorky (např.: emailové konzultace včetně rešerší),
 - badatelské návštěvy – domácí i zahraniční badatelé – celkem 305 badatelských návštěv – kurátorky,
 - výklady ve studijním depozitáři keramiky – A. Kalinová.
- V ústavu pracovali dva dobrovolníci. Především celoroční spolupráce s M. Hrabovskou při zpracovávání zvykoslovných sbírek je neocenitelná.



Výstupy konzervátorského pracoviště:

Prioritou bylo dokončení likvidace havárie v depozitáři JUGO v Rebešovicích a konzervování sbírkových předmětů napadených plísní v tomtéž depozitáři: 180 ks – L. Bojdová.

L. Bojdová:

Práce se sbírkou

- restaurování sbírkových předmětů stávajících a nových přírůstků: 28 ks a 180 předmětů v depozitáři v Rebešovicích
- konzervování a údržba sbírkových předmětů: 30 ks
- příprava sbírkových předmětů k transportu a výstavním účelům
- příprava sbírkových předmětů pro plynování prostoru, průběžná písemná a fotografická dokumentace všech konzervovaných a restaurovaných předmětů a zápis do evidence Demus01-KRP
- opatření nových štítků s inventárními čísly, popřípadě dohledání chybějících čísel v depozitáři JUGO v Rebešovicích
- služební cesty vedené za účelem vypůjčení či navrácení sbírkových předmětů

Další činnosti

- poradenství týkající se konzervování a restaurování pro instituce a fyzické osoby
- praxe studentů, exkurze studentů v rámci seznámení s depozitárním režimem muzea
- účast na odborných seminářích, konferencích
- příležitostné práce související s chodem EÚ (správa depozitních dokumentů, kontrola regálů v depozitářích apod.)
- agenda spisové služby, centrálního úložiště a vyřizování poštovních záležitostí na ředitelství MZM

Libuše Dufková, konzervátorka textilu

Práce se sbírkou

- restaurování sbírkových předmětů stávajících a nových přírůstků – 2 ks
- konzervace a údržba sbírkových předmětů stávajících a nových přírůstků – 49 ks
- písemná i fotografická dokumentace restaurovaných a konzervovaných předmětů fotografování sbírek – digitalizace dámských kabátů a oděvů (student)
- práce v depozitáři, našívání cedulek s inventárními čísly na nové přírůstky, šití nových pláten do depozitáře, výroba papírových obalů, vyhledávání a ukládání předmětů, výpomoc při revizích, zajiš-

tění desinsekčních zásahů v depozitářích textilu - dvakrát ročně

Další činnosti

- rámcová spolupráce s Technickým muzeem v Brně při přípravě odborných seminářů a konferencí (Textil v muzeu) – L. Dufková
- příprava výstavy a doprovodných programů *Jako růže – móda zrcadlem doby* – L. Dufková
- konzultace a poradenství týkající se konzervování a restaurování textilu pro odbornou i laickou veřejnost, doprovod exkurzí v depozitáři textilu – L. Dufková
- agenda stravenek a odborové organizace za Etnografické odd. – L. Dufková

Kontroly klimatického režimu

(L. Bojdová, L. Dufková):

- pravidelná kontrola klimatických podmínek v PŠ 1 dvakrát týdně, čtyřikrát měsíčně v Rebešovicích, v Jevišovicích jedenkrát ročně, trezoru na ředitelství dvakrát ročně, průběžná kontrola klimatizačních jednotek v depozitářích v PŠ třikrát týdně, dohled nad kontrolami a servisem klimatizačních jednotek v depozitářích, dozor při revizích klimatických jednotek, kontrola a provádění pracovníků zajišťujících údržbu, kontrolu a údržbu klimatizací v depozitářích EÚ, kontrolu hasicích přístrojů, elektroinstalace, zajišťujících desinsekci

Knihovna:

Chod knihovny byl ovlivněn dlouhodobou nemocí knihovnice. V rámci výměny bylo zasláno 46 ks časopisu *Folia Ethnographica* partnerům do ČR, Evropy i zámoří.

Administrace a chod oddělení:

- sekretářské práce – H. Beránková, H. Dvořáková
- agenda: smlouvy s dobrovolníky, smlouvy na studentskou praxi, školení BOZP – dobrovolníci a studentská praxe, zápisy z porad oddělení, nákup a distribuce kancelářských potřeb, kopie docházkových listů a dalších formulářů, agenda výpůjček a zápůjček, zpracování statistických výkazů, archivace akcí EÚ – H. Beránková
- účast při inventarizaci majetku (DIK) – kurátorky, konzervátorky
- zajišťování náplně studentské praxe – kurátorky, konzervátorky



Mgr. Dagmar Grossmannová, Ph.D.,
vedoucí oddělení

Numismatické oddělení

Sbírkotvorná činnost

Sbírka byla v roce 2019 rozšířena významnou kolekcí španělských řádů a vyznamenání z období 18.–20. století, kterou MZM daroval sběratel Ing. Josef L. Hrdý. Rozšířena byla rovněž nákupy, zejména zlatých pamětních mincí vydaných ČNB. Za zmínku stojí i pamětní medaile k příležitosti 100 let vzniku České numismatické společnosti, která byla MZM udělena jako poděkování za dlouholetou podporu a spolupráci.

V roce 2019 bylo v rámci numismatické sbírky do II. stupně zkatalogizováno 322 předmětů, zrevidováno bylo 13 288 evidenčních čísel, tj. 6,1 % z celkového počtu sbírkových předmětů.

Vědecko-výzkumná činnost

Vědecko-výzkumná činnost oddělení, která je zaměřena především na moravské mincovnictví a vyhodnocování velkých mincovních depotů, probíhala v rámci úkolů stanovených vědeckou koncepcí MZM a projektů v rámci DKRVO (D. Grossmannová, D. Kašparová).

Výstavní projekty

V rámci „Dnů lichtenštejnské historie v České republice“ byla v prostorách MZM od 19. 11. 2019 realizována výstava na téma „Lichtenštejnské mincovnictví“ (D. Grossmannová).

Pedagogická a lektorská činnost

Byly vedeny semináře „Numismatika“ a „Písemné prameny k dějinám peněz v raném novověku“ pro studenty Ústavu pomocných věd historických a archivnictví Filozofické fakulty Masarykovy univerzity; byly vedeny bakalářské diplomové práce (D. Grossmannová).

Uskutečnila se přednášková činnost v rámci Letní školy numismatiky, kterou ve dnech 23.–25. 8. 2019 uspořádala Univerzita Palackého v Olomouci (D. Grossmannová).

Pronesena byla přednáška pro studenty vídeňské letní školy numismatiky (10. Numismatisches Sommerseminar, Institut für Numismatik und Geldgeschichte, Universität Wien), MZM (D. Grossmannová, 19.–26. 7. 2019).

Aktivní účast na vědeckých konferencích a přednášky pro veřejnost

Pracovnice oddělení vystoupily s příspěvky na téma „Podíl cizích mincí na oběživu na Moravě ve 13. století“ (D. Grossmannová) a „Předběžná zpráva o nálezů mincí předbělohorského období ze Strážnice ze sbírek MZM“ (D. Kašparová) na mezinárodní konferenci Numismatica centroeuropaea IV., konané v Kremnici (Slovensko) 23.–26. 9. 2019.

Účast na konferencích ICOM

- konference *Heritage Interpretation: the Power of Storytelling in Museums*, Petrohrad (Rusko) 27.–29. 6. 2019 (D. Grossmannová)
- 25th ICOM General Conference, Kyoto (Japonsko) 1.–7. 9. 2019 (D. Grossmannová)
- konference *Revolúcia nežná x digitálna – digitálne a sociálne médiá v múzeách 30 rokov po*, Bratislava (Slovensko) 6.–7. 11. 2019 (D. Grossmannová)

Přednášky pro veřejnost

„Nález z Uherčic (okr. Břeclav) z počátku třicetileté války“, MZM (D. Kašparová, 6. 6. 2019)
„Revize pokladu ze Střelic z období 1. poloviny 13. století“, MZM (D. Grossmannová, 2. 5. 2019)
pro U3V MU byla realizována přednáška „Brakteát – stříbrný „plíšek“ jako platidlo ve středověku“, MZM (D. Grossmannová, 14. 11. 2019)

Ediční činnost

Vydáno bylo odborné recenzované periodikum *Folia numismatica*, Supplementum ad *Acta Musei*

Moraviae, Scientiae sociales 104, 2019, č. 33/1–2 (redaktorka D. Kašparová).

Ostatní aktivity

Dne 30. 5. 2019 v MZM proběhl křest knihy *Polské mince, medaile a papírová platidla z muzejních sbírek. Moravské zemské muzeum, Slezské zemské muzeum* autorem Dagmar Grossmannové – Ilony Matejko-Peterka – Dagmar Kašparové. Kniha je výstupem mezinárodního projektu „Stopami Poláků / Polonika v numismatických sbírkách MZM a SZM“.

K nedožitým 90. narozeninám bývalého vedoucího numismatického oddělení a ředitele MZM univ. prof. Jiřího Sejbala, DrSc. (1929–2004) proběhlo 14. 10. 2019 v MZM vzpomínkové setkání se zástupci rodiny a odborných institucí na tuto významnou osobnost.

Po celý rok pokračovala organizace numismatických přednášek, konaných pravidelně v MZM ve spolupráci s ČNS, pobočkou Brno, stejně jako pravidelná konzultační činnost a badatelský provoz.



Události roku 2019



Přírodovědné muzeum



Mineralogicko-petrografické oddělení

Sbírkotvorná činnost

V chronologické i systematické evidenci byly zpracovány všechny nové přírůstky za rok 2019. Pokračovala detailní odborná i administrativní revize starého sbírkového fondu, včetně kompletní reevidace tzv. studijního materiálu z podsírkvy B-minerály ze světa, a výběr nejvyšších vzorků do evidence CES včetně digitalizace (což zahrnuje elektronickou evidenci a fotodokumentaci). Do přírůstkové knihy bylo za rok 2019 zapsáno 9 přírůstkových čísel a zkatalogizováno bylo 303 inventárních čísel sbírkových předmětů. V rámci zpracování zmíněného studijního materiálu bylo zaevidováno a etiketami opatřeno 526 studijních vzorků; částečně byly i nově odborně určeny (zejména nové sběry z r. 2019 a materiál ze světa ze starého sbírkového fondu MZM). Revidováno (inventarizováno) bylo 915 vzorků. Konzervováno, preparováno a restaurováno bylo vlastními silami 115 předmětů. Zároveň pokračovala revize knihovny s její rekatologizací a výměna časopisu Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae, s tuzemskými i zahraničními institucemi (Dana Konečná).

Vlastní terénní sběry úzce souvisely, až na výjimky, hlavně s výzkumnou činností pracovníků oddělení, financovanou podporou DKRVO. Převládaly tuzemské cesty, zaměřené na lokality na různých místech Moravy a Slezska, ale i sběry studijního materiálu v českých lokalitách. Byla uskutečněna jedna zahraniční cesta (Slovensko).

Pro obohacení sbírek se vedle vlastních sběrů podařilo koupit získat krystalované vzorky euklasu z Kolumbie. Dále byly sbírky obohaceny o kolekci minerálů z indické lokality Poona, datolit z Dalněgorska (Rusko) a minerály nasbírané na služební cestě po Slovensku. Z domácích lokalit byl hodnotný materiál získán z lomu Nemojov – křemenné drůzy s anatasem. Z leštěných vzorků pak dominuje soubor pegmatitových hornin z lokality Podlesí (Čechy).

Vědecko-výzkumná činnost

Tato činnost vycházela z jednotlivých plánovaných cílů podporovaných DKRVO. Byly navštěvovány vybrané lokality se zajímavými výskyty minerálů,



Mgr. Vladimír Hrazdil, vedoucí oddělení

zejména na západní Moravě a v Moravském krasu. Byl dokončen výzkum vybrané mineralizace v pegmatitu Věžná – práce byla ukončena udělením titulu Ph.D. (Jiří Toman).

Do tisku byla přijata rozsáhlá studie o stáří wolframové mineralizace v ortorulách moldanubika a publikována byla dílčí studie o turmalínu. Pokračoval víceletý obsáhlý výzkum lokalit historického dolování na Českomoravské vrchovině. Zveřejněn byl rozsáhlý přehled o supergenních minerálech těchto historických ložisek drahých kovů. Pro připravenou knižní publikaci byly revidovány lokality pelhřimovského, havlíčkobrodského, ledečského a štěpánovského rudního revíru. Výzkum horninových sekvencí s mramory a skarny v moldanubické zóně a přilehlých jednotkách Českého masivu byl zaměřen na studium minerálních asociací, zejména izotopů v turmalínech těchto hornin.

Další publikační a ediční činnost

Byla připravena a ve spolupráci s Edičním oddělením také vydána dvě čísla recenzovaného odborného časopisu Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae, a bylo zažádáno o jeho zařazení do mezinárodní databáze Scopus. Dále byly pro tento časopis vytvořeny nové, uživatelsky přátelské webové stránky.

V časopisu Minerální suroviny byl uveřejněn příspěvek o mineralogii dolu Mina La Profunda ve Španělsku, pracovníci oddělení několikrát přispěli i do popularizačního časopisu Minerál a do magazínu M revue.

Pracovníci oddělení vykonávali editorskou a recenzní činnost v redakční radě časopisů Bulletin Mineralogicko-petrografického oddělení Národního muzea, Acta Rerum naturalium v Jihlavě a Třebíči, Acta Musei Silesiae v Opavě a časopisu Minerál v Českých Budějovicích. Vedoucí oddělení působí ve Vědecké a Ediční radě MZM.

Zahraníční cesty

Ve dnech 23.–29. 9. 2019 se uskutečnila se cesta na Slovensko. Studována byla problematika hydrotermálních a rudních mineralizací (historická těžba) v karpatském oblouku.

Konference

Pracovníci oddělení se zúčastnili několika konferencí – Mezinárodního symposia Stříbrná Jihlava (Jihlava – přednáška, poster), konference Český granát (Technické muzeum v Brně) a Mezinárodní konference evropské asociace těžařů – Udržitelná těžba (Brno).

Výstavní projekty

Byla realizována doprovodná výstava na Mezinárodní konferenci evropské asociace těžařů – Udržitelná těžba (Brno), v rámci MZM se oddělení podílelo na výstavě Lichtenštejnské sbírky v MZM Brno. Dále byly připraveny podklady pro doprovodnou výstavu k mineralogické akci Minerály Brno (BVV Brno). V rámci spolupráce se spolkem provozujícím úzkokolejnou důlní železnici ve Zbýšově byla zrealizována výstava na téma geologie Rosicko-oslavanské uhelné pánve.

Osvětová činnost a spolupráce s jinými subjekty

Oddělení intenzivně spolupracuje s Ústavem geologických věd MU v Brně (konzultace disertačních, diplomových a bakalářských prací, členství v rigorózních komisích, oponentské posudky závěrečných prací, recenzní řízení, projekt GEOBAR ÚGV MU Brno apod.), Národním muzeem v Praze, Slezským muzeem v Opavě, Českou geologickou službou a regionálními muzei v ČR.

Uskutečnila se exkurze pro veřejnost (Pošepného geologický pavilon TU-VŠCHT Ostrava, mineralogické setkání v Ostravě, návštěva břidlicového dolu

Radim – 40 osob), dále exkurze pro Katolické gymnázium Třebíč (38 osob) a pro Univerzitu třetího věku exkurze na profil permokarbonem boskovické brázdy (30 osob).

Byly předneseny přednášky pro veřejnost:

Očkové opály v Nové Vsi u Oslavan (setkání sběratelů minerálů Třebíč) – leden (100 osob),

Vltavíny a tektity, stopy kosmických katastrof (Mohelno v únoru, Hrotovice v listopadu, 67 osob),

Geologie Jemnice (Jemnice) – únor (29 osob),

Od vzniku Země po Jakuba Demla (Jaroměřice) – březen (25 osob),

Historické dolování drahých kovů na Českomoravské vrchovině (MU Brno) – květen (42 osob),

Za minerály Španělska a Portugalska (Česká Třebová, 30 osob),

Dějiny řeky Oslavy (Oslavany) – říjen (70 osob).

Oddělení se podílelo na scénáři připravovaného filmu Oslava proudů – zámek Oslavany, autor Tomáš Benda – fotografický a filmový projekt. Dále pak proběhly práce na propagačním materiálu ke Geoparku Vysočina (foto a texty pro průvodce).

Pracovníci oddělení se dvakrát zúčastnili mezinárodní výstavy minerálů v Tišnově (konzultace) a mineralogických setkání v Brně, Praze, České Lípě, Pardubicích a v Oslavanech.

Pracoviště dlouhodobě poskytuje poradenskou činnost v oboru mineralogie a geologie nejširší veřejnosti i studentům (celkem cca 250 konzultací). Podílelo se na Týdnu dětí s MZM. Pokračoval vzdělávací program pro MŠ a I. stupeň ZŠ „Země plná kamínků“.

Pracovníci oddělení pravidelně poskytovali školám všech stupňů na vyžádání výklady v expozicích a byly vyrobeny didaktické pomůcky pro výuku. Oddělení bylo zastoupeno na Muzejní noci (mineralogický test). V rámci spolupráce s Domem dětí Helceletova v Brně a obdobným zařízením v Tišnově se v prosinci uskutečnila již tradiční „Mikulášská mineralogická besídka“.

Geologicko-paleontologické oddělení

Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost oddělení je zaměřena především na dokumentaci paleontologických lokalit Moravy. V současné době probíhají sběry v lokalitách boskovické brázdy, Moravského krasu, karpatské předhlubně a flyše Západních Karpat. V rámci terénního výzkumu probíhal systematický sběr v oblasti boskovické brázdy, se zaměřením na vyhledávání permských tetrapodích šlápějí (stop), jejichž nálezy byly doposud na Moravě velmi vzácné a jež významně obohatí sbírky oddělení. Další významný materiál spodnomiocenních obratlovců pochází z terénních výzkumů karpatské předhlubně. Darem byl získán zub žraloka *Otodus aff. angustidens*, jako vůbec první výskyt v oligocénu na Moravě (lokalita Litenčice), a nákupem zub žraloka *Carcharocles megalodon* ze spodnobadenské lokality Blažovice. Dále byla získána významná kolekce devonské fauny klyměníí a korýšů z oblasti Moravského krasu, kolekce spodnomiocenních obratlovců z karpatské předhlubně, jurských fosilií z lokality Hády a spodopermských fosilií z boskovické brázdy. V rámci zhodnocení historické kolekce kulmských rostlin byla podrobně zdokumentována sbírka dr. Meliona z 19. století.

Preparace a konzervace

V rámci dokumentace miocenních lokalit karpatské předhlubně probíhalo laboratorní zpracování cca 200 kg sedimentů pro mikropaleontologický výzkum, což zahrnuje plavení, sítování a následné vybírání fosilií pod binokulárem. Dále probíhalo čištění a konzervace celkem 1 066 ks vzorků z rakouské lokality Grund i dalších kolekcí, bylo zrestaurováno 29 ks fosilií a preparováno 98 ks fosilií. Byly zhotoveny formy a odlitky zubů třetihorní fauny. Probíhalo náročné spojování fragmentů tetrapodích šlápějí z boskovické brázdy. V rámci ISO restaurování byla prof. Janem Knorrem zrestaurována, očištěna a adjustována část obrazů Zdeňka Buriana.

Druhá evidence

Celkem bylo evidováno 348 ks předmětů pod 266 inventárními čísly. Jedná se zejména o rozeřsané



RNDr. Růžena Gregorová, Ph.D., vedoucí oddělení

staré přírůstky, reprezentované kolekcemi fosilií z kulmu Drahanské vrchoviny a Nížkého Jeseníku (př. č. 48–51, 314) a kolekcí svrchnojurských aptychů z lokality Kurovice (př. č. 100).

Revize sbírek

Revize sbírek byla zaměřena na kolekci zahraničního materiálu, která patří k nejstarším akvizicím oddělení. Jedná se např. o kolekce Bujtur, Eifel, Gerolstein, Grund, Gossau, Grignon aj. Zrevidováno bylo také celkem 70 kolekcí hornin a fosilií z různých lokalit Moravy a Čech, zkatologizovaných v letech 1959–1999.

Bylo zrevidováno celkem 47 456 ks exemplářů, které spadají pod 118 přírůstkových čísel a 4 247 inventárních čísel.

Knihovna

Knihovna Geologicko-paleontologického oddělení evidovala k 31. 12. 2019 celkem 26 310 knihovních jednotek. Přírůstek v roce 2019 činil 60 knihovních jednotek. Do elektronické databáze publikací vloženo 378 záznamů. Probíhala výměna odborných publikací se 32 institucemi.

Výstavní činnost

V rámci expozice Zaniklý život na Moravě byly v úvodní místnosti průběžně aktualizovány některé exponáty a instalována vitrina s nejnovějšími přírůstky. Dále probíhala příprava podkladů pro interaktivní dotykovou mapu nejvýznamnějších fosilií a paleontologických lokalit na Moravě. V rámci vý-

stavní činnosti byly v Podhoráckém muzeu v Předklášteří prezentovány obrazy Z. Buriana na výstavě Cesty do pravěku aneb po stopách Zdeňka Buriana. Probíhaly přípravy zápůjčky obrazů Zdeňka Buriana na výstavu Dinomakers v holandském Haarlemu. Byly zpracovány podklady a první verze scénáře pro novou přírodovědnou expozici (paleontologickou část) v Biskupském dvoře, která by měla interaktivním způsobem i unikátními nálezy prezentovat vývoj života na Moravě v geologické minulosti.

Badatelské návštěvy

Uskutečnilo se 26 badatelských návštěv, z toho bylo 8 tuzemských badatelů a 6 ze zahraničí (Nizozemsko, Německo, Slovensko).

Výklady a speciální programy

Průběžně probíhaly lektorované prohlídky pro základní a střední školy ve stálé expozici Zaniklý život na Moravě. Oddělení se svým programem zapojilo do celosvětového festivalu vědy Noc vědců. Byly připraveny speciální programy pro příměstský tábor SVČ Lužánky na téma Jednorožec a mořská panna ve vztahu k mýtům z hlediska paleontologie.

Výuka

Pracovníci oddělení se podíleli na výuce paleontologie pro studenty 1. ročníku oboru geologie na Přírodovědecké fakultě Masarykovy Univerzity v Brně a paleontologie pro studenty 1. ročníku biologie na Pedagogické fakultě Masarykovy Univerzity v Brně.

Vědecko-výzkumná činnost

Vědecko-výzkumná činnost probíhá za široké spolupráce s ostatními tuzemskými i zahraničními institucemi (Ústavem geologických věd PřF MU, Geologickým ústavem AV ČR, Paleontologickým oddělením NM, muzeem Naturhistorisches Museum Wien, Univerzitou v Bonnu).

V rámci vědecko-výzkumné činnosti pokračoval terénní výzkum miocenních lokalit karpatské předhlubně, zaměřený na faunu obratlovců (*J. Březina, R. Gregorová, K. Diviš*).

Probíhal intenzivní terénní výzkum permokarbonských lokalit boskovické brázdy, při kterém byl získán významný studijní materiál tetrapodích šlápějí. Bylo prováděno mikromorfologické a chemické zpracování fosilní kosti pleistocenního koně z Jakutska a analýza mikrostruktury fosil-

ních kostí pleistocenních medvědů jeskynních (*G. Calábková*).

Byl zpracován přehled nálezů se stratigrafickou revizí lokalit neogenních savců z oblasti Mikulova (publikováno v *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae*). V rámci zahraniční spolupráce s pracovníky NHMW a Univerzity v Bonnu (*J. Březina*) pokračovalo studium unikátního skeletu mamutida z lokality Kaltensundheim.

Pokračoval výzkum bližších okolností nálezu fosilních pozůstatků obří želvy z Brna-Králova Pole, nyní nově zrestaurovaných (publikováno v *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae*). Ve spolupráci s PřF MU proběhl výzkum spodnomiocenních obratlovců v lokalitě Mokrá, dále ve spolupráci s Katalánským ústavem paleontologie Miquela Crusafonta (Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont – ICP) výzkum neogenních obratlovců v lokalitě Els Casots (*J. Březina, G. Calábková*).

V rámci studia zkamenělin z hlediska jejich historického významu pokračovala dokumentace historických záznamů tzv. bufonitů od nejstarších dob po vznik vědecké paleontologie. Byla zdokumentována sbírka fosilních zubů ve vídeňském muzeu Naturhistorisches Museum a analyzovány exempláře tzv. terra sigillata z Kabinetu kuriozit Strahovského kláštera. V rámci studia fosilní marinní žraločí a rybí fauny byl zpracován materiál karpátu z lokality Litenčice (*R. Gregorová*).

Ediční činnost

Ve spolupráci s Mineralogicko-petrografickým oddělením byla zajištěna redakce odborného časopisu *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae*, ročník 104/2018.

Zahraniční cesty

V rámci mezinárodní spolupráce se pracovníci oddělení Mgr. Gabriela Calábková a Mgr. Jakub Březina zúčastnili terénního výzkumu třetihorních obratlovců v unikátní lokalitě Els Casots ve Španělsku. Dr. Růžena Gregorová se zúčastnila mezinárodní konference „Annual Meeting of the Paläontologische Gesellschaft“ v Mnichově, kde prezentovala příspěvek s názvem „The pre-scientific history of *Lepidotes Agassiz, 1832*“. Součástí programu konference byly exkurze do slavné lokality Solnhofen, která je známá dokonale zachovalými zkamenělinami, a exkurze do Rieského kráteru a místního muzea, věnovaného pádu rieského meteoru. V Pří-

rodovědném muzeu (Naturhistorisches Museum) ve Vídni byla zdokumentována kolekce zubů druhohorní ryby rodu *Scheenstia* z moravských, rakouských a italských lokalit. V Uměleckoprůmyslovém muzeu (*Museum für angewandte Kunst*) ve Vídni byl analyzován prsten s adjustovaným fosilním zubem ve formě kabošonu.

Publikační činnost

- Březina, J., 2019: Neogenní savci z okolí Mikulova. – *Acta Mus. Moraviae, Sci. Geol.*, 104, 2, 217–239.
- Březina, J., Luján, Ā. H., Calábková, G., Ivanov, M., 2019: Revize historického nálezu obří želvy z brněnských písků (střední miocén, spodní baden). – *Acta Mus. Moraviae, Sci. Geol.*, 104, 1, 113–128.
- Gregorová, R., 2019: Cabinets of curiosities and their importance in the development of natural sciences. Sborník 14. ročník mezinárodní konference *Stretnutie prírodovedných pracovníkov*, 173–182.
- Gregorova, R., Lukšik, P., 2019: Nový výskyt žraloka *Otodus aff. angustidens* (AGASSIZ, 1843) z meilitového souvrství (oligocén) na lokalitě Litenčice. – *Acta Mus. Moraviae, Sci. Geol.*, 104, 1, 129–133.
- Gregorová, R., Duffin, Ch., 2019: The pre-scientific history of *Lepidotes* Agassiz, 1832. Abstracts of the 90th Annual Meeting of the *Paläontologische Gesellschaft*, Munich 2019 (*Paleontological Society*), Munich, *Paleo & Life*, 52.

Entomologické oddělení

Sbírkotvorná činnost

V roce 2019 byla rozšířena sbírka drabčíkovitých brouků z Madagaskaru (3 000 kusů) a nové materiály byly rovněž částečně determinovány. Během roku byl preparován materiál brouků z Gruzie a ploštic z různých tropických oblastí. Materiál brouků a ploštic z Madagaskaru je v současné době ve spolupráci s externími kolegy postupně dále určován s cílem vybudovat v MZM rozsáhlou sbírku z této zoogeograficky zajímavé oblasti. V průběhu roku pokračovalo ve spolupráci s externími spolupracovníky třídění vzorků z prosevů pralesní hrabanky z expedice na Madagaskar a do Středomoří (Řecko) a ve spolupráci s Ing. O. Jakešem uspořádání sbírky motýlů Ing. J. Skýpaly a Ing. J. Lišky. V rámci oddělení bylo nově vypreparováno 10 572 exemplářů hmyzu (převážně *Auchenorrhyncha*, *Heteroptera*, *Coleoptera* a *Diptera*), které byly zařazeny do pomocného materiálu určeného k dalšímu zpracování. Externě bylo vypreparováno 12 000 exemplářů hmyzu, převážně brouků a ploštic. Pokračovalo rovněž třídění a determinace materiálu řádu *Hemiptera*, na této práci se dlouhodobě podílejí naši kurátoři (P. Baňář, I. Malenovský) ve spolupráci s několika zahraničními experty – např. bylo ve spolupráci s dr. M. W. Nielsonem (USA) dokončeno třídění a determinace materiálu křísků z podčeledi *Coelidiinae* z expedice MZM do jihovýchodní Asie, a sbírky MZM tak byly v roce 2019 obohaceny o holotypy 22 druhů nově popsanych pro vědu.

Celý rok průběžně probíhalo nové uspořádání sbírky střevlíkovitých brouků ve spolupráci s J. Baštou a sbírky drabčíkovitých brouků ve spolupráci s K. Koukalovou. J. Procházka se věnoval třídění a uspořádání sbírky brouků V. Zoufala ze skupin *Geotrupidae*, *Glaphyridae* a *Tenebrionidae*, dále uspořádal část sběrů afrických hnojníků ze sbírky J. Chromého. Díky spolupráci s Výzkumným ústavem *Silva Taroucy* byla rozšířena sbírka saproxylických brouků o exempláře z kvantitativního sběru do nárazových pastí v NP Krkonoše, NP Podyjí a CHKO Beskydy.

M. Říha se zabýval tříděním a determinací materiálu řádu *Hymenoptera* a jeho slučováním do systematické sbírky.



Ing. Jiří Kolibáč, CSc., vedoucí oddělení

Knihovna

Knihovna Entomologického oddělení evidovala ke konci roku 2019 celkem 58 842 knihovních jednotek a roční přírůstek činil 454 přírůstkových čísel. Separáty, časopisy a monografie byly získány darem, výměnou a nákupem. Tyto přírůstky byly během roku průběžně doplňovány do elektronické databáze publikací. Pokračovala mezinárodní i tuzemská výměna vědeckých publikací – v roce 2019 s 53 partnery. Knihovnu využilo k vyhledání entomologické literatury 13 registrovaných uživatelů a další ke studiu na místě. V rámci periodické revize knihovny bylo v roce 2019 zrevidováno celkem 509 přírůstkových čísel separátů z celkového počtu 40 616 přírůstkových čísel separátů a 58 842 knihovních jednotek.

Vědecko-výzkumná činnost

P. Baňar se zabývá studiem taxonomie ploštic infrařádu Enicocephalomorpha, čeledí Aradidae, Reduviidae a Plokiophilidae. V těchto skupinách během roku připravoval a publikoval ve spolupráci s E. Heissem a P. Štysem několik prací z Afrotropické a Neotropické oblasti. Rovněž se zabývá studiem některých skupin brouků (Staphylinidae, Leiodidae). V průběhu roku 2019 rozpracoval několik taxonomických článků, které budou publikovány v roce 2020. V roce 2019 absolvoval dvě expedice na Madagaskar a jednu do Gruzie. Nasbíraný materiál je postupně zpracováván a bude z něj popsána celá řada nových druhů pro vědu.

J. Procházka se zabývá ekologií saproxylických a epigeických brouků. Ve spolupráci s Výzkumným ústavem Silva Taroucy se zaměřil na společenstva

brouků v pralesovitých porostech. Ve spolupráci s Masarykovou univerzitou se věnoval projektu zaměřenému na potravní biologii strakapouda bělohřbetého. Podílel se rovněž na přípravě monografie „Sekora. Mravenčí a jiné práce“ a televizního dokumentu „Sekora – práce všeho druhu“.

I. Malenovský se věnuje taxonomii a faunistice kříšů a mer (řád Hemiptera). V roce 2019 pracoval na revizi pidikříšů rodu *Edwardsiana* na Balkáně a přípravě checklistu kříšů ČR na základě postupné revize sbírkových fondů MZM a dalších institucí.

J. Kolibáč se věnuje systematice, morfologii, paleontologii a biogeografii brouků nadčeledi Cleroidea a jejich fylogenezi v rámci skupiny Cucujiformia. S čínským kolegou Huangem D.-Y. publikoval vůbec nejstarší paleontologický nález čeledi Melyridae ze střední jury vnitřního Mongolska. Současně žijící blízcí příbuzní této čeledi se dají považovat za živé fosilie. V nakladatelství Academia byl hlavním editorem knihy Příroda České republiky: Průvodce faunou, která kromě popularizace přírodních věd v řadách veřejnosti slouží na českých univerzitách jako pomůcka pro výuku zoologie.

Prezentace na vědeckých konferencích a seminářích

- poster „Dynamics of biodiversity in natural forests“, Konference Ekologie 2019 – 7. konference České společnosti pro ekologii, konaná 4.–6. 9. 2019 v Olomouci (J. Procházka)
- přednáška „Nepůvodní druhy kříšů (Hemiptera: Auchenorrhyncha) v České republice“ v rámci konference Zoologické dny 2019, konané 7.–8. 2. 2019 v Brně (I. Malenovský)
- poster „The leafhopper genus *Edwardsiana* (Hemiptera: Cicadellidae) in Greece“, 26th Central European Auchenorrhyncha Meeting, akce konaná 30. 8. – 1. 9. 2019 v Altenburgu, Německo (I. Malenovský)
- přednáška „Extinct Trogossitidae (Coleoptera) from the Pacific islands“, 8th International Conference on Fossil Insects, Arthropods & Amber, Santo Domingo, April 2019 (Jiří Kolibáč)

Zahraniční služební cesty

- 26th Central European Auchenorrhyncha Meeting, akce konaná 30. 8. – 1. 9. 2019 v Altenburgu, Německo (I. Malenovský)
- Uganda, terénní expedice, konaná 9.–26. 2. 2019 (J. Procházka)

- 8th International Conference on Fossil Insects, Arthropods & Amber. Dominikánská rep., Santo Domingo, April 2019 (Jiří Kolibáč)
- Madagaskar 2. 1. – 3. 2. 2019 (Petr Baňar)
- Madagaskar 25. 11. – 14. 12. 2019 (Petr Baňar)
- Gruzie 23.–30. 8. 2019 (Petr Baňar)

Pedagogická a lektorská činnost

- výuka předmětů „taxonomie, „fylogenetika a zoologická nomenklatura“, „informační zdroje v zoologii“, „terénní cvičení ze zoologie“, „terénní cvičení z entomologie“, „speciální botanicko-zoologické cvičení v terénu“, „úvod do terénní biologie bezobratlých“, vedení bakalářských a doktorských studentů (I. Malenovský v rámci pracovního poměru na Ústavu botaniky a zoologie Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity v Brně)
- výuka předmětu „determinace suchozemských bezobratlých – cvičení“, konzultace entomologicky zaměřených absolventských prací studentů Masarykovy univerzity (J. Procházka)
- terénní exkurze pro pracovníky NP a CHKO Šumava, zaměřené na mapování saproxylických brouků – roháčka *Ceruchus chrysomelinus* a kornatce *Peltis grossa* (J. Procházka)
- exkurze přírodovědně zaměřených kroužků (např. Přírodovědná stanice Kamenačky, Lipka) do depozitáře Entomologického oddělení (J. Procházka)
- popularizace entomologie na tábore pro děti s onkologickými onemocněními – Tábor s krtkem (J. Procházka)
- exkurze a přednášky pro středoškoláky „Terénní biologové v akci“ v rámci přírodovědného kroužku při Ústavu botaniky a zoologie Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity v Brně (J. Procházka, I. Malenovský)
- exkurze za hmyzem v okolí Medlánek a Komína, Klub přírodovědný v Brně, 21. 9. 2019 (I. Malenovský)

Ediční činnost

Zajišťována byla redakce odborného časopisu *Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae*, (J. Kolibáč), a spolupráce s redakcí časopisů *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae* a *ZooKeys* (I. Malenovský). Redigováno bylo 2. rozšířené vydání knihy „Příroda České republiky. Průvodce faunou“, nakl. Academia (hlavní editor J. Kolibáč). J. Moravec byl editorem knihy *Taxonomic revision of the Neotropical tiger*

beetle genera of the subtribe *Odontocheilina*; vol. 2“, nakl. Biosférická rezervace Dolní Morava (J. Kolibáč).

Různé

Pokračovala digitalizace rozsáhlého fotografického archivu *Lepidoptera doc.* Hrabáka.

Oddělení tradičně provádělo determinace vzorků hmyzu (nejčastěji skladištních a zemědělských škůdců) a drobné odborné posudky pro veřejnost. Průběžně byly vyhotovovány recenze publikací pro česká i zahraniční odborná periodika, oponentury grantových projektů a oponentury doktorských disertací (P. Baňar, J. Kolibáč, I. Malenovský).

Zoologické oddělení

Sbírkotvorná činnost

V rámci dlouhodobé koncepce vytváření zoologické sbírky bylo získáno a vypreparováno celkem 94 přírůstků. Současně byla část této sbírky (2 266 sbírkových předmětů, tj. 6,43 %) zrevidována v rámci inventarizace a uložena v depozitářích v Biskupském dvoře a Budišově.

Knihovna

Knihovna zoologického oddělení k 31. 12. 2019 obsahovala 28 102 knihovních jednotek.

V roce 2019 bylo zapsáno 61 nových přírůstků. Počet registrovaných uživatelů činil 30. V knihovně zoologického oddělení průběžně probíhala revize knihovního fondu a revize periodik (doplnění čárových kódů do jednotlivých svazků a doplnění a oprava záznamů v evidenci Verbis). Nadále pokračovaly výměny se 40 institucemi.

Vědeckovýzkumná činnost

Pokračovaly terénní výzkumy v lokalitě Betlém – odchyt a značkování jedinců želvy bahenní (*Emys orbicularis*) – celkem bylo odchyceno 118 jedinců, z toho 31 dosud neoznačených. Pokračoval výzkumný projekt zaměřený na mokřady jižní Moravy, zvláště na PP Betlém a střední nádrž VD NM. Odebrány byly vzorky na analýzu DNA z ichtyologického materiálu získaného při zahraniční expedici do Ekvádoru (24 vzorků z lokalit Rio Curaray), což tvoří součást spolupráce s AV ČR na projektu celosvětového atlasu vertebrát, kap. *Pisces* (M. Šebela).

Pokračovalo zpracovávání historických dat získaných z několika lokalit na území ČR při výzkumu koroptve polní (M. Černý). Pokračovala práce na publikaci z mapující ptáky ve městě Brně (M. Černý). V rámci projektu VO byly zahájeny pravidelné odchty a kroužkování ptáků v lokalitě Tetčické bažiny v katastru obce Omice. Na tento cíl je navázaný i průzkum převážně lesního ptactva v okolí (M. Černý).

Pedagogická činnost

Pracovníci oddělení vypomáhali při výuce zoologických cvičení na Masarykově univerzitě (M. Černý).



RNDr. Miroslav Šebela, CSc., vedoucí oddělení

Další odborná činnost

Oddělení zajišťovalo odborný dohled nad revitalizačním projektem LZ Židlochovice – Revitalizace Mušovského luhu. Projekt řeší trvalou manipulaci s přítokem vody do soustavy včetně lokality Betlém. Oddělení též zajišťovalo odbornou spolupráci při revitalizaci lokalit v oboře Obelisk (M. Šebela).

Popularizační a osvětová činnost

Uskutečnily se pravidelné exkurze v terénu (studijní plocha Betlém) pro zájemce z řad odborné i laické veřejnosti.

Uspořádány byly přednášky pro veřejnost i studenty (revitalizační projekty Betlém a Obelisk, M. Šebela).

Pracovníci oddělení poskytovali odborné výklady ve stálé zoologické expozici. Připravili také jednodenní program pro letní pobytový tábor NFDO Krtek Milovy (M. Černý, M. Šlapanský) a zajišťovali konzultace pro veřejnost.

Zahraníční služební cesty

Ve dnech 21. 10.–3. 12. 2019 se uskutečnila cesta do Ekvádoru a na souostroví Galapágy (M. Šebela).

Botanické oddělení

Sbírkotvorná činnost

Botanické oddělení získalo řadu herbářových položek rostlin a hub jak vlastními sběry, tak nákupy. Početný byl opět materiál od nadace Augustina Bayers z Mendelovy univerzity, který čítá 1 300 herbářových položek. Větší část tohoto materiálu pochází ze zahraničí. Dále jsou významné akvizice části sbírky R. Řepky (rod ostřice – *Carex*) – jedná se o více než 1 300 položek – a J. Těšínského (700 položek). Vlastním sběrem na Dálném východě (okolí Vladivostoku) získalo oddělení přes 600 vzorků mechorostů, které byly preparovány. Probíhá jejich další zpracování. Pracovníci oddělení také pokračovali v zapisování sbírkového fondu do databáze Demus. Celkem bylo zapsáno více než 18 000 inventárních čísel, čímž databáze dosáhly celkového počtu přes 231 000 podchycených dokladů.

Knihovna

K datu 31. prosince 2019 evidovala knihovna BO MZM 68 831 knihovních jednotek. Přírůstek v roce 2019 činil 37 knihovních jednotek. Do systému Verbis bylo zavedeno 37 záznamů knih. Celkový počet výpůjček za rok 2019 byl 118 (separáty, časopisy, knihy).

Výzkumná činnost

Tato činnost probíhala v rámci IP DKRVO. Součástí byla účast S. Kubešové na bryologické výzkumné expedici (Lomonosov Moscow State University, Faculty of Biology, Moskva). Výjimkou je práce V. Antonína na projektu *Taxonomicko-fylogenetický projekt studia hub rozkládajících opad v Korejské republice (Phylogenetic taxonomy of litter decomposing fungi in the Republic of Korea)*. Tento projekt byl uskutečněn ve spolupráci s Národním ústavem lesnických věd v Soulu. Terénní práce započaly v roce 2015 a byly ukončeny v roce 2017, materiál je nyní zpracováván a společně s korejskými partnery jsou připravovány publikace.

Výstavy

V Regionálním muzeu v Chrudimi byla od 12. 9. do 3. 11. 2019 uspořádána výstava *Houby jedlé i nejedlé*, zapůjčeny na ni byly modely hub.



RNDr. Vladimír Antonín, CSc.
ředitel Přírodovědného muzea MZM,
vedoucí Botanického oddělení.

Pracovníci oddělení V. Antonín a H. Ševčíková se podíleli na organizaci a průběhu výstavy čerstvých hub v městské části Brno-Vinohrady, která proběhla od 28. 9. do 30. 9. 2019. Uskutečnila se ve spolupráci s mykologickým klubem v Brně. Zmínění pracovníci působili i jako odborní garanti.

Osvětová činnost

Ve dnech 27.–28. 11. 2019 proběhlo na půdě oddělení tradiční *podzimní setkání muzejních botaniků*, pořádané ve spolupráci s Asociací muzeí a galerií ČR. Pokračovala poradenská činnost *houbařské poradny (V. Antonín a H. Ševčíková)*. Poradna se rovněž podílela na organizaci pravidelného lednového až březnového přednáškového cyklu (šest přednášek, 236 posluchačů). Pracovníci houbařské poradny měli výklady na výstavě modelů hub pro studenty středních a vysokých škol (tři skupiny). Pracovníci oddělení vedli *exkurze a lektorské výklady* o herbářích a o mechorostech pro studenty vysokých, středních a základních škol (14 skupin). V. Antonín přednesl přednášku *Naše muchomůrky (Amanita)* pro Českou mykologickou společnost (19. 3. 2019) a pro Ostravské muzeum v Ostravě (2. 12. 2019). S. Kubešová vedla v Muzeu Beskyd Frýdek-Místek workshop *Mechorosty rostoucí na kůře stromů a na mrtvém dřevě* (20. 11. 2019), *Mechařskou exkurzi u Brněnské přehrady* (4. 5. 2019) a *Bryologickou exkurzi na Starojický kopec* (spolupráce s Moravskoslezskou pobočkou České botanické společnosti, 5. 10. 2019). Podílela se na prázdninovém programu *Vzhůru za rozmanitými*

kytičkami pro Týden dětí s Moravským zemským muzeem, pořádaný Dětským muzeem. I. Novotný vedl exkurzi v údolí Říčky (6. 2019), pronesl přednášku *Výzkumy mechorostů prováděné Botanickým oddělením MZM* (listopad 2019) a autorsky se podílel na hře *O slunečníku a květinách* (společně s O. Rubinovou, 23. 11. 2019), vše pro sdružení Roska Brno. H. Ševčíková spolu s Mykologickým klubem Brno a V. Antonínem spolupřednášela dvě mykologické exkurze *Otevírání lesa a Zavírání lesa*. H. Ševčíková přednesla pro Kulturní centrum Bystrc přednášku *Houby okolí Brněnské přehrady* a pro Senior klub Brno-Vinohrady přednášku *Příroda a houby ostrova Madeira – nové pohledy*. V Českém rozhlasu dvakrát vystoupila v pořadu *Poradna*, kde mluvila o aktuálně rostoucích houbách a zodpovídala dotazy veřejnosti. Několikrát také vystoupila v televizních zprávách (ČT1, Nova) v krátkých šotech o aktuálním růstu hub. V. Antonín poskytl rozhovor serveru www.info.cz, němž se věnoval sbírání hub „naveliko“ a exploataci lesů, zúčastnil se natáčení Studia 6 ČT na téma *Otravy houbami a nejvýznamnější jedovaté houby* a natáčení TV Seznam na téma *Houby a kůrovec* a poskytl rozhovor TV Nova na téma *Otravy houbami*.

Účast na konferencích a seminářích

V. Antonín se podílel na dvou přednáškách *Rod Clitocybula s. l. ve světle nového morfologicko-molekulárního studia* na semináři *Novinky studia velkých hub 2019 v Praze* (23. 3. 2019, spoluautory jsou J. Borovička, J. Holec a M. Kolařík) a *Melanoleuca cinereifolia: tmavulka rostoucí na európských plázcích aj v indických Himalájích* na konferenci *Biodiverzita hub Slovenska* (10. 12. 2019, přednesl O. Ďuriška, spoluautory jsou O. Ďuriška, S. Jančovičová a M. Tomšovský). H. Ševčíková prezentovala přednášky *Pluteus rugosidiscus a jemu podobné druhy štítovky* na semináři *Novinky studia velkých hub 2019 v Praze* (23. 3. 2019, spoluautor J. Borovička) a *Pluteus leucoborealis poprvé na Slovensku i ve střední Evropě* na konferenci *Biodiverzita hub Slovenska* (10. 12. 2019, spoluautor J. Pavlík). Odborné přednášky V. Antonína a H. Ševčíkové na konferenci ve Staré Lesné (Slovensko) a v Sibari (Itálie) viz oddíl „Zahraniční cesty“. S. Kubešová se podílela na přednášce *Nálezy mechorostů v historických budovách* na Výročním setkání Moravskoslezské pobočky ČBS v Olomouci (16. 2. 2019, přednesla spoluautorka J. Tkáčiková) a referátu (*Nejen za mechorosty Sibire*

na Víkendovém semináři bryotýmu katedry botaniky Jihočeské univerzity (23. 2. 2019, přednesl spoluautor J. Kučera). Prezentovala příspěvek *Databázování herbáře BRNM (2016–2018)* na Semináři muzejních botaniků ČR a SR ve Frýdlantu nad Ostravicí (květen 2019) a poster *Nálezy mechorostů v historických budovách* během 26. jarního bryologicko-lichenologického setkání ve Zlatých Horách (duben 2019, spoluautorka J. Tkáčiková). Na konferenci *Botanické sbírky a databáze a jejich využití ve výzkumu a praxi v Praze* prezentovala poster *Digitalizace herbáře BRNM* a společně s K. Sutorým přednášku *České herbáře, včera, dnes a...* (přednesl J. Danihelka, další spoluautor O. Šída, 30. 11. – 1. 12. 2019). Na stejné konferenci prezentovali I. Novotný a K. Sutorý poster *Lektotypifikace mechorostů popsaných J. Šmardou a R. Vaňkem*.

Zahraniční cesty

V. Antonín a H. Ševčíková se ve dnech 1.–9. 11. 2019 zúčastnili mykologického průzkumu Madeiry (Portugalsko), zaměřeného na nové a vzácné druhy makromycetů, a spolupracovali s muzeem Museu do História Natural do Funchal. Výsledkem bylo více než 130 sběrů vzácných druhů včetně druhu nového pro vědu. Stejní pracovníci se ve dnech 6.–13. 10. 2019 zúčastnili XXVII. mykologické konference CEMM v obci Sibari (Itálie, Kalábrie). V. Antonín přednesl v rámci konference vyžádanou odbornou přednášku *Phylogeny of the genus Gymnopus s. l. with an emphasis to European taxa* a H. Ševčíková vystoupila s přednáškou *European Pluteus – old forgotten names and new species*. V rámci konference byla navázána nová spolupráce s mykology z Itálie a herbář MZM byl obohacen o téměř 160 položek makromycetů. Stejní pracovníci se ve dnech 18.–22. 8. 2019 zúčastnili 6. česko-slovenské mykologické konference (Slovensko, Stará Lesná). V. Antonín přednesl přednášku *Evropské druhy rodu Melanoleuca podrodu Melanoleuca* (spoluautory byli O. Ďuriška, S. Jančovičová, R. Para a M. Tomšovský), H. Ševčíková prezentovala přednášku *Evropské modrající štítovky* (spoluautoři E. F. Malysheva a R. Maňák).

S. Kubešová vykonala cestu do Ruska. Tato terénní sběrná cesta proběhla 2.–21. 9. 2019. Sběr vzorků mechorostů provedla v lokalitách údolí s Benevskými vodopády (Benevskoje), na hřebeni Čandolaz (Lazo), na úpatí hory Pidan a v okolí města Dalněgorsk.

K. Sutorý ve dnech 12.–21. 6. 2019 sbíral botanický materiál na severovýchodních svazích hory

Athos (2 033 m n. m.) na poloostrově Athos v Řecku. Pro sbírky dovezl 67 dokladů vyšších rostlin. K. Sutorý ve dnech 5.–8. 5. 2019 společně s A. Měřínskou pracoval v botanických depozitářích Hungarian Natural History Museum v Budapešti, kde pokračovali ve vyhledávání typových dokladů J. Freyna a E. Formánka. K. Sutorý zde dále studoval materiál druhu *Poa hybrida*. Ve dnech 12.–15. 8. 2019 pracoval v botanických depozitářích University of Belgrade v Bělehradě, kde studoval materiál rodů *Verbascum*, *Poa* a *Senecio*. V bělehradském herbáři je uchováván materiál sběratele Chilandarce. Ve dnech 20.–22. 3. 2019 pracoval v herbářích Vídeňské univerzity a ve dnech 21.–22. 3. 2019 pracoval v botanických depozitářích muzea Naturhistorisches Museum ve Vídni, kde studoval materiál rodu *Paracaryum* pro připravovanou publikaci, vyhledával typové doklady Freynovy v čeledi Asteraceae a v knihovně převzal duplicitní materiál nabízený pro naši knihovnu. Ve dnech 19.–20. 12. 2019 pak proběhla další výměna literatury s knihovnou instituce Naturhistorisches Museum.

Pedagogická a lektorská činnost

S. Kubešová vyučovala v jarním semestru předmět *bryologické praktikum* a v podzimním předmět *determinace mechorostů pro pokročilé* na PŘF MU v Brně. Pro Univerzitu třetího věku v Moravském zemském muzeu přednesla přednášku „*Lampenflora*“ – *mechy ve tmě*. V. Antonín přednesl v podzimním semestru pro studenty LF MU v rámci předmětu „*přednášky ze soudního lékařství*“ přednášku *Toxické makromycety*.

V. Antonín je členem *Odborného orgánu hodnotitelů* – poradního orgánu Rady pro výzkum, vývoj a inovace na *Mendelově univerzitě* – a členem obořové rady předmětu *lesnická fytopatologie a mykologie* na *Mendelově univerzitě* v Brně. H. Ševčíková přednášela pro Univerzitu třetího věku v Moravském zemském muzeu. Věnovala se tématu *Houby luk a pastvin*. K. Sutorý je členem komise pro státní závěrečné zkoušky v bakalářském studijním programu „*Ekologická a evoluční biologie*“, oboru *systematická biologie a ekologie*, komise pro státní rigorózní zkoušky v programu „*Ekologická a evoluční biologie*“, oboru *botanika*, na Masarykově univerzitě.

Další publikační činnost

Uvádíme publikace, které nejsou zastoupeny v seznamu výsledků výzkumné aktivity (IP DKRVO) na konci této výroční zprávy:

- Antonín V., Hagara L. a Baier J. 2019: *Ottův velký atlas Houby*. – Ottovo nakladatelství, Praha.
- Antonín V. 2019: Alois Vágner osmdesátiletý. – *Mykologické listy* 143: 43–44.
- Antonín V. 2019: Bibliografie mykologických prací z Časopisu Moravského zemského muzea v letech 1901–2018. – *Mykologické listy* 143: 59–64.
- Chytrý M. a kol. 2019: A modern analogue of the Pleistocene steppe-tundra ecosystem in southern Siberia. – *Boreas* 48: 36–56.
- Kubešová S. a Širka P. 2019: Nová bryologická literatura XXXIII. – *Bryonora* 63: 40–48.
- Roleček J. a Kubešová S. 2019: Podpěrovské inspirace v botanice. – *Živa* 4/2019: 169–171.
- Ševčíková H. 2019: Babky známé i neznámé. – *Moje země* 12(4): 32–33.
- Ševčíková H. 2019: Jak se neotrávit. – *Moje země* 12(6): 36–37.
- Ševčíková H. 2019: Jidášovo ucho. – *Moje země* 12(2): 36–37.
- Ševčíková H. 2019: Královny našich lesů mnoho mŕky. – *Moje země* 12(3): 32–33.
- Ševčíková H. 2019: Vetřelec z Austrálie a jeho příbuzná. – *Moje země* 12(1): 50–51.
- Ševčíková H. 2019: Záludné žampiony. – *Moje země* 12(5): 28–29.

Ediční činnost

Pracovníci oddělení jsou členy redakcí odborných časopisů *Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae*, (V. Antonín, K. Sutorý), *Bryonora* a bulletinů Zprávy Moravskoslezské pobočky ČBS (S. Kubešová), *Czech Mycology* (V. Antonín je šéfredaktorem), *periodik Mykologické listy* (V. Antonín je editorem), *Sydowia, Österreichische Zeitschrift für Pilzkunde, Rivista di Micologia, Časopis Národního muzea, Trakya University Journal of Natural Sciences* a *periodika Sborník Muzea Vysočiny* (V. Antonín je členem redakční rady). V. Antonín, K. Sutorý a H. Ševčíková se podíleli na recenzní činnosti v českých i mezinárodních vědeckých časopisech včetně časopisů impaktovaných. V. Antonín pracoval na hodnocení návrhu projektu pro slovenskou grantovou agenturu VEGA.



Události roku 2019



Uměnovědné muzeum



Oddělení dějin divadla

Vědecko-výzkumná činnost (viz plnění VO)

Úkoly pracoviště

PhDr. Jaroslav Blecha – systematický průzkum, dokumentace a hodnocení přeměn českého loutkového divadla (loutkářské rody, kočovné loutkové divadlo, rodinné a spolkové loutkové divadlo), dále srovnávací výzkum a mapování českých loutkářských sbírek, s důrazem na determinaci původu českých loutek, hledání obecných znaků v přeměnách jejich tvarosloví a technologie;

Mgr. Andrea Jochmanová, Ph.D. – výzkum profesionálního činoherního divadla, zejména projevů souvisejících s českou divadelní avantgardou ve vývojovém kontextu dějin českého divadla;

Mgr. Hana Ocetková – výzkum a dokumentace profesionálního hudebního divadla a baletu, pokračování ve výzkum a zpracování archivu souboru brněnského baletu ND Brno.

Další činnosti:

- čtvrtý rok řešení projektu *Cesta k divadlu. Vývoj metodiky a specifických nástrojů pro uchování, exploataci a zpřístupnění historických divadelních cedulí se zvláštním zřetelem ke sbírkovým fondům Národního muzea v Praze a Moravského zemského muzea v Brně* – program na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016-2022 (NAKI II), řešeno spolu s divadelním oddělením NM a Institutem umění – Divadelním ústavem (řešitelé za MZM: Blecha, Ocetková, Valentová);
- dokončení výzkumu fondů v Moravském zemském archivu v Brně, v Oddělení dějin hudby MZM, v Moravské zemské knihovně v Brně a v Muzeu města Brna (včetně výběrové fotodokumentace cedulí);
- pokračování přípravy elektronické evidence a digitalizace německojazyčných cedulí Městského divadla v Brně (Stadt Theater in Brunn) – další nezpracovaná část sbírky (rozložení ze skládaného formátu A4 a umístění do kovových výkresových skříní, současně restaurování poškozených cedulí vesměs standardními zásahy);
- pokračování digitalizace cedulí německého Městského divadla v Brně z fondu Opatství Staré Brno (Řádu sv. Augustina) z první poloviny 19. století;



PhDr. Jaroslav Blecha, ředitel Uměnovědného muzea MZM, vedoucí Oddělení dějin divadla.

- spolupráce na realizaci výstavy *Račte vstoupit do divadla* (vernisáž 12. 12. 2019 v NM Praha);
- zahájení další etapy interního projektu VaV I. MZM, v. o. – restaurování sbírky štočků s divadelní tematikou z první poloviny dvacátého století a padesátých let 20. století (sanace, uložení, identifikace, digitalizace a prezentace sbírky).

Sbírkotvorná činnost

Přírůstek sbírky Oddělení dějin divadla za rok 2019 činí 14 přírůstkových položek, tedy 638 ks předmětů. Předměty byly získány jednak koupí, dále bezúplatně jako dary.

K nejvýznačnějším akvizicím se řadí inventář kočovného marionetového divadla české provenience, pocházející přibližně ze začátku dvacátých let 20. století, s loutkami a dalšími doplňky z konce 19. století, zakoupen byl od soukromého sběratele z Německa (dotace MK ČR z programu ISO/C).

Nárůst sbírky teatrálií je zajišťován také vlastním sběrem (fotografie z inscenací, audiovizuální záznamy, písemnosti) a předměty poskytovanými

zdarma divadly a soubory. Pravidelně je pořizován též pomocný materiál, jako jsou programy, recenze aj.

Standardně probíhala katalogizace, konzervování a restaurování sbírkových předmětů a taktéž průběžná revize sbírky (viz statistika NIPOS).

Pokračovala další etapa dlouhodobé reorganizace části sbírkového fondu (F fotografie) a byla prováděna jeho postupná dílčí zpětná elektronická katalogizace – realizováno 11 716 ks (H. Ocetková, externistě Jiří Stejskal, Štěpánka Veselá).

Vlastní péči o sbírku zajišťovaly 2 konzervátorky-restaurátorky – H. Šedá a O. Piperová Taušová. Mimořádné úsilí vyžaduje postupně náročné restaurování loutek ze souboru rodiny Pflégrů a restaurování tiskařských štočků z éry ND Brno.

Publikační činnost

Blecha, J.: Kapitola Persécution des marionnettistes traditionnels en ex-Tchécoslovaquie. In: *Marionnettes et Pouvoir*. Institut International de la marionnette, Charleville-Mézières, Francie, 2019 (společně s J. Hamarem).

Kapitola Divadlo (část Ondřej Sekora a loutkové divadlo). In: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*. Moravské zemské muzeum, 2019.

Blecha, J.: Sběrka divadelních cedulí a plakátů v Oddělení dějin divadla Moravského zemského muzea. In: *Račte vstoupit do divadla*. Institut umění – Divadelní ústav, Národní muzeum, 2019.

Blecha, J.: *František Vítek: Devadesát vůní dřeva*. Moravské zemské muzeum, 2019.

Jochmanová, A.: Kapitola Divadlo (část Ondřej Sekora a neloutkové divadlo). In: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*. Moravské zemské muzeum, 2019.

Jochmanová, A.: Srba, pan profesor. In: *Divadlo, můj osud. Setkávání s Bořivojem Srbou*. Margita Havlíčková (ed.). Brno: MU, 2019, s. 62–63, ISBN 978-80-210-9260-0.

Valentová, V.: Středověké a renesanční ohlasy v díle Daria Fo na brněnských scénách. In: *Acta Musei Moraviae, Sci. Soc.* Moravské zemské muzeum, 2019.

Valentová, V.: Číst Srbu je dřina: vzpomínka na Bořivoje Srbu. In: *Divadlo, můj osud*. MUNI Brno, 2019.

Valentová, V.: Ženská rafinovanost a šarm podle Goldoniho (studie). In: *Mirandolina*. Program k inscenaci NDB. NDB Brno, 2019.

Valentová, V.: Divadlo podle Goldoniho (studie). In: *Mirandolina*. Program k inscenaci NDB. NDB Brno, 2019.

Výstavy

– J. Blecha: František Vítek – devadesát vůní dřeva, Moravské zemské muzeum (23. 10. 2019 – 12. 1. 2020), k tomu komentovaná prohlídka výstavy a komponovaný program (23. 11. 2019)

– pokračování přípravy realizace projektu IROP – Palác šlechtičen – „MZM, stálá expozice – loutkařské umění a tradiční kultura na Moravě v zrcadle času“

Přednášky, pedagogická a lektorská činnost

J. Blecha: Příklad dvou pomezních podob rodinného loutkového divadla z brněnské proveniencce (U3 MU, 21. 2. 2019)

J. Blecha: Perspektivy teatrologie – Věda a výzkum v Oddělení dějin divadla MZM (17. 5. 2019)

J. Blecha: Loutkové divadlo českých potulných marionetářů (pro IDU Praha, 12. 8. 2019)

A. Jochmanová: *Dějiny českého divadla I a II*, letní a podzimní semestr 2019 (Divadelní fakulta JAMU Brno)

A. Jochmanová: České romantické divadlo, České divadlo v období moderny a avantgardy (pro U3 MU)

V. Valentová: Kapitoly z dějin divadla, letní a podzimní semestr 2019, FF MU

Účast na konferencích

Perspektivy teatrologie, Moravské zemské muzeum a FF M, příspěvky A. Jochmanová, J. Blecha (15. 17. 5. 2019)

Mahen v množném čísle, příspěvek V. Valentové: Kratší rané hry Jiřího Mahena, Mahenův památník (Společnost Jiřího Mahena a Knihovna Jiřího Mahena, květen 2019)

Mahen. Mahen? Mahen!, příspěvek V. Valentové: Diderotovci, Moravské zemské muzeum (28. 9. 2019)

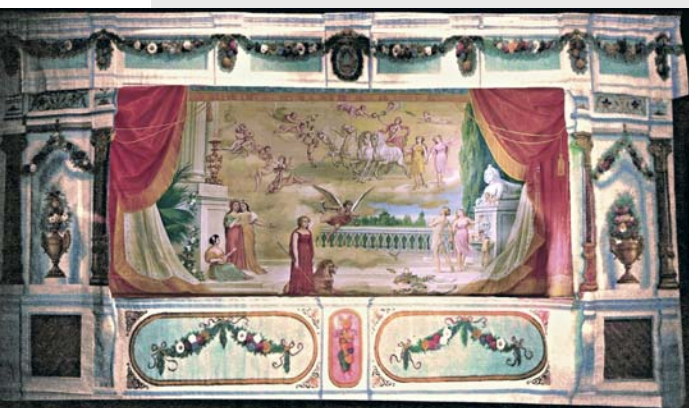
J. Blecha, A. Jochmanová, V. Valentová: vedení, konzultace a posudky seminárních, bakalářských a diplomových prací studentů divadelní vědy FF MU, DF JAMU, sdružených uměnověd FF MU

Zahraniční služební cesty

J. Blecha: Slovensko, Bratislava, Slovenský ľudový kolektiv (SLUK), FF UK Bratislava, křest publi-

kace *Slovenský loutkář 1928* autorů Hamar, Blecha, Babiak (21. 3. 2019)

- J. Blecha: Slovensko, Bratislava, Slovenský ľudový kolektív (SLUK), FF UK Bratislava, prezentace publikace *Slovenský loutkář 1928* autorů Hamar, Blecha, Babiak (17. 4. 2019)
- J. Blecha: Slovensko, Bratislava-Rusovce, Slovenský ľudový kolektív (SLUK), FF UK Bratislava, účast na mezinárodním festivalu tradičního loutkového divadla v Rusovcích, jednání o výstavě (1.–2. 6. 2019)
- J. Blecha: Rakousko, Vídeň, České centrum, účast na úvodním večeru týdenní akce „Vzpomínka na Niku Brettschneiderovou“ – s příspěvkem (24. 6. 2019)
- J. Blecha: Německo, Puppenhusen, výzkum, akvizice ISO/C (11.–12. 12. 2019)



Dobrovolnický program

S Oddělením dějin divadla i nadále spolupracovala dobrovolnice PhDr. Eugenie Dufková, a to na determinaci materiálu z pozůstalosti Ivo Osolobě.

Dále zahájila dobrovolnickou spolupráci Mgr. Eva Janěková, a to na determinaci a uspořádání materiálu (zejména fotografií) z pozůstalosti Mirko Matouška.

Různé

J. Blecha:

- odborná spolupráce – expertní posudky a determinace materiálu ve sbírce Muzea loutkářských kultur Chrudim, konzultace nákupu sbírkových předmětů (Muzeum loutkářských kultur Chrudim, Národní muzeum Praha)
- konzultace loutkářských sbírek P. Jiráka, M. Knížka aj.
- průběžná participace na činnosti a projektech Komise pro vědu a výzkum mezinárodní organizace UNIMA (Research Commission)
- spolupráce při natáčení dokumentů ČT *Česká loutka* a *Ondřej Sekora*
- odborné konzultace při scénaristické přípravě inscenace *Faust* v HaDivadle

H. Oetková:

- realizace a dramaturgická příprava Koncertu žáků Baletní školy I. V. Psoty v rámci festivalu Tanec Brno, 9. ročník (Národní divadlo Brno, Mahenovo divadlo, červen 2019)

Členství v různých oborových organizacích:

- J. Blecha: UNIMA (Union Internationale de la Marionette), člen exekutivy Českého střediska UNIMA, člen mezinárodní komise Research Commission UNIMA, organizace SIBMAS, Teatrologické společnosti, Spolku pro vydávání časopisu *Loutkář*, Spolku pro podporu tradic loutkářství;
- A. Jochmanová, V. Valentová: členka Teatrologické společnosti a organizace SIBMAS.
- J. Blecha je nadále členem mezinárodního týmu, jehož posláním je sledovat a též realizovat povinná záchovná opatření vyplývající z nominačního spisu *Loutkářství na Slovensku a v Čechách* v Reprezentativním seznamu nehmotného kulturního dědictví lidstva UNESCO.
- J. Blecha je členem Vědecké rady Západočeského muzea v Plzni, p. o.

Oddělení dějin hudby

Vědecko-výzkumná činnost (obecná a VO)

Výzkumná činnost oddělení je zaměřená na hudební historii Moravy, se zvláštním zřetelem k životu a dílu Leoše Janáčka. Další výzkum je zaměřen na chrámovou a zámeckou hudbu na Moravě v 17. a 18. století a skladatelské odkazy 20. století:

Doc. PhDr. Jiří Zahrádka, Ph.D. – dějiny hudby v Brně v 19. a 20. století, opera Národního divadla v Brně, život a dílo Leoše Janáčka (příprava kritických edic skladatele), edice korespondence Leoše Janáčka;

Mgr. Ondřej Pivoda, Ph.D. – dějiny hudby na Moravě od 2. poloviny 19. století do 21. století, život a dílo Pavla Haase (příprava kritických edic skladatele), život a dílo Vítězslava Nováka, dějiny německých hudebních spolků v Brně;

Mgr. Simona Šindlářová – hudba 18. a 19. století, preventivní konzervace, koncepce a příprava muzejně-edukativních programů pro klienty pro návštěvníky se specifickými potřebami;

Mgr. Libuše Janáčková, Ph.D. – dějiny Divadla hudby MZM, život a dílo Leoše Janáčka, edice korespondence Leoše Janáčka (mateřská dovolená);

PhDr. František Malý – kritické edice památek české a moravské hudby 18. a 19. století, organologie;

Mgr. Michaela Ratolístková – chrámová hudba v Brně na přelomu 17. a 18. století, sbírka z kostela sv. Jakuba v Brně, problematika ediční praxe hudby 18. století;

Mgr. Nikola Illeová – osobnost a dílo Leoše Janáčka, hudebně-edukační problematika (zástup za mateřskou dovolenou).

Sbírkotvorná činnost a provoz badatelny

Sbírkové akvizice: byla získána pozůstalost Jana Šoupala, pozůstalost skladatele Václava Jedličky, materiály k činnosti Moravského kvarteta, osobní dokumenty varhaníka a skladatele Viléma Blažka, sbírka tištěných hudebnin 19. a 20. století z pozůstalosti lékaře a hudebníka Miroslava Illka, janáčkiana (fotografie, list autografu atd.), klavír-křídlo značky Schüller von Bösendorfer, klavír-křídlo značky Antonín Petrof, klavír-krátké křídlo značky Ehrbar, 2 baskřídlovky, citera značky W. Hoyer a dřevěná příčná flétna, kladívkový klavír značky M. Halke, heligonka značky Konstantin Stibitz.



Doc. PhDr. Jiří Zahrádka, Ph.D.,
vedoucí odd.

Byla zpracována sbírka tištěných a rukopisných hudebnin z 19. a 20. století německé provenience z Vyškovska, některá janáčkiana a hudební nástroje.

Studovna ODH MZM zaznamenala celkem 300 návštěv 65 badatelů českých a 24 badatelů zahraničních (Itálie, Kanada, Německo, Polsko, Rakousko, Slovensko, Švýcarsko, USA, Velká Británie, Dánsko, Švédsko), vyřízeno bylo množství žádostí o kopie pro účely publikační. Pracoviště v Jevišovicích navštívilo 13 badatelů (z toho 6 zahraničních). Kurátoři zodpověděli stovky badatelských dotazů a žádostí o rešerše.

Účast na konferencích

František MALÝ: *Specifika poutnických písní v kontextu české a moravské hymnodie*, příspěvek na konferenci „Proměny české kramářské písně – media, tradice, kontexty“, pořadatel: Ústav českého jazyka FF MU (Brno 11.–13. 9. 2019)

Ondřej PIVODA: *Představení koncepce katalogu děl skladatele Pavla Haase*, příspěvek na workshopu „Jak vytvářet tematické katalogy děl skladatelů?“, pořadatel: Oddělení muzikologie ÚDU AV ČR ve spolupráci s hudebním oddělením Národní knihovny ČR a Muzikologickou knihovnou ÚDU AV ČR v rámci projektu Strategie AV21 Tematické katalogy českých skladatelů online (Praha 31. 5. 2019)

Simona ŠINDLÁŘOVÁ: *Muzeum v nemocnici, muzeum na cestě*, příspěvek na konferenci „Aktuální trendy v muzejní edukaci a prezentaci III – Neobyčejné možnosti neformálního vzdělávání“, pořadatel: Západočeské muzeum v Plzni (pořádáno

spolu s Komisí pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG pod záštitou Katedry UNESCO pro muzeologii a světové dědictví FF MU, Plzeň 3.–4. 5. 2019)

Výstavy a akce pro veřejnost

Ondřej PIVODA, Jiří ZAHŘÁDKA: *Leoš Janáček a hudba u brněnských augustiniánů, Augustiniánské opatství v Brně* (18. 7. 1919 – doposud, spolu s TIC Brno)

Jiří ZAHŘÁDKA: *Leoš Janáček v Brně, Augustiniánské opatství v Brně* (12. 2. 1919 – doposud, spolu s TIC Brno).

Jiří ZAHŘÁDKA: *Tomáš Hlavenka: Z mrtvého domu*, Památník Leoše Janáčka (8. 3. – 21. 4. 2019)

Jiří ZAHŘÁDKA: **Petr Veselý: Ložnice**, Památník Leoše Janáčka (17. 5. – 23. 6. 2019)

Jiří ZAHŘÁDKA: Bohuslava Olešová: *Odnikud nikam*, Památník Leoše Janáčka (28. 6. – 1. 9. 2019)

Jiří ZAHŘÁDKA: *Jaromír Šimkůj: Bylo mi je líto...*, Památník Leoše Janáčka (13. 9. – 20. 10. 2019)

Jiří ZAHŘÁDKA: *Otakar Slavík: Toskánský deník*, Památník Leoše Janáčka (25. 10. – 1. 12. 2019)

Jiří ZAHŘÁDKA: *Monogramista T. D – P.P.S.V. (Zimní událost)*, Památník Leoše Janáčka (6. 12. 2019 – 8. 3. 2020)

Brněnská muzejní noc v Památníku Leoše Janáčka – hudebně výtvarná dílna pro děti, koncert Makak, koncert Dust in the Groove: Leoš Janáček – V mlhách

Vítková, Hanousek, Okabe vs. Mládí Leoše Janáčka – koncert v Památníku Leoše Janáčka (18. 7. 2019)

klavírní recitál Jana Jiraského u příležitosti uvedení restaurovaného Janáčkovy klavíru Ehrbar v Památníku Leoše Janáčka (21. 11. 2019)

Přednášky, pedagogická a lektorská činnost

J. Zahrádka zajišťoval pravidelnou výuku na Ústavu hudební vědy FF MU (semináře *Život a dílo L. Janáčka*, *Dějiny hudby 19. století*, *Dějiny české hudby III.*, *Kritika a kulturní publicistika*, *Metodologie uměnovědných oborů*, *Diplomový seminář* atd.). Dále přednášel na veřejných přednáškách v České filharmonii v Praze, Janáčkově filharmonii Ostrava a na Konzervatoři Brno.

O. Pivoda několikrát přednášel jako host v rámci předmětu *Pavel Haas, život dílo* na Ústavu hudební vědy FF MU.

M. Ratolísková vyučovala na Ústavu hudební vědy FF MU dvousemestrální *Ediční seminář*, zaměřený na edice staré hudby (spojeno s praktickou výukou v ODH MZM).

Uspořádány byly přednášky pro Janáčkovu filharmonii v Ostravě (Jiří Zahrádka) a edukační programy pro školy v Památníku Leoše Janáčka.

Publikační činnost mimo VO

ILLEOVÁ, Nikola. Janáčkovy Příhody lišky Bystroušky jako výukový program v Památníku Leoše Janáčka. In: STEINMETZ, Karel a David KOZEL. *Janáčiana 2018: sborník z 34. ročníku ostravské muzikologické konference Janáčiana 2018, konané v Ostravě ve dnech 31. května a 1. června 2018*. Ostrava: Ostravská univerzita, 2019, s. 127–132, 6 s. ISBN 978-80-7599-090-7.

PIVODA, Ondřej. Čemu se naučil Pavel Haas v mistrovské třídě Leoše Janáčka? In: STEINMETZ, Karel a David KOZEL. *Janáčiana 2018: sborník z 34. ročníku mezinárodní muzikologické konference Janáčiana 2018, konané v Ostravě ve dnech 31. května a 1. června 2018*. Ostrava: Ostravská univerzita 2019, s. 65–70, 6 s. ISBN 978-80-7599-090-7.

PIVODA, Ondřej. Oddělení dějin hudby Moravského zemského muzea. In: MACEK, Petr – KALINA, Petr – STEINMETZ, Karel – ZAHŘÁDKOVÁ, Šárka. *Český hudební slovník osob a institucí* [online], dostupné na: <https://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/>

ZAHŘÁDKA, Jiří. John Tyrrell: výjimečný janáčkovský životopisec a editor. *Musicologica Brunensia*, Brno: Masarykova univerzita, 2019, roč. 54, č. 1, s. 7–13, 7 s. ISBN 1212-0391. doi:10.5817/MB2019-1-1.

ZAHŘÁDKA, Jiří. Leoš Janáček a brněnská konzervatoř. In: *Konzervatoř Brno. Sborník ke 100. výročí založení školy Leošem Janáčkem*, Brno: Konzervatoř Brno, 2019, s. 33–54, 22 s. ISBN 978-80-7354-208-5.

ZAHŘÁDKA, Jiří. Leoš Janáček: 1. X. 1905 (Klaviersonate). *Urtext. Urtext*. München: G. Henle Verlag, 2019, s. 1–20, 21 s. Studien-Edition. ISBN 979-0-201-81174-1.

ZAHŘÁDKA, Jiří. Leoš Janáček v prvním roce Československé republiky. In: STEINMETZ, Karel a David KOZEL. *Janáčiana 2018: sborník z 34. ročníku mezinárodní muzikologické konference Janáčiana 2018, konané v Ostravě ve dnech 31. května*

a 1. června 2018. Ostrava: Ostravská univerzita 2019, s. 15–19, 5 s. ISBN 978-80-7599-090-7.

Další činnosti

Oddělení dějin hudby spolupracovalo s Metodickým centrem konzervace při Technickém muzeu při úpravě a sledování klimatu ve výstavních a sbírkových prostorách (Památník Leoše Janáčka, následně deponitáře, S. Šindlářová).

Podílelo se na koncepci a organizaci celodenního naučného programu s přírodovědným zaměřením na letním táboře NFDO Krtek, Milovy, a spolupracovalo (S. Šindlářová) spolu s kurátory Odd. zoologie a entomologie a Dětského muzea MZM na realizaci tohoto programu dne 21. 8. 2019.

V rámci natáčení epizody o Brně pro cestopisný seriál Great Continental Railway Journeys v produkci BBC Two byla prezentována osobnost Janáčka a lokalita spojená s jeho varhanickou školou a domkem na Smetanově ulici.



Oddělení dějin literatury

Vědecko-výzkumná činnost:

Výzkumná činnost je zaměřena na vývoj české literatury od nejstarší doby do současnosti, se zvláštním zaměřením na teritorium historické Moravy. Další výzkum se soustřeďuje na vývoj domácího komiksu a jeho vazby na literaturu, ilustraci a karikaturu.

Zaměření pracovníků oddělení:

- PhDr. Eleonora Jeřábková, Ph.D.: literatura 19. až 21. století, česko-německé literární kontakty, osobnost a dílo Marie Ebner von Eschenbach;
- Mgr. Hana Krařlová: literatura 19. až 21. století, žurnalistika první Československé republiky, osobnost a dílo Rudolfa Těsnohlídka;
- Ing. arch. Tomáš Prokúpek: komiks a ilustrace 19. až 21. století, osobnost a dílo Ondřeje Sekory;
- PhDr. František Schildberger, Ph.D.: literatura 19. až 21. století, versologie, genologie.

Sbírkotvorná činnost a provoz badatelny:

Byly uskutečněny významné akvizice: zbývající část literární pozůstalosti a autorská knihovna Oty Filipa, korespondence Františka Halase.

Další činnosti:

- Eleonora Jeřábková: spolupráce na badatelské činnosti studentů Kabinetu informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Masarykovy univerzity za účelem vytvoření bakalářských a magisterských prací, spojená též s jejich obhajobou,
- Eleonora Jeřábková: revize podsbírký ODL a práce na fondu Pavla Kohouta,
- Hana Krařlová: revize podsbírký ODL a práce na fondu Rudolfa Těsnohlídka,
- Tomáš Prokúpek: revize podsbírký ODL a práce na fondu Ondřeje Sekory,
- František Schildberger: revize podsbírký ODL a práce na fondu Oty Filipa.

Publikační činnost:

Monografie:

Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*. MZM – Akropolis, Brno – Praha 2019, 336 s.



PhDr. Eleonora Jeřábková, Ph.D.,
vedoucí Oddělení dějin literatury.

Dílčí studie a jiné:

Krařlová, Hana: „3 otázky pro“. In: *Literka, informační zpravodaj Památníku písemnictví na Moravě* 13, 2019, č. 10, s. 2.

Krařlová, Hana: „I. Žurnalistika“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 4–23. Krařlová, Hana – Prokúpek, Tomáš: „X. Občanství a politika“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 212–229.

Krařlová, Hana: „Brněnskými cestami“. Text a redakční příprava brožury pro akci *Mahen. Mahen? Mahen!*

Krařlová, Hana: „Návštěva na severu“. In: *M revue* 6, 2019, č. 2, s. 82–83.

Krařlová, Hana: „Poděkování za dánskou inspiraci“. In: *Bílovický zpravodaj* 2019, č. 4, s. 17–18.

Krařlová, Hana: „Republikkens juletræ. En rejse fra Danmark til Tjekkoslovakiet“. Český text a redakční příprava brožury k výstavě *Christmas Tree of the Republic. A journey from Denmark to Czechoslovakia*, Ringsted Museum og Arkiv, Ringsted, Dánsko, 2019.

Krařlová, Hana: „Rudolf Těsnohlídek a jeho korespondence I“. In: *Acta Mus. Moraviae, Sci. soc.* 104, 2019, č. 2, s. 205–216.

Prokúpek, Tomáš: „II. Humoristické kresby, karikatury a ilustrace“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 38–77.

Prokúpek, Tomáš: „III. Komiks“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 79–109.

Prokúpek, Tomáš – Procházka, Jiří: „IX. Svět hmyzu“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 204–223.

Prokúpek, Tomáš – Foret, Martin: „XI. Další životy Sekorovy tvorby“. In: Prokúpek, Tomáš a kol.: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*, Moravské zemské muzeum – Akropolis, Brno – Praha 2019, s. 244–261.

Prokúpek, Tomáš: „Aktivity Ondřeje Sekory na poli reklamy a propagace“. In: *Acta. Mus. Moraviae, Sci. soc.* 104, 2019, č. 1, s. 89–98.

Prokúpek, Tomáš: „Doslov“. In: Poláček, Karel: *Bylo nás pět*, Akropolis, Praha 2019, s. 255–259.

Prokúpek, Tomáš: „Fragmenti ot sáništa. Životět i tvorčestvoto na Kaja Saudek“. In: *Homo Bohemicus* 17, 2019, č. 1–2, s. 88–123.

Prokúpek, Tomáš: „Každý měj svou vrtuli! Vize budoucnosti v domácím kresleném humoru do roku 1948“. In: *Živel* 22, 2019, č. 40, s. 180–189.

Prokúpek, Tomáš: „Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce“. In: *M revue* 6, 2019, č. 2, s. 12–17.

Prokúpek, Tomáš: „Ne samo Ferdo Mravkata. Životět i tvorčestvoto na Ondřej Sekora“. In: *Homo Bohemicus* 17, 2019, č. 1–2, s. 59–87.

Prokúpek, Tomáš: „O Generaci 89 a třetím hvězdném období československého komiksu.“ In: Prokúpek, Tomáš (ed.): *Generace 89. Český a slovenský komiks*. Cpress, Brno 2019, s. 3–5.

Prokúpek, Tomáš: „O „štrůdlech“ a „kouři od huby“. Jak začal americký komiks pronikat do českého prostředí.“ In: *AARGH!* 19, 2019, s. 26–27.

Výstavy:

Jeřábková, Eleonora: *Pavel Kohout – Mein tolles Leben mit Hitler, Stalin und Havel*, Literární dům Lipsko, Německo, 20. 3. – 24. 4. 2019

Jeřábková, Eleonora: *Hommage à Milan Kundera. Další život díla*. MZM, Biskupský dvůr, 3. 4. – 26. 5. 2019

Kraflová, Hana: *Mahen. Mahen? Mahen!*, městská prezentace (tramvaj a brněnské firmy), 1.–30. 9. 2019

Kraflová, Hana: *Christmas Tree of the Republic. A Journey from Denmark to Czechoslovakia*, Ringsted Museum og Arkiv, Ringsted, Dánsko, 5. 11. – 31. 12. 2019

Prokúpek, Tomáš: *Ferda Mravenec a jeho tvůrce Ondřej Sekora*. České centrum Tokio, Japonsko, 19. 7. – 13. 9. 2019

Prokúpek, Tomáš: *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce*. MZM, Dietrichsteinský palác, 18. 12. 2019 – 3. 1. 2021

Přednášky:

Hana Kraflová: *Akademická scéna: brněnský pokus takřka Osvobozený?* Univerzita třetího věku MUNI, Dietrichsteinský palác, 24. 1. 2019

Hana Kraflová: *Literatura na Moravě v období první republiky*, v rámci akce „Ať žije republika“, Muzeum Brněnska, Památník písemnictví na Moravě, Rajhrad, 15. 10. 2019

Tomáš Prokúpek: *Dobry voják Švejka a komiks*, České centrum Mnichov, Německo, 24. 1. 2019

Tomáš Prokúpek: *Století českého komiksu*, České centrum Sofie, Bulharsko, 7. 3. 2019

Tomáš Prokúpek: *Život a dílo Ondřeje Sekory*, České centrum Tokio, Japonsko, 19. 7. 2019

Tomáš Prokúpek: *Historie českého komiksu*, Galerie Josefa Jambora, Tišnov, 8. 9. 2019

Tomáš Prokúpek: *Století českého komiksu*, Mezinárodní festival komiksu a her v Lodži, Polsko, 28. 9. 2019

Tomáš Prokúpek: *Historie českého komiksu*, Regionální knihovna Karviná 24. 10. 2019.

Tomáš Prokúpek: *Ondřej Sekora, Ferda Mravenec a ti druzí*, Židovská obec Brno 5. 11. 2019

Tomáš Prokúpek: *Český komiks včera a dnes*, Ateliér komiksu a ilustrace pro děti, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni 29. 11. 2019

František Schildberger: *Život, příroda a smrt. Osobnost a tvorba Viléma Mrštíka*, Společenské centrum Brno-Bystrc 21. 5. 2019

František Schildberger: *Rudolf Těsnohlídek*. Letní škola slovanských studií, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně 24. 7. 2019.

František Schildberger: *Plamínky, básnická prvotina Jiřího Mahena z roku 1907*, v rámci akce *Mahen. Mahen? Mahen!*, Dietrichsteinský palác 28. 9. 2019

Pořady, akce:

Hana Kraflová: *Brněnskými cestami*, komentovaná procházka v rámci akce *Mahen. Mahen? Mahen!*, 28. 9. 2019

Hana Kraflová: *Myšlenky pro třetí tisíciletí*, scénář a moderace besedy v rámci akce *Mahen. Mahen? Mahen!*, MZM, Dietrichsteinský palác, 28. 9. 2019



František Schildberger: *Sonety*, autorské čtení a beseda o poezii, Sdružení mladých Kampilíkova, Kampilíkova ulice, Brno, 22. 2. 2019

Různé:

Hana Krafllová: odborná poradkyně pro inscenaci *Mne blesk se dotekl*, Národní divadlo Brno, scénář a režie Zoja Mikotová, premiéra 22. 3. 2019

Hana Krafllová – Tomáš Prokůpek: vystoupení v dokumentu *Ondřej Sekora, práce všeho druhu*, režie Pavel Jirásek, 52 minut, Česká televize 2019

Tomáš Prokůpek: odborný poradce při natáčení dokumentu *Ondřej Sekora, práce všeho druhu*, režie Pavel Jirásek, 52 minut, Česká televize 2019

František Schildberger: Literární kritika, seminář pro studenty magisterského studia bohemistiky, Ústav české literatury a knihovnictví, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, zimní semestr roku 2019/2020.

Oddělení dějin kultury antitotalitního zaměření (ODKAZ)

Sbírkotvorná činnost:

Pokračovalo rozšiřování, třídění a zpracovávání fondů. Jde zejména o následující fondy:

- Jiří Gruša,
- Milan Jelínek,
- Josef Kroupa,
- Jelena Mašínová a Pavel Kohout,
- Jan Tesař.

Dále oddělení získalo rozsáhlý fond dokumentů a písemností Jana Šimsy, Mileny Šimsově a přátel.

Expozice / dlouhodobé výstavy:

„Ludvík Kundera – Hora dění“, Dům Jiřího Gruši, dlouhodobá výstava
„Normalizaci navzdory“, Dům Jiřího Gruši, expozice

Krátkodobé výstavy:

„Srpen 1968 mezi dějinnými osmičkami“ – výstava ke 100. výročí vzniku samostatného Československa a 50. výročí pražského jara, Dietrichsteinský palác (19. 10. 2018 – 30. 6. 2019)
„Šťastný bezdomovec – Evropan a světoobčan Jiří Gruša / Glücklich heimatlos – Europäer und Weltbürger Jiří Gruša“, Volkshochschule Leipzig (25. 3. – 31. 5. 2019)
„Pavel Kohout – Mein tolles Leben mit Hitler, Stalin und Havel“, Literaturhaus Leipzig (20. 3. – 24. 4. 2019)
„Říkáme jí sametová“, Dietrichsteinský palác (13. 11. 2019 – 5. 1. 2020)

Podíl na výstavách:

„Im Totaleinsatz. Zwangsarbeit der tschechischen Bevölkerung für das Dritte Reich“, Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte der Universität Wien (10. 10. 2018 – 15. 3. 2019)
„Železná opona 1948–1989“, Technické muzeum v Brně (12. 11. 2019 – 3. 5. 2020)



Mgr. Demeter Malaťák, M.A.,
vedoucí ODKAZ.

Publikační činnost:

Demeter Malaťák: O cestě ke svobodě: Říkáme jí sametová... M revue 6, 2019, č. 2, s. 24–25.

Petra Pichlová: Bytové semináře francouzských filozofů v Brně. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 104, 2019, č. 2, s. 217–245.

Akce k 30. výročí sametové revoluce:

- koncert undergroundové kapely „The Plastic People of the Universe“, Biskupský dvůr (6. 9. 2019)
- program v expozici „Normalizaci navzdory“ pro studenty gymnázií, Dům Jiřího Gruši (12. 11. 2019)
- veřejné čtení „Sametové odkazy“, Dietrichsteinský palác (14. 11. 2019)
- „1989. Beseda k 30. výročí sametové revoluce“, Dietrichsteinský palác (20. 11. 2019)

Další aktivity:

- realizace interaktivního výukového programu při expozici „Normalizaci navzdory“ pro základní a střední školy s využitím pracovních listů
- instalace klimatizačního zařízení v exponované části depozitáře v Domě Jiřího Gruši za účelem optimalizace mikroklimatu.

Úsek náměstka generálního ředitele
pro vnější záležitosti



Oddělení komunikace a marketingu

Oddělení komunikace a marketingu plní následující činnosti:

- Informuje o činnosti muzea, pořádá tiskové konference.
- Zajišťuje marketingovou podporu projektů muzea.
- Organizuje doprovodné akce, přednášky, exkurze a vernisáže.
- Dohlíží na jednotnost propagace značky a dodržování vizuálu organizace.
- Zajišťuje grafické práce pro činnost muzea.
- Spolupracuje s ostatními kulturními, vědeckými a vzdělávacími institucemi.
- Hledá možnosti spolupráce se subjekty cestovního ruchu.
- Zajišťuje a prodává propagační a upomínkové předměty.
- Usiluje o získání sponzorských prostředků, darů, dotací a grantů pro muzeum.
- Organizuje cizojazyčné komentované prohlídky.
- Zpracovává fotodokumentaci muzejní činnosti.
- Zajišťuje pronájem konferenčních a přednáškových prostor.

Činnost oddělení v roce 2019

- organizace a propagace vernisáží a doprovodných akcí (přednášek, exkurzí, koncertů, promítání filmů aj.)
- propagace výstav
- propagace stálých expozic a významných sbírkových předmětů
- organizace tiskových konferencí, spolupráce s médii
- správa, aktualizace, plnění webových stránek muzea
- průběžná správa a aktualizace responzivního webu pro chytrá zařízení (přizpůsobení webových stránek www.mzm.cz pro mobilní telefony a tablety)
- zveřejnění charakteristiky jednotlivých nabízených programů pro děti, mládež, školy, zájmové skupiny
- vytvoření a distribuce souhrnné brožury s nabídkou vzdělávacích programů pro školy



RNDr. Barbora Javorová,
vedoucí Oddělení komunikace a marketingu.

- spolupráce se školami a školskými zařízeními
- spolupráce s organizacemi pro handicapované občany
- vypracovávání podkladů pro získávání dotací a grantů k výstavám a dalším činnostem
- vyhledávání dotačních programů
- vyhledávání sponzorů a donátorů, spolupráce s nimi
- příprava žádostí o záštitu nad významnými projekty muzea
- spolupráce s ostatními kulturními institucemi
- správa facebookových stránek muzea, umístění spotů na YouTube, zveřejňování fotografií z vernisáží, výstav a akcí na instagramovém účtu muzea
- komunikace aktualit ze života muzea na sociálních sítích
- další podpůrné facebookové prezentace:
<http://facebook.com/detivmzm>
<http://facebook.com/pavilon.anthropos>
<http://facebook.com/mendelianum>
<http://facebook.com/Památník-Leoš-Janáčka-Leoš-Janáček-Memorial-288353857830>
- provozování e-shopu (publikace a dárkové předměty, rozšiřování sortimentu)

- zajišťování propagačních předmětů pro muzejní prodejny
- návrhy a zajištění výroby nových propagačních předmětů
- aktualizace a tvorba nových informačních letáků muzea
- spoluvytváření přátelského prostředí v muzeu
- zpracovávání monitoringu médií
- zpracovávání fotodokumentace i videodokumentace muzejní činnosti
- publikování časopisu M revue na ISSU
- tvorba a distribuce Muzejních novin
- organizace lektorských výkladů v expozicích a na výstavách pro nejširší veřejnost
- správa aplikací ke stažení do chytrých zařízení (telefonů, tabletů) z Google Play a Apple Store:
 - Středoevropská křižovatka – Morava ve 20. století
<http://historiemoravy.mzm.cz/>
<http://bit.ly/apple-toulky-aplikace>
 Toulky přírodou Moravy: 3 076 stažení (Google Play, Android OS):
<http://play.google.com/store/apps/details?id=cz.triobo.reader.android.prirodamzm>
 (AppStore, iOS):
<http://itunes.apple.com/cz/app/toulky-p%C5%99%C3%ADrodou-moravy-moravsk%C3%A9-zemsk%C3%A9-muzeum/id1221302102>
 - Mendelianum – atraktivní svět genetiky: 7 981 stažení (App-Store, iOS): <http://itunes.apple.com/us/app/mendelianumatraktivni-svet/id952812196> (Google Play, Android OS):
<http://play.google.com/store/apps/details?id=cz.triobo.reader.android.mendelianum>
 - Leoš Janáček a Brno: 346 stažení (AppStore, iOS): <http://itunes.apple.com/us/app/official-southmoravia-portal/id879180957> (Google Play, Android OS):
<http://play.google.com/store/apps/details?id=cz.triobo.reader.android.southmoravia>

Důležitá čísla

Web a sociální síť MZM

- Muzejní web www.mzm.cz měl v roce 2019 celkem 125 180 návštěv a celkem 440 120 zobrazených stránek. Průměrná doba trvání jedné návštěvy je 00:02:50. Nejoblíbenější je u věkové skupiny 25-34 let.
- Zájem byl i o weby provozované pracovníky MZM – <http://www.mendelianum.cz> (30 tisíc zobrazení), <http://www.muzeoedu.cz> (5 104

zobrazených stránek) a <http://www.mcmp.cz> (14 550 zobrazení).

- Komunikace prostřednictvím direct mailingu: Adresář pro Newsletter obsahuje celkem 3 332 e-mailových adres jednotlivců či zájemců z řad školních institucí.
- Možnost elektronického listování časopisem M revue na ISSU: Všechna vydání M revue mají za sledované období celkem 30 551 zobrazení.
- **Facebook MZM** (<http://facebook.com/MZM1817>): celkový počet sledujících k 1. 1. 2019 – 2944 osob, k 31. 12. 2019 – 3 588 osob (tj. roční nárůst o 644 osob).
- **Instagram MZM** (<http://instagram.com/MZM1817/>): 1 018 sledujících na konci roku 2019.

Návštěvnost 2019

Objekt	Návštěvnost
Dietrichsteinský palác	18 668
Biskupský dvůr	14 301
Palác šlechtičen	6 625
Pavilon Anthropos	35 123
Památník Leoše Janáčka	1 667
Památník Bible kralické	4 747
zámek Budišov	4 934
Starý zámek v Jevišovicích	4 623
zámek Moravec	2 500
Botanické oddělení	2 521
přednášky	593
MCMP	383
doprovodné akce	6 074
Centrum slovanské archeologie	268
Dům Jiřího Gruši	507
Škola v muzeu	715
Univerzita třetího věku	1 560
vernisaže	1 159
konference a semináře	310
houbařská poradna	1 600
pronájmy	2 640
BMN 2018	14 800
Celkem návštěvnost	111 518
Celkem návštěvnost s BMN	126 318
Divadelní léto v Biskupském dvoře	21 600
Celkem	147 918

Fundraising

- budování pověsti muzea jako přátelské a otevřené instituce, důraz na roli správce a strážce národního pokladu, vize spojení minulosti s budoucností
- motivace k dárcovství (vytváření osobního přístupu k dárcům, motivace, protihodnoty, spojení se slovnou paměťovou institucí), vytváření vstřícných podmínek pro dárce a donátory
- vytvoření sítě spolupracovníků a dobrovolníků (identifikace s muzeem a jeho činností, zainteresování na rozvoji)
- snaha o prezentaci muzea na neočekávaných místech, v neočekávaných souvislostech a prostředích, která umožní oslovit širší skupiny obyvatel (cestující dálkovou a oblastní dopravou, obchodní galerie, hotely, společenská a kulturní zařízení ad.)
- využívání muzejních objektů a prostor ke konání jiných zajímavých akcí (Divadelní léto v Biskupském dvoře, Napoleon v Brně v Biskupském dvoře, koncerty a doprovodné akce na zámcích – Moravec, Jevišovice, Budišov)
- pronájem konferenčních a přednáškových prostor firmám a organizacím spojený s nabídkou prohlídek expozic
- nabídka zajímavých suvenýrů s motivy muzea či výstavních exponátů
- účast na projektech, které do instituce přivedou jiné návštěvníky (Festival vědy, spolupřádání výstavy Tajemná Indonésie s cestovatelem Švaříčkem, účast na veletrhu Go a Region-tour, knižní veletrhy)
- prezentace muzea v zahraničí (veletrhy, putovní výstavy)

Působení muzea na veřejnost

- dohled nad užíváním značky
- spolupráce s organizacemi podnikajícími v cestovním ruchu na propagaci muzea – uzavřená spolupráce s Centrálou cestovního ruchu Jižní Moravy – dva objekty jsou TOP výletním cílem Jižní Moravy (Dietrichsteinský palác a Pavilon Anthropos), spolupráce s TIC, hotely
- oslovení všech věkových kategorií cílenými nabídkami
- projekt Škola v muzeu
- programy pro školy – mateřské školy a základní školy 1. stupně, základní školy 2. stupně, střední školy a gymnázia
- zapojování studentů do života muzea – odborné staže, spolupráce na absolventských pracích

- spolupráce s Masarykovou univerzitou při realizaci studia Univerzity třetího věku v prostorách muzea, cyklus přednášek odborných pracovníků MZM
- organizace Dne seniorů
- komentované prohlídky pro cizince v rámci projektu Czech-in (prohlídky v angličtině, ruštině, vietnamštině)
- organizace Dnů otevřených dveří na zámku Budišov
- spolupráce na tvorbě propagačního filmu pro handicapované návštěvníky
- účast na veletrhu cestovního ruchu GO a Region-tour
- účast na veletrhu Památky – muzea – řemesla
- účast na projektu Festival vědy
- účast na knižním veletrhu Svět knihy
- zapojení do projektu Brno pas
- vydávání časopisu M revue, který představuje obrazovou a popularizační formou činnost muzea, vydána dvě řádná čísla časopisu
- vydávání Muzejních novin, v roce 2019 vyšlo 1. číslo, masová distribuce

Vernisáže výstav

- Po stopách našich předků / Století 1918–2018 v Olomouckém kraji (13. 2. 2019)
- Tajemná Indonésie – Tamtamy času – Nová Guinea (14. 2. 2019)
- Masaryk a Svatá země (4. 3. 2019)
- Tomáš Hlavenka: Z mrtvého domu (7. 3. 2019)
- Hommage à Milan Kundera – další život Díla (2. 4. 2019)
- Okouzlení Afrikou (30. 4. 2019)
- Petr Veselý: Ložnice (16. 5. 2019)
- Bohuslava Olešová: Odnikud nikam (27. 6. 2019)
- Jaromír Šimkůj: Bylo mi je líto... (12. 9. 2019)
- František Vitek – devadesát vůní dřeva (22. 10. 2020)
- Otakar Slavík: Toskánský deník (24. 10. 2019)
- Insignie a archiválie brněnských univerzit (15. 11. 2019)
- Monogramista T. D – P.P.S.V. (Zimní událost, 5. 12. 2019)
- Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce (17. 12. 2019)

Výstavy otevřené dříve, ukončené roku 2019

- Zápas Ichtyosaurů aneb Pravěk štětcem Zdeňka Buriana (2015 – 27. 1. 2019)

- Magnetický sever, východ (9. 10. 2018 – 9. 1. 2019)
- Doma u Janáčků (22. 11. 2018 – 24. 2. 2019)
- 100. výročí vzniku samostatného Československa (19. 10. 2018 – 30. 6. 2019)
- Chvála sběratelství: 200 let služby moravské kultuře a vědě (9. 9. 2017 – 30. 6. 2019)

Stěžejní akce roku 2019

Okouzlení Afrikou

Výstava Okouzlení Afrikou představila umělecká díla ilustrující vliv Afriky na české umělce od 19. století až do současnosti.

Nad výstavou převzal záštitu předseda Nejvyššího soudu JUDr. Pavel Rychetský, dr. h. c., a Ministerstvo kultury ČR.

Ačkoliv čeští umělci nevrůstali v zemi s přímou koloniální minulostí, africké umění se stalo pro české výtvarníky významným zdrojem estetické inspirace a kreativity. Na výstavě byla prezentována jak díla českých umělců, kteří navštívili Afriku, tak díla výtvarníků, již vytvořili své práce zprostředkovaně – na základě inspirace díly zahraničních umělců (kubistů, expresionistů a fauvistů) tvořících pod vlivem umění Afriky například v Paříži. V kontrapunktu k uměleckým dílům českých tvůrců byly součástí výstavy africké plastiky a masky, z nichž se některé nacházely ve sbírkách a ateliérech významných českých umělců. Cílem výstavy bylo zmapovat počátky, růst a kumulaci výtvarného zájmu o africký kontinent, zejména o jeho domorodé umění a kultury. Na výstavě byli zastoupeni přední reprezentanti moderního českého výtvarného umění, jako jsou František Kupka, Alén Diviš, Antonín Pelc, Jan Křížek, František Tichý, František Hudeček, Jan Zrzavý nebo Toyen. Ze současných umělců inspirovaných Afrikou výstava uvedla díla Františka Skály, Jiřího Anderleho, Jana Švankmajera, Petra Kvíčaly nebo Jaroslava Róny. Součástí výstavy se tak staly vedle obrazů také sochy a plastiky, které ilustrovaly vliv afrického umění na výtvarnou tvorbu předních českých výtvarníků.

Edukativní dimenzi výstavě vtiskli afričtí umělci, osobně zapojení přímo do projektu, a také doprovodné programy, které návštěvníkům přiblížily Afrikou inspirovaná divadelní představení, a vše doplnily umělecké ateliéry a workshopy. Koncept výstavy odpovídala současným trendům ve světovém výstavnictví, které ve stále větší míře prezentuje komplexní a inspirující vztah mezi nativní exotikou a západní moderní kulturou.

K výstavě byly vypracovány dětské programy, které byly hojně navštěvovány školními skupinami i rodinami s dětmi.

K výstavě vznikla obsáhlá monografie.

Výstava byla nominována na cenu Gloria musealis 2019.

Insignie a archiválie brněnských univerzit

Tuto výstavu spoluorganizovalo Moravské zemské muzeum ve svých prostorách jako odborný garant a koproducent, za významné spolupráce se šesti univerzitami a dalšími partnery.

Výstava se konala pod garancí brněnské primátorky JUDr. Markéty Vaňkové, jihomoravského hejtmána JUDr. Bohumila Šimka a rektorů brněnských univerzit od 16. do 24. 11. 2019.

Jednalo se o mimořádnou pouze týdenní výstavu rektorských a děkanských insignií a univerzitních archiválií i s originály exponátů. Návštěvníci mohli zhlédnout majestátní taláry, žezla a řetězy rektorů a děkanů i další symboly a dokumenty jedné státní a pěti veřejných vysokých škol se sídlem v Brně:

- Vysokého učení technického v Brně (rok založení 1899),
- Veterinární a farmaceutické univerzity Brno (1918),
- Masarykovy univerzity (1919),
- Mendelovy univerzity v Brně (1919),
- Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (1947),
- Univerzity obrany (1951).

Výstava byla doplněna insigniemi brněnských primátorů, symboly a historickými dokumenty města Brna, Jihomoravského kraje a dalších institucí.

Vstupní část expozice byla věnována 30. výročí sametové revoluce (1989) a výročí 80 let od uzavření vysokých škol a potlačení studentských demonstrací v době protektorátu (1939).

Unikátní výstava navázala na prezentační akce v letech 1994, 1999 a 2000, kdy byly insignie brněnských vysokých škol naposledy takto společně k vidění v rámci projektu „Brno – univerzitní město“.

Tiskové konference (TK) a tiskové zprávy (TZ)

- TZ: Společné století: Nová lotyšská velvyslankyně si prohlédla výstavu MZM (31. 1. 2019)
- TZ: Wichterle, Kainar i Gollová: Osobnosti Olomouckého kraje uplynulého století se představují v Dietrichsteinském paláci (13. 2. 2019)

- TK a TZ: Unikátní výstava Tajemná Indonésie - Tamtamy času – Nová Guinea otevírá brány v Paláci šlechticů (14. 2. 2019)
- TZ: MZM si dnes připomíná 150 let od smrti sv. Konstantina-Cyrila (14. 2. 2019)
- TZ: Historii brněnského Gestapa mapuje první monografie (27. 2. 2019)
- TZ: Čtrnáct barev Vánoc menšin na jihu Moravy mapuje nová publikace MZM, cizinci obdivovali české cukroví (28. 2. 2019)
- TK a TZ: Na Uherskohradištsku žijí přímí potomci Slovanů z Velké Moravy, dokázali z DNA výzkumníci Moravského zemského muzea (4. 3. 2019)
- TZ: Oslava 290. výročí svatořečení Jana Nepomuckého a představení skutečné podoby světce (19. 3. 2019)
- TK a TZ: Mramorové sály MZM vzdávají poctu Milanu Kunderovi z netradičního pohledu (1. 4. 2019)
- TZ: Zlatý mamut, Cena Karla Absolona za popularizaci archeologie, zná vítěze (8. 4. 2019)
- TZ: Vzácné pravěké exponáty MZM putovaly za dozoru policie do Uherského Hradiště (11. 4. 2019)
- TZ: Kam na první máj? Polibte se pod mamutem v Anthroposu (29. 4. 2019)
- TK a TZ: Brněnský Pavilon Anthropos MZM ukazuje umělecké Okouzlení Afrikou (30. 4. 2019)
- TZ: Noc v Moravském zemském muzeu nabídne 18. května koncerty, herce, bubnování i mimořádně otevřenou kapli (14. 5. 2019)
- TZ: Moravské zemské muzeum myslí i na sběratele: připravilo nová razítka, magnetky i tašky (21. 5. 2019)
- TZ: Návštěva velvyslankyně Jihoafrické republiky v Moravském zemském muzeu (29. 5. 2019)
- TZ: Křest zajímavé publikace v rámci vernisáže mezinárodní výstavy (30. 5. 2019)
- TZ: Filmovou cenu Černý Janek dostalo MZM za film Dva životy, dvě kultury, dvě země (24. 6. 2019)
- TZ: Kniha Moravského zemského muzea obdržela cenu České národopisné společnosti (9. 7. 2019)
- TZ: Historický zámek Moravec, jinak depozitář MZM, se na jeden víkend otevře veřejnosti (26. 7. 2019)
- TK a TZ: Biskupský dvůr rozezná Plastici (30. 7. 2019)
- TZ: Mahen? Básník, režisér i zakladatel knihovny, ukáže MZM (4. 9. 2019)
- TZ: 440 let Bible kralické i 50 let památníku připomene Den tiskařů v Kralicích (4. 9. 2019)
- TZ: Proslulý badatel Karel Absolon se díky MZM představil v chorvatském Záhřebu (1. 10. 2019)
- TK a TZ: František Vítek nechá v Biskupském dvoře přičichnout k Devadesáti vůním dřeva (22. 10. 2019)
- TZ: MZM kupuje vzácné marionetové divadlo, získalo ministerskou dotaci 1,9 milionu (22. 10. 2019)
- TK a TZ: Moravské zemské muzeum připomene 30 let demokracie výstavami, včetně insignií univerzit, besedou i čtením (5. 11. 2019)
- TK a TZ: Návrat ztracených unikátních záběrů australských domorodců: Expedice Rembaranka 1969 se vrací v hodinovém snímku (5. 11. 2019)
- TK a TZ: Insignie a archiválie brněnských univerzit. Akademické klenoty po téměř dvaceti letech znovu k vidění na jednom místě (13. 11. 2019)
- TZ: Unikátní Věstonická venuše vyjela z Brna – představit se do Olomouce (26. 11. 2019)
- TK a TZ: Na Sekoru, Mravenčí i jiné práce zve Dietrichsteinský palác MZM (17. 12. 2019)

Konference a semináře

- symposium „Co dělá současné umění v muzeu?“ (9. 1. 2019)
- 15. konference environmentální archeologie (11.–12. 2. 2019)
- Setkání učitelů (26. 9. 2019)
- konference „Zvědavost, nostalgie, nutnost?“ (23.–25. 10. 2019)
- kolokvium „Sakrální architektura Velké Moravy 1949–2019“ (14. 11. 2019)
- Podzimní setkání muzejních botaniků (27. a 28. 11. 2019)

Přednášky

- Kolumbie: Ptačí jednička na ptačím kontinentu (10. 1. 2019)
- Houby pod drobnohledem – buňky, vlákna, pletiva (15. 1. 2019)
- Bojíte se klíšťat? (24. 1. 2019)
- Řády a medaile z let vlády císařů Josefa II. a Leopolda II. (7. 2. 2019)
- Druhá diverzita hub severního Horácka (12. 2. 2019)
- Malé Sundy (28. 2. 2019)

- Jsou v Bílých Karpatech bílé houby? (12. 3. 2019)
- Otravy dravců a volně žijících zvířat (14. 3. 2019)
- vTvrdohouby pro začátečníky a pokročilé (26. 3. 2019)
- vVyschlá koryta toků jako neobvyklý biotop suchozemských druhů (28. 3. 2019)
- Keltské mincovnictví na Záhoří (4. 4. 2019)
- Jak se pohřbívalo v době Velké Moravy (25. 4. 2019)
- Nález z Uherčic z počátku třicetileté války (6. 6. 2019)
- Královská hudba v našem okolí (17. 7. 2019)
- Památky Jevišovic a okolí (31. 7. 2019)
- Nevzhledné skvrny na stříbrných a zlatých mincích a medailích (5. 9. 2019)
- Uherské Hradiště-Sady – 500 let křesťanství ve střední Evropě (8. 9. 2019)
- Maršál Raduit de Souches v boji s Turky (26. 9. 2019)
- Moravský medailér André Vícha a Královský řád moravských rytířů svatých Rostislava a Kolumbana (3. 10. 2019)
- Nizozemské mincovnictví 2. poloviny 16. století (7. 11. 2019)
- Přednáška velvyslankyně Lichtenštejnského knížectví v ČR (19. 11. 2019)
- Naše druhy muchomůrek (2. 12. 2019)
- Houby ostrova Madeira (3. 12. 2019)
- Význam drahých kovů v předmonetárním vývoji společnosti (5. 12. 2019)

Doprovodné akce pro veřejnost

- projekce filmu Zítřka se bude tančit všude (22. 1. 2019)
- představení knihy Čtrnáct barev Vánoc (31. 1. 2019)
- představení knihy Brněnské Gestapo 1939–1945 (27. 2. 2019)
- projekce snímku Hovory s TGM v Dietrichsteinském paláci (5. 3. 2019)
- Fašank v Dietrichsteinském paláci (5. 3. 2019)
- projekce filmu Moravská Hellas (27. 3. 2019)
- projekce filmu Toman (2. 4. 2019)
- Koncert barokní hudby (4. 4. 2019)
- komentované prohlídky na výstavě Tajemná Indonésie (4., 11. a 18. 4. 2019)
- Zlatý mamut – Cena Karla Absolona za popularizaci archeologie (8. 4. 2019)
- Krajinou vína – předpremiéra dokumentu ČT (16. 4. 2019)
- volný vstup do objektů MZM ve státní svátek (19. 4. 2019)

- projekce filmu Já, truchlivý bůh (24. 4. 2019)
- Líbání pod chobotem (1. 5. 2019)
- volný vstup do objektů MZM ve státní svátky (1. a 8. 5. 2019)
- Bryologická exkurze u Brněnské přehrady (4. 5. 2019)
- projekce filmu Palach (7. 5. 2019)
- komentované prohlídky na výstavě Tajemná Indonésie (9., 16., 23. a 30. 5. 2019)
- volný vstup do objektů MZM na Mezinárodní den muzeí (18. 5. 2019)
- Brněnská muzejní noc v Moravském zemském muzeu (18. 5. 2019)
- slavnostní derniéra výstavy Hommage à Milan Kundera – další život Díla (23. 5. 2019)
- Noc kostelů v kapli Starého zámku v Jevišovicích (24. 5. 2019)
- Rodinný den na Starém zámku v Jevišovicích (26. 5. 2019)
- křest publikace Polské mince, medaile a papírová platidla z muzejních sbírek (30. 5. 2019)
- komentované prohlídky ve výstavě Tajemná Indonésie (6., 13. a 20. 6. 2019)
- Melodie století: závěrečný koncert k výročí vzniku samostatného Československa (13. 6. 2019)
- Jevišovické historické slavnosti (15. 6. 2019)
- představení knihy Císař František Josef I. v Brně 1892 a IV. rakouské střelby (18. 6. 2019)
- Rytířské pohádky v zahradě Starého zámku v Jevišovicích (20. 6. 2019)
- koncert sborů „Jevišovický hlas“ (22. 6. 2019)
- botanická exkurze Otavy aneb druhá tráva (3. 7. 2019)
- volný vstup do objektů MZM ve státní svátky (5.–6. 7. 2019)
- koncert Vítková, Hanousek, Okabe vs. Mládí (18. 7. 2019)
- Zámecká vinařská romance (27. 7. 2019)
- víkendová akce Otevřený Moravec (2.–4. 8. 2019)
- Špunti na vodě – letní kino na nádvoří zámku Moravec (2. 8. 2019)
- Ženy v běhu – letní kino na nádvoří zámku Moravec (3. 8. 2019)
- koncert skupiny Bobruvanka na nádvoří zámku Moravec (4. 8. 2019)
- Budišovský zámek jinak (31. 8. 2019)
- slavnostní koncert The Plastic People of the Universe (6. 9. 2019)
- Festival vědy s JMK: Mendelianum (7. 9. 2019)
- komentovaná prohlídka na výstavě Okouzlení Afrikou (12. 9. 2019)

- Den tiskařů v Kralicích (21. 9. 2019)
- předpremiéra filmu Ondřej Sekora – práce všeho druhu (24. 9. 2019)
- Mahen. Mahen? Mahen! Komentovaná procházka a literární večer (28. 9. 2019)
- olný vstup do objektů MZM ve státní svátek (28. 9. 2019)
- 11. ročník podzimní výstavy hub (29.–30. 9. 2019)
- Den seniorů v MZM: Okouzlení Afrikou s doprovodným programem (1. 10. 2019)
- koncert Roots v Památníku Leoše Janáčka (11. 10. 2019)
- Vzpomínkové setkání na prof. Jiřího Sejbala (14. 10. 2019)
- Bryologická exkurze na Starojický kopec (5. 10. 2019)
- Mineralogicko-geologická exkurze pozve na Ostravsko (12. 10. 2019)
- komentované prohlídky na výstavě Okouzlení Afrikou Czech-in (24. 10. 2019)
- předpremiéra dokumentu Expedice Rembaranka 1969 (5. 11. 2019)
- „Sametové“ odkazy – veřejné čtení v Dietrichsteinském paláci (14. 11. 2019)
- komentované prohlídky na výstavě Okouzlení Afrikou Czech-in (14. 11. 2019)
- Beseda k 30. výročí sametové revoluce (20. 11. 2019)
- workshop Mechorosty rostoucí na kůře stromů a na mrtvém dřevě (20. 11. 2019)
- Klavírní recitál k prezentaci restaurovaného Janáčkova klavíru Ehrbar (21. 11. 2019)
- setkání s Františkem a Věrou Vítkovými na výstavě Devadesát vůní dřeva (23. 11. 2019)
- komentované prohlídky na výstavě Okouzlení Afrikou Czech-in (25. 11. 2019)
- Tradiční veřejné zpívání České mše vánoční Jana Jakuba Ryby (22. 12. 2019)
- volný vstup do objektů MZM ve státní svátek (26. 12. 2019)

Akce mimo MZM

- Festival vědy s Jihomoravským krajem: Mendelianum (7. 9. 2019)
- 11. ročník podzimní výstavy hub (29.–30. 9. 2019)
- účast na veletrhu cestovního ruchu GO a Regiontour
- účast na veletrhu Památky – muzea – řemesla
- účast na knižním veletrhu Svět knihy
- galerijní tramvaj k projektu Mahen. Mahen? Mahen!

Soutěže a hry

- Moravské zemské muzeum připravilo pro zájemce skupinovou šifrovací hru ke stálé expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století. Herní brožuru s dalšími podrobnostmi najdou zájemci na pokladně Dietrichsteinského paláce.

Specializované programy pro dětské návštěvníky

- Jarní prázdniny – Hrátky se zvířátky (12. 2. 2019)
- Jarní prázdniny – Život a hudba Leoše Janáčka (13. 2. 2019)
- Jarní prázdniny – Příběh hraček (14. 2. 2019)
- Jarní prázdniny – Krásy neživé přírody (15. 2. 2019)
- doprovodný program k výstavě „Chvála sběratelství“ pro děti z nízkopříjmových rodin a vyloučených lokalit prostřednictvím Centra sociálních služeb města Brna (13. 2. 2019)
- velikonoční program s výtvarnou dílnou „Veje symbol života“ pro děti z MŠ a ZŠ při Fakultní nemocnici Brno (9. 4. 2019)
- program v expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století „Od Protektorátu Čechy a Morava k Pražskému jaru“ pro ZŠ a MŠ pro zdravotně znevýhodněné, Kamenomlýnská (30. 5. 2019)
- spolupráce při realizaci programu MZM na letním pobytovém táboře NFDO Krtek (21. 8. 2019)
- doprovodný program pro rodiče s dětmi k výstavě Okouzlení Afrikou s názvem „Nechte se okouzlit Afrikou“ (8. 6. 2019)
- Týden dětí s MZM (2019) – I., II. turnus
- sobotní program Den tiskařů v Kralicích nad Oslavou (21. 9. 2019)
- doprovodný program pro rodiče s dětmi k výstavě Okouzlení Afrikou s názvem „Africké tvoření“ (23. 11. 2019)
- prezentace edukačních programů v expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století pro studenty muzeologie FF MU (21. 11. 2019)
- dětská vernisáž výstavy Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce (17. 12. 2019)
- vánoční program s výtvarnou dílnou „Vánoční příběh“ pro děti z MŠ a ZŠ při Fakultní nemocnici Brno (21. 12. 2019)

Projekt „Škola v muzeu“

- Projekt má za cíl prostřednictvím vzdělávacích programů vytvořených dle Rámcového vzdělávacího programu a zaměřených na konkrétní věkové skupiny přiblížit žákům společenskovedná (pri-

oritně historická) a přírodovědná témata probíraná v rámci školní výuky, a to v muzejním prostředí, které s probíranými tématy souvisí a vhodně je doplňuje. Muzeum se tak stává synonymem zábavného učení, místem, kde je radost přijímat povinné penzum informací, místem, kde není vzdělání nudou. Program je připravený ve spolupráci s Masarykovou univerzitou a jako jediný v Česku propojuje muzejní prostředí s institucemi všech stupňů vzdělávacího systému České republiky. Uskutečnily se následující programy:

- Tradiční setkání s učiteli v Dietrichsteinském paláci (26. 9. 2019),
- lektorované hodiny:
 - Pravěk Moravy (1. stupeň ZŠ),
 - Velká Morava (1. stupeň ZŠ),
 - Morava ve středověku (1. stupeň ZŠ),
 - Savci na Moravě (1. stupeň ZŠ),
 - Pravěk Moravy (2. stupeň ZŠ / víceletá gymnázia),
 - Velká Morava (2. stupeň ZŠ / víceletá gymnázia),
 - Cyril a Metoděj (1. stupeň ZŠ),
 - Raný středověk (2. stupeň ZŠ / víceletá gymnázia),
 - Morava ve středověku (2. stupeň ZŠ / víceletá gymnázia),
 - Savci na Moravě (2. stupeň ZŠ / víceletá gymnázia),
 - Raný středověk (SŠ, gymnázia).

Univerzita třetího věku (místo konání Dietrichsteinský palác MZM, Zelný trh 8, Brno)

- České romantické divadlo – Mgr. Andrea Jochmanová, Ph.D. (10. 1. 2019)
- Akademická scéna: brněnský pokus takřka Osvozený? – Mgr. Hana Krafllová (24. 1. 2019)
- Houby luk a pastvin – Mgr. Hana Ševčíková (7. 2. 2019)
- Příklady dvou pomezích podob rodinného loutkového divadla z brněnské proveniencí – PhDr. Jaroslav Blecha (21. 2. 2019)
- Knihovnický a divadelní odkaz Jiřího Mahena – Mgr. Veronika Valentová, Ph.D. (7. 3. 2019)
- Záchrané archeologické výzkumy Archeologického ústavu Moravského zemského muzea – Mgr. Zdeněk Hájek, Ph.D. (21. 3. 2019)
- Lidový oděv na Brněnsku – proměny ženského a mužského kroje – Mgr. Markéta Tobolová (4. 4. 2019)
- Problematika nerostných surovin u nás a v Evropě – RNDr. Stanislav Houzar, Ph.D. (18. 4. 2019)
- Poslední lovci a sběračky (mezolit) na Moravě – doc. PhDr. Martin Oliva, DSc. (2. 5. 2019)

- Mineralogická exkurze do Oslavan – Mgr. Pavla Hršelová, Ph.D., RNDr. Stanislav Houzar, Ph.D. (25. 4. 2019)
- Kramářské písně – skutečnost a fikce na příkladu konkrétních událostí – PhDr. Jana Poláková, Ph.D. (3. 10. 2019)
- Kroj jako reprezentativní oděv a národní symbol – Mgr. Markéta Tobolová (17. 10. 2019)
- Josef Klvaňa – mineralog, pedagog, etnograf. Příběh intelektuála – PhDr. Helena Beránková (31. 10. 2019)
- Brakteát – stříbrný „plíšek“ jako platidlo ve středověku – Mgr. Dagmar Grossmannová, Ph.D. (14. 11. 2019)
- Operní tvorba Leoše Janáčka – doc. PhDr. Jiří Zahradka, Ph.D. (28. 11. 2019)
- „Lampenflora“ – mechy ve tmě – RNDr. Svatava Kubešová (12. 12. 2019)

Výstavní oddělení

Plán činnosti Výstavního oddělení na rok 2019 vycházel z koncepce výstavního plánu, schváleného prezentační radou v roce 2018.

Výstavy a projekty v roce 2019:

- Výstavní oddělení provádělo přípravné a grafické práce ve spolupráci s Etnografickým ústavem při přípravě výstavy „Jako růže“ ve výstavních prostorech Dietrichsteinského paláce. Výstava byla přesunuta do roku 2020.
- Od 1. 2. do 28. 2. 2019 probíhala v přednáškovém sálu Dietrichsteinského paláce prezentace Olomouckého kraje s názvem „Po stopách našich předků / Století 1918–2018 v Olomouckém kraji“ (13. 2. 2019). Jednalo se o výstavu tvořenou souborem výstavních grafických panelů.
- 2. 4. byla v Mramorových sálech otevřena výstava „Hommage a Milan Kundera“. Ukončena byla 12. 5. 2019.
- V pavilonu Anthropos byla instalována výstava „Okouzlení Afrikou“, která byla umístěna v obou výstavních sálech a probíhala od konce měsíce dubna do začátku roku 2020.
- Oddělení dějin divadla spolupracovalo na výstavním počínu v Mramorových sálech k životnímu výročí autora divadelních projektů Františka Vítka. Výstava s názvem „František Vitek – devadesát vůní dřeva“ byla otevřená od 22. 10. 2019 do února roku 2020.
- Oddělení dějin hudby uspořádalo obvyklý cyklus výtvarných výstav v Památníku Leoše Janáčka.
- Od 16. 11. do 24. 11. 2019 byla ve výstavním prostoru Dietrichsteinského paláce ve spolupráci s brněnskými univerzitami pořádána výstava univerzitních insignií k výročí 17. listopadu.
- Ke stejnému výročí proběhla od listopadu do počátku roku 2020 v přednáškovém sále Dietrichsteinského paláce výstava antitotalitního zaměření, pořádaná Oddělením dějin kultury z jeho sbírek.
- Oddělení dějin literatury připravilo výstavu „Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce“ v přízemních výstavních prostorech Dietrichsteinského paláce. Zahájení této akce proběhlo 17. 12. 2019 a její ukončení je naplánováno na konec roku 2020.
- Centrum humanistických studií ve spolupráci s Výstavním oddělením provádělo v roce 2019



Radmila Jarešová, vedoucí oddělení

přípravné práce k rekonstrukci stálé expozice „Kultura doby reformace na Moravě a ve Slezsku“ v Památníku Bible kralické a připravovalo výstavu „Jan Amos Komenský v labyrintech paměti“, která se uskuteční v roce 2020 ve výstavních prostorech Pražského hradu.

Výstavní akce s přesahem do roku 2019:

1. Zápas ichtyosaurů aneb Pravek štětcem Zdeňka Buriana – Pavilon Anthropos (27. 1. 2019)
2. Magnetický sever, východ, umění athropologie – Pavilon Anthropos (9. 1. 2019)
3. Jak se poznávali: Moravsko-slovenské vztahy v letech 1848–1919 (30. 6. 2019)
4. Tradiční lidová kultura – výkladní skříň státu (30. 6. 2019)
5. Srpen 1968 mezi dějinnými osmičkami (30. 6. 2019)
6. Chvála sběratelství (30. 6. 2019)
7. Doma u Janáčků – Mramorové sály (24. 2. 2019)
8. D. Tóth – Monogamista, PLJ (10. 1. 2019)

Výstavní akce konané mimo objekty MZM:

1. Robert Smetana – muzikolog s fotoaparátem, Muzeum Dačicka, Dačice
2. Josef Klvaňa – národopisné fotografie, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti
3. Mahen. Mahen? Mahen!, město Brno
4. Vánoční strom, Dánsko, podzim 2019

Celkový počet výstavních akcí byl naplánován dle ekonomických a prostorových možností instituce, kapacity Výstavního oddělení a námětů předložených odbornými pracovišti MZM.

Výstavní oddělení se podílelo na likvidacích výstav z roku předchozího s přesahem do roku 2019 a na opravách a údržbě stávajících expozic a jemu svěřených prostor.



Události roku 2019



Dětské muzeum a pracoviště lektorů

Dětské muzeum ve své muzejně-pedagogické a lektorské činnosti navázalo na předchozí období a pokračovalo i v roce 2019 v tvorbě a realizaci celé řady doprovodných programů pro různorodé muzejní publikum, zahrnující žáky MŠ, ZŠ, SŠ, zájmové skupiny, rodiny s dětmi a osoby zdravotně i sociálně znevýhodněné. Stěžejní část naší činnosti byla zaměřena na tvorbu interaktivních prvků a doprovodných programů k aktuálním výstavám *Okouzlení Afrikou* a *Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce* a na tvorbu nového výukového programu pro základní a střední školy dle RVP v rámci expozice Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století. Jednalo se o programy *III. sovětská okupace* a *Morava normalizační a návrat demokracie* včetně tvorby didaktického listu. V roce 2019 se oddělení rovněž průběžně věnovalo přípravě dílčích etap nového výstavního projektu pro rodiny s dětmi s názvem *Ó indiáni*, který má představit historii a kulturu původních obyvatel Severní Ameriky. Realizace výstavy, původně naplánována na rok 2020, byla přesunuta na rok 2021.

Tematické výukové programy pro školy:

- Výukový program pro školy k výstavě „Chvála sběratelství: 200 let služby moravské kultuře a vědě“ navštívilo celkem 138 žáků.
- Výukový program pro školy k výstavě „Okouzlení Afrikou“ navštívilo celkem 1 064 žáků
- Výukové programy pro školy v expozici „Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století“:
 - I. Od konce monarchie k samostatnému státu – tento program navštívilo celkem 544 žáků.
 - II. Od Protektorátu Čechy a Morava k Pražskému jaru – tento program navštívilo celkem 460 žáků.
 - III. Sovětská okupace, Morava normalizační a návrat demokracie – tento program navštívilo celkem 368 žáků.

Tematické programy pro skupiny se speciálními potřebami:

- Dne 13. 2. 2019 se prostřednictvím Centra sociálních služeb města Brna uskutečnil v rámci výstavy „Chvála sběratelství“ stejnojmenný program, ur-



Mgr. Sylva Brychtová, vedoucí oddělení

čený pro děti z nízkopříjmových rodin a vyloučených lokalit, počet účastníků činil 11.

- Dne 9. 4. 2019 byl realizován zvykoslovný velikonoční program s výtvarnou dílnou „Veje-symbol života“ pro děti z MŠ a ZŠ při Fakultní nemocnici Brno, počet účastníků ve věku od 5 do 18 let činil 23.
- Dne 30. 5. 2019 se uskutečnil speciálně připravený program v expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století „Od Protektorátu Čechy a Morava k Pražskému jaru“ pro ZŠ a MŠ pro zdravotně znevýhodněné, Kamenomlýnská, Brno, počet účastníků činil 15.
- Dne 21. 8. 2019 proběhla spolupráce při realizaci programu MZM na letním pobytovém táboře NFDO Krtek (Milovy).
- Dne 12. 12. 2019 byl realizován zvykoslovný vánoční program s výtvarnou dílnou „Vánoční příběh“ pro děti z MŠ a ZŠ při Fakultní nemocnici Brno, počet účastníků činil 20.

Tematické programy pro veřejnost:

- Dne 8. 6. 2019 se uskutečnil doprovodný program pro rodiče s dětmi k výstavě *Okouzlení Afrikou* s názvem „Nechte se okouzlit Afrikou“, zúčastnilo se jej asi 36 dětí.
- Dne 21. 9. 2019 se uskutečnil sobotní program Den tiskařů v Kralicích nad Oslavou, celkový počet účastníků činil přibližně 200 osob, z toho bylo asi 80 dětí.
- Dne 23. 11. 2019 se uskutečnil doprovodný program pro rodiče s dětmi k výstavě *Okouzlení Afrikou* s názvem „Africké tvoření“, zúčastnilo se jej asi 80 dětí.

- Dne 17. 12. 2019 se uskutečnila Dětská vernisáž výstavy **Ondřej Sekora: Mravenci a jiné práce**, zúčastnilo se jí asi 30 dětí.

Prázdninové programy pro děti:

- Čtyřdenního programu Jarní prázdniny v MZM (Hrátky se zvířátky, Život a hudba Leoše Janáčka, Příběhy hraček, Krásy neživé přírody) se zúčastnilo celkem 42 dětí.
- Pětidenního programu Týden dětí s MZM se zúčastnilo celkem v I. turnusu 24 dětí, ve II. turnusu 25 dětí.

Další aktivity:

- Dne 26. 9. 2019 se na tradičním setkání s učiteli uskutečnila prezentace edukačního programu v expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století – „Sovětská okupace, Morava normalizační a návrat demokracie“.
- Dne 7. 10. 2019 se zástupkyně Dětského muzea zúčastnila celostátní konference *Reflexe pokusného ověřování „Vzdělávací programy paměťových institucí do škol“*, kterou pořádalo Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského za podpory Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a Ministerstva kultury. Konference se zúčastnilo více než 90 zástupců paměťových institucí (muzeí, knihoven, galerií, skanzenů) a realizátorů pokusného ověřování – edukátorů z celé České republiky.
- Dne 21. 11. 2019 proběhla prezentace edukačních programů v expozici Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století pro studenty muzeologie FF MU.
- Dále na našem oddělení v průběhu roku 2019 vykonaly odbornou praxi dvě studentky z FF a PedF MU.
- Publikován byl příspěvek do M revue 1/2019: Za zážitky do muzea – programy Jarní prázdniny v MZM.

Výpůjčky výstavních kolekcí DM:

- V roce 2019 opět pokračovala činnost týkající se kompletace a provozování zápůjček výstavních kolekcí za úplaty jiným muzeím (domluva rezervací, příprava smluv, předávání výstavních kolekcí, kontrola výstavních kolekcí, pravidelná údržba předmětů).
- Muzea a města, jimž byly zapůjčeny naše výstavní kolekce:

Městské muzeum Česká Třebová,
město Mimoň,
Městské muzeum v Ústí nad Orlicí,
Muzeum a galerie v Prostějově,
Černá louka, s. r. o., Ostrava,
Podbrdské muzeum v Rožmitále pod Třemšínem.

Úsek ekonomicko-provozního
náměstka generálního ředitele





Ing. Monika Svobodová, LL.M.,
 Ekonomicko-provozní náměstek generálního ředitele,
 vedoucí ekonomického odd.

Zpráva o finančním hospodaření Moravského zemského muzea za rok 2019

1. Výsledek hospodaření v hlavní činnosti

Hospodářský výsledek za rok 2019 Moravského zemského muzea z hlavní činnosti je ztráta -5 427 261,74 Kč.

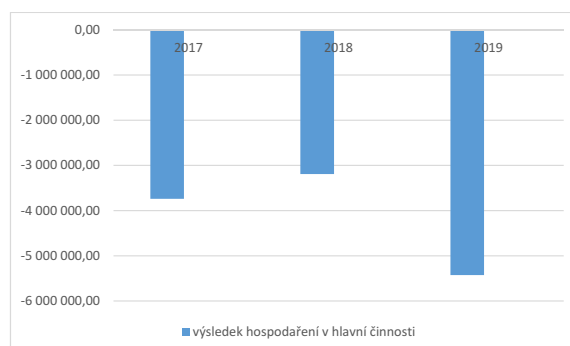
Moravské zemské muzeum již při stanovení závazných ukazatelů rozpočtu pro rok 2019 dlouhodobě vnímá jako rozpočet podfinancovaný. Částečné vyrovnání se v roce 2019 dařilo naplnovat pomocí projektu DKRVO z Ministerstva kultury ČR a dále ze zisku z hospodářské činnosti.

Srovnání dosaženého výsledku hospodaření v hlavní činnosti za předchozích 3 roky je uvedeno

v následující tabulce a grafu (hlavní a hospodářská činnost je vykazována od roku 2017):

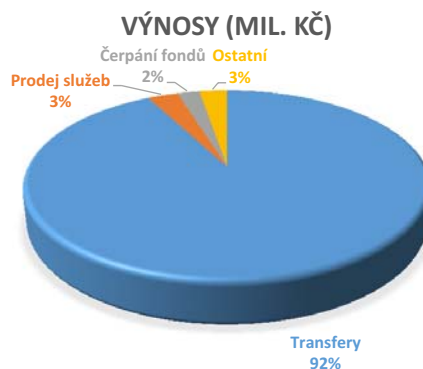
Výsledek hospodaření v hlavní činnosti 2017–2019

	2017	2018	2019
výsledek hospodaření v hlavní činnosti (v tis. Kč)	-3 738 554,55	-3 191 593,47	-5 427 261,74



Analýza nejvýznamnějších výnosů je uvedena v následující tabulce a grafu:

	Transfery	Prodej služeb	Čerpání fondů	Ostatní
Výnosy (mil. Kč)	155,7	4,9	3,6	4,5



Výnosy z prodeje služeb (účet 602) dosáhly částky o 416 tis. vyšší oproti plánu, tj. 109% plánovaných výnosů.

Návštěvnost objektů Moravského zemského muzea zaznamenala v roce 2019 nárůst oproti roku 2019 i přesto, že došlo k uzavření Paláce šlechticů a tím k průměrnému ročnímu poklesu tržeb o 261 tis. Kč, které byly částečně kompenzovány realizací dočasných výstav Tamtamy času do 30. 9. 2019

Návštěvnost za období leden až prosinec 2019 je 109 tis. návštěvníků a je vyšší o 11 tis. návštěvníků ve srovnání s rokem 2018.

Vzhledem k velkému zájmu návštěvníků byla prodloužena výstava Chvála sběratelství: 200 let moravské kultury a vědě, která byla v Dietrichsteinském paláci, až do 30. 6. 2019.

Na základě provedené analýzy bylo zjištěno, že v Pavilonu Anthropos docházelo k poklesu návštěvnosti v kategorii rodinného vstupného, z toho důvodu bylo provedeno střednědobé opatření – úprava ceny za rodinné vstupné a dochází k dlouhodobému postupnému nárůstu návštěvnosti. K vyšší návštěvnosti v Pavilonu Anthropos přispívá od května 2019 také úspěšná výstava Okouzlení Afrikou. Výstava prezentuje i české umělce, kteří začali africké artefakty sbírat a budovat si sbírky domorodého umění, tvořící inspirační základnu jejich tvorby a uměleckého uvažování. Cílem výstavy je zmapovat počátky, růst a kumulaci výtvarného zájmu o africký kontinent v kontextu českého výtvarného umění. Na výstavě jsou zastoupeni přední reprezentanti moderního českého výtvarného umění, jako jsou František Kupka, Josef Čapek, Emil Filla, Alén Diviš, Antonín Pelc, Jan Křížek, František Tichý, František Hudeček, Milada Marešová nebo Oskar Spielmann. Ze současných umělců inspirovaných Afrikou výstava uvádí díla Františka Skály, Jiřího Anderleho, Jana Švankmajera, Petra Kvíčaly, Jana Pištěka, Jindry Vikové nebo Jaroslava Róny.

MZM realizovalo v roce 2019 ve svých prostorách jako odborný garant mimořádnou výstavu rektorských a děkanských insignií a univerzitních archíválií i s originály exponátů. Návštěvníci v MZM měli možnost vidět majestátní taláry, žezla a řetězy rektorů a děkanů i další symboly a dokumenty jedné státní a pěti veřejných vysokých škol se sídlem v Brně: Vysoké učení technické v Brně (rok založení 1899), Veterinární a farmaceutická univerzita Brno (1918), Masarykova univerzita (1919), Mendelova univerzita v Brně (1919), Janáčkova akademie múzických umění v Brně (1947) a Univerzita obrany (1951). Výstava byla doplněna insigniemi brněnských primátorů, symboly a historickými dokumenty města Brna, Jihomoravského kraje a dalších institucí. Vstupní část expozice byla věnována 30. výročí od sametové revoluce (1989) a výročí 80 let od uzavření vysokých škol a potlačení studentských demonstrací v době protektorátu (1939). Unikátní výstava navazovala na prezentační akce v letech

1994, 1999 a 2000, kdy byly insignie brněnských vysokých škol naposledy takto společně k vidění v rámci projektu „Brno – univerzitní město“. Výstava se uskutečnila za finanční podpory statutárního města Brna a Jihomoravského kraje.

Výstava Hommage à Milan Kundera – další život Díla se uskutečnila v roce 2019 u příležitosti životního jubilea dnes světově nejvydávanejšího a nejúspěšnějšího spisovatele původem z českých zemí, jihomoravského rodáka Milana Kundery v důstojných prostorách Mramorových sálů Biskupského dvora nedaleko Zelného trhu a byla podpořena Jihomoravským krajem. Výstava byla návštěvníkům otevřena rovněž v rámci Brněnské muzejní noci, kterou Jihomoravský kraj finančně taktéž podpořil. V Moravském zemském muzeu vystoupili herci Městského divadla Brno s ukázkou z Kunderovy hry Jakub a jeho pán, kterou divadlo hrálo v režii Stanislava Moši úspěšně v letech 2012–2017. Výstava úspěšně přiblížila celý autorův životní tvůrčí vývoj, včetně jeho výtvarných prací, které výrazně ovlivnily a ovlivňují grafickou podobu vydání jeho děl po celém světě.

V Mramorových sálech Biskupského dvora uskutečnilo MZM v roce 2019 výstavu s názvem František Vítek – devadesát vůní dřeva, kterou pořádalo při příležitosti 90. narozenin tohoto významného řezbáře, sochaře, scénografa a loutkáře. Návštěvníci zhlédli autorovu méně známou sochařskou tvorbu doplněnou několika loutkami stěžejního významu.

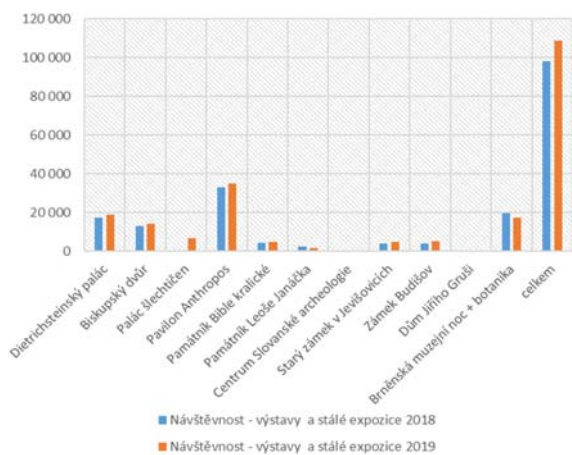
Od prosince 2019 je v Dietrichsteinském paláci otevřena výstava Rozsáhlá výstava Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce, kterou MZM přichystalo k 120. výročí Sekorova narození, reflektuje všechny jeho základní autorské polohy a ukazuje pestrost fazet jeho tvorby. Základ prezentace tvoří vlastní bohatý fond muzea doplněný výpůjčkami z řady dalších sbírkotvorných institucí. Expozice obsahuje originály ilustrací ze Sekorových slavných i méně známých knih, novinové kresby a karikatury, soukromou malířskou tvorbu, scénografické projekty i loutky vytvořené podle Sekorových návrhů. Výstavu bude provázet vydání obsáhlé monografie s bohatým obrazovým materiálem, přičemž se reprodukce dočká řada originálů a artefaktů, které byly dosud širší veřejnosti neznámé. Tato výstava přispěla ke zvýšení návštěvnosti ještě i v prosinci 2019.

Ke zvýšení návštěvnosti přispěly mimo úspěšné výstavní projekty také lektorské a vzdělávací programy pro školy a edukační program.

Zvýšení návštěvnosti objektů Moravského zemského muzea je patrné z následující tabulky a grafu:

Návštěvnost – výstavy a stálé expozice

Objekt	2019	2018
Dietrichsteinský palác	18 668	17 413
Biskupský dvůr	14 301	12 959
Palác šlechticů	6 625	
Pavilon Anthropos	35 123	32 953
Památník Bible králické	4 747	4 337
Památník Leoše Janáčka	1 667	2 460
Centrum Slovanské archeologie	268	373
Starý zámek v Jevišovicích	4 623	4 066
Zámek Budišov	4 934	3 783
Dům Jiřího Gruši	507	245
Brněnská muzejní noc + botanika	17 321	19 500
Celkem	108 784	98 089



MZM vydalo v roce 2019 publikace, které zejména navazují na výstavy otevřené v roce 2019:

– Devadesát vůní dřeva

Shrnující publikace o předním českém výtvarníkovi, scénografovi a řezbáři Františku Vítkovi k jeho 90. narozeninám, včetně zobrazení jeho stěžejních výtvarných děl.

– Josef Klvaňa

Exkluzivní, obsažná a komplexní monografie o etnografovi a zakladateli etnologické fotodokumentace.

– Okouzlení Afrikou

Strukturovaná publikace o afrických reflexích na tvorbu předních českých výtvarných umělců.

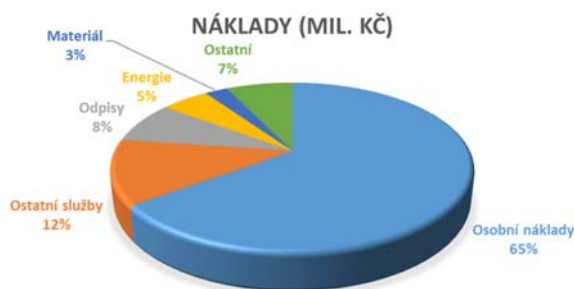
– Ondřej Sekora

Opět obsažná a komplexní výpravná monografie o předním českém výtvarníkovi.

Publikace jsou veřejnosti nabídnuty ke koupi na pokladnách MZM a prostřednictvím internetového obchodu MZM.

Celkové náklady za rok 2019 na hlavní činnost činily 174,1 mil. Kč. Analýza nejvýznamnějších nákladů je uvedena v následující tabulce a grafu:

	Osobní náklady	Ostatní služby	Odpisy	Energie	Materiál	Ostatní
Náklady (mil. Kč)	113	21,5	13,9	9	4,3	12,4



Nejvýznamnější položkou nákladů jsou osobní náklady. Mzdové náklady byly čerpány přesně v časovém podílu. V závěru roku 2019 byla rozpočtovým opatřením číslo 17 jednorázově zvýšena položka na mzdy o +2,3 mil. Kč a tím se podařilo vytvořit finanční rezerva na vyplacení individuálních mimořádných odměn pracovníkům MZM za mimořádné pracovní výkony a úkoly vykonané nad rámec pracovních náplní a povinností.

Druhou nejvýznamnější položkou nákladů jsou ostatní služby (účet 518), kde jsou účtovány i služby hrazené z účelových prostředků. Významným provozním nákladem jsou úklidové služby ve výši 5,2 mil Kč. Na výstavní činnost vynaložilo MZM 1,2 mil. Kč.

2. Výsledek hospodaření z jiné (hospodářské) činnosti

Hospodářská činnost v Moravském zemském muzeu spočívá v dlouhodobých a krátkodobých pronájmech nemovitého majetku a v prodeji upomínkových předmětů.

I přes částečné uzavření prodejního místa v Paláci šlechticů je realizován vyšší výnos z prodeje zboží – publikací a suvenýrů – než za rok 2018, dochází tedy k postupnému nárůstu výnosů za prodané zboží na jednotlivých prodejních místech. Celkově došlo

k nárůstu o + 84 tis. Kč, tj. 119 % ve srovnání s rokem 2018.

Důležitý podíl na financování Moravského zemského muzea představují v hospodářské činnosti výnosy z krátkodobého a dlouhodobého pronájmu.

Zejména z důvodu dalšího ukončení nájemní smlouvy v budově Kapucínské náměstí 2/4, která byla v minulosti v havarijním stavu a i nadále jsou plánovány rozsáhlejší opravy, dosáhly příjmy z pronájmu (účet 603) pouze 95 % plánovaných výnosů, tj. -226 tis. Kč. V minulosti byli nuceni opustit budovu i soukromí nájemníci v bytovém fondu.

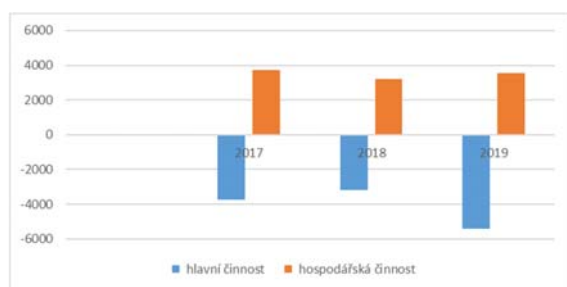
Náklady související s hospodářskou činností zahrnují prodané zboží, spotřebu energie, opravy a udržování a ostatní služby.

Výsledek hospodaření za hospodářskou činnost za rok 2019 činí zisk ve výši 3 546 188,57 Kč.

Zisk z hospodářské činnosti byl použitý ve prospěch hlavní činnosti MZM.

Porovnání hlavní a hospodářské činnosti je uvedeno v následující tabulce a grafech:

	hlavní činnost	hospodářská činnost
2017	-3 739	3 739
2018	-3 192	3 192
2019	-5 427	3 546



3. Porovnání plánovaného rozpočtu a dosažené skutečnosti

Celkové náklady MZM včetně nákladů na hospodářskou činnost dosáhly 175 318 tis. Kč.

Z toho náklady na materiál (účet 501) činily 4 273 tis. Kč včetně materiálových nákladů hrazených z účelových prostředků. U provozních materiálových nákladů došlo k čerpání oproti rozpočtu

o +224 tis. Kč, tj. o 5%. Zvýšené materiálové náklady na provoz byly čerpány mimo jiné na běžnou údržbu majetku a zajištění materiálových požadavků na výstavy. V této nákladové jsou zahrnuty i náklady ba materiál hrazené z účelových prostředků.

Náklady na energie (účet 502) byly v roce 2019 v celkové výši 9 727 tis. Kč, MZM v této nákladové položce plánovaný rozpočet překročilo. Významným důvodem překročení rozpočtu bylo zvýšení cen energií v roce 2019.

U nákupu drobného hmotného majetku k překročení o +190 tis. Kč, tj. Náklady na nákup drobného hmotného majetku byly čerpány z fondu reprodukce. Zvýšené náklady na pořízení drobného majetku souvisejí mj. s nutností náhrady zastaralého/nefunkčního IT vybavení, například z důvodu nepodporovaného operačního systému, který nebyl kompatibilní s novým software - osobní počítače starší 10-ti let a podobně. V této nákladové jsou zahrnuty i nákupy hrazené z účelových prostředků.

Náklady na tuzemské a zahraniční cestovné byly překročeny o 184 tis. Kč, tj. o 8 % výše rozpočtu v této položce. Zvýšené čerpání účtu služební cesty je zapříčiněno zejména několika neplánovanými náročnějšími zahraničními služebními cestami nutnými k zajištění provozu a odborné činnosti MZM.

Náklady na zákonné sociální a zdravotní pojištění byly překročeny o 436 tis. Kč, tj. o 1,6 % výše rozpočtu v této položce.

U položky ostatní služby (účet 518) je čerpání rozpočtu překročeno o +2 869 tis. Kč oproti plánovanému rozpočtu. V této nákladové jsou zahrnuty i služby hrazené z mimorozpočtových účelových prostředků ve výši 1,033 mil. Kč. Významným provozním nákladem jsou úklidové služby ve výši 5,2 mil. Kč. Na výstavní činnost vynaložilo MZM 1,2 mil. Kč. V této nákladové položce jsou zahrnuty také náklady na revize zařízení ve výši 472 tis. Kč, které byly čerpány z fondu reprodukce majetku.

Celkové náklady na výstavní činnost MZM činily v roce 2019 4,7 mil. Kč.

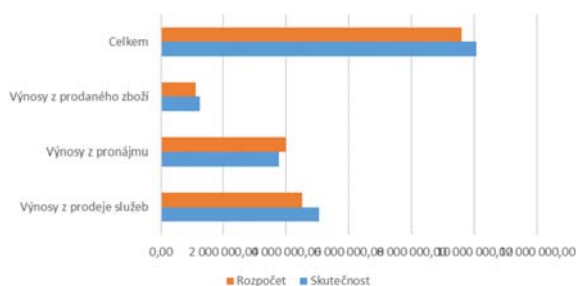
Celkové výnosy z prodeje služeb, zboží a pronájmu za rok 2019 byly splněny na 105 % rozpočtu, z toho:

- výnosy z prodaného zboží byly v roce 2019 vyšší oproti rozpočtu o +149 tis. Kč a byly splněny na 114 %,
- výnosy z prodeje služeb byly vyšší o +548 tis. Kč tj. na 113 %,

– výnosy z pronájmů jsou nižší o -225 tis. Kč tj. na 95 % plánovaného rozpočtu.

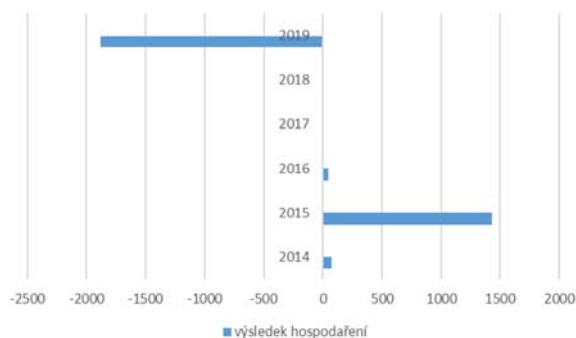
Porovnání těchto kategorií výnosů je uvedeno v následující tabulce a grafu:

	Skutečnost	Rozpočet	Rozdíl	%
Výnosy z prodeje služeb	5 048 845,75	4 500 000,00	548 845,75	113
Výnosy z pronájmu	3 774 383,92	4 000 000,00	-225 616,08	95
Výnosy z prodaného zboží	1 249 345,16	1 100 000,00	149 345,16	114
Celkem	10 072 574,83	9 600 000,00	472 574,83	105



Moravské zemské muzeum vykazuje za rok 2019 hospodářský výsledek – ztrátu ve výši 1.881.073,17,- Kč, tento výsledek byl způsoben zejména vyššími náklady na energie, než bylo původně předpokládáno.

	2014	2015	2016	2017	2018	2019
výsledek hospodaření	76	1429	48	0	0	-1881



Moravské zemské muzeum přijalo v roce 2019 opatření směřující ke zvýšení výnosů ze vstupného i z pronájmů. Vzhledem k velkému zájmu návštěv-

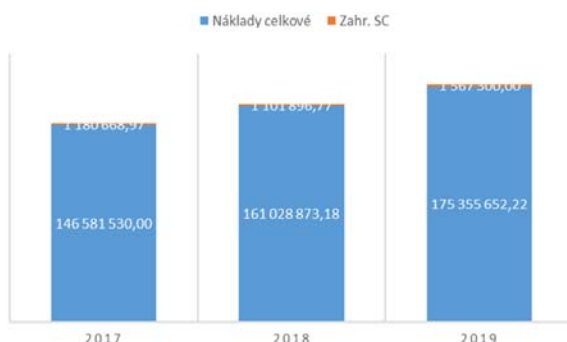
níků byla prodloužena výstava Chvála sběratelství: 200 let moravské kultury a vědy, která se nachází v Dietrichsteinském paláci, až do 30. 6. 2019. Díky úspěšným výstavním projektům a bohaté nabídce lektorských a vzdělávacích programů pro školy se naplnil předpoklad zvýšené návštěvnosti. Návštěvnost ve většině objektů Moravského zemského muzea zaznamenala v roce 2019 nárůst oproti roku 2018 i přesto, že došlo k uzavření Paláce šlechticů.

4. Výdaje na zahraniční pracovní cesty

Výdaje na tuzemské a zahraniční cestovné byly čerpány ve výši 108 % rozpočtu.

Podíl výdajů zahraničních pracovních cest na celkových nákladech je uveden v následující tabulce a grafu:

	Náklady celkové	Zahr. SC	%
2017	146 581 530,00	1 180 668,97	0,81
2018	161 028 873,18	1 101 896,77	0,68
2019	175 355 652,22	1 567 300,00	0,89



Již v průběhu roku docházelo ke zvýšenému čerpání především díky potřebě převzít, sepsat a do ČR převést zbytek pozůstalosti exilového spisovatele Oty Filipa z bavorského Murnau (zemřel v na jaře 2018 a jeho dědička v roce 2019 jeho dům prodala). Těto cesty se účastnili 4 pracovníci MZM včetně generálního ředitele MZM.

Dále pak neplánovaná říjnová cesta generálního ředitele MZM Mgr. Jiřího Mitáčka, Ph.D. a odborného náměstka MZM PhDr. Zdenka Drahoše, kdy oba jmenovaní byli nejdříve pozváni na akci na velvyslanectví ČR ve Vídni u příležitosti výročí pádu železnice opony (vč. vernisáže výstavy NM) a posléze pokrač-

čovali do Toskánska, kde se podařilo získat kontakt na prof. Gianlorenza Paciniho, italského kulturního atašé na italské ambasádě v Praze na konci 50. a počátku 60. let 20. století, významného bohemisty a překladatele díla Václava Havla do italštiny, která byla realizována operativně, aby byla zaznamenána jeho vzpomínka a dále následovalo jednání o získání části jeho archivu spojeného s Prahou a Václavem Havlem (panu prof. Pacinimu je přes 90 let).

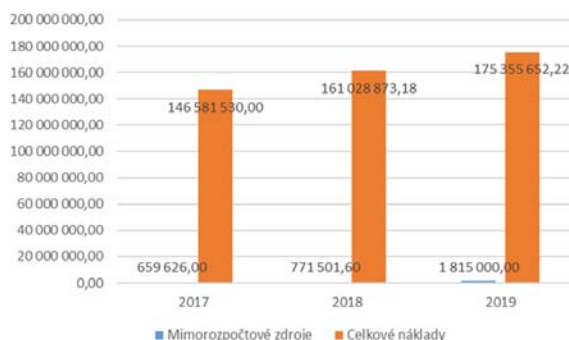
Stejně neplánované byly také listopadové cesty pracovníků MZM do Dánska (prezentace tradice Těsnohlídkova vánočního stromu, dlouhodobá spolupráce s dánským velvyslanectvím v ČR i zastupitelstvím ČR v Dánsku) a cesta do Německa, kde muselo operativně dojít k převzetí historického divadla koupeného MZM v rámci programu ISO-C za 1,9 mil. Kč.

5. Mimorozpočtové zdroje financování

Podporu finančními prostředky Moravskému zemskému muzeu v roce 2019 poskytly tyto subjekty:

Poskytovatel	Druh projektu	Název projektu	Kč
GAČR	grant	Nedestruktivní určování přepálených arefak. v mladopaleol.souborech	166 000,00
GAČR	grant	Způsob života jako nevědomá forma identity v neolitu	306 000,00
SMB	dotace	Jako růže aneb Móda zrcadlem doby	40 000,00
SMB	dotace	Jiří Mahen: myšlenky pro 2. tisíciletí	30 000,00
SMB	dotace	M. Kundera: Dilo	100 000,00
SMB	dotace	Výstava insignií a achiválií brněnských univerzit	500 000,00
SMB	dotace	Free WC	10 000,00
JMK	dotace	Brněnská muzejní noc 2019	20 000,00
JMK	dotace	M. Kundera - další život díla	100 000,00
JMK	dotace	Výstava insignií a achiválií brněnských univerzit	200 000,00
Masarykova univerzita	dotace	NAKI-Kramářské písně v Brněnských historických fondech	337 000,00
ČV ICOM	dotace	Co dělá současné umění v muzeu?	6 000,00

	Mimorozpočtové zdroje	Celkové náklady
2017	659 626,00	146 581 530,00
2018	771 501,60	161 028 873,18
2019	1 815 000,00	175 355 652,22



6. Fondy organizace

V roce 2019 nebyly tvořeny příděly fondům vzhledem k dosaženému výsledku hospodaření.

Fond kulturních a sociálních potřeb byl čerpán v souladu se Zásadami čerpání prostředků FKSP Moravského zemského muzea, zejména na stravování a vybavení ke zlepšení pracovních podmínek zaměstnanců.

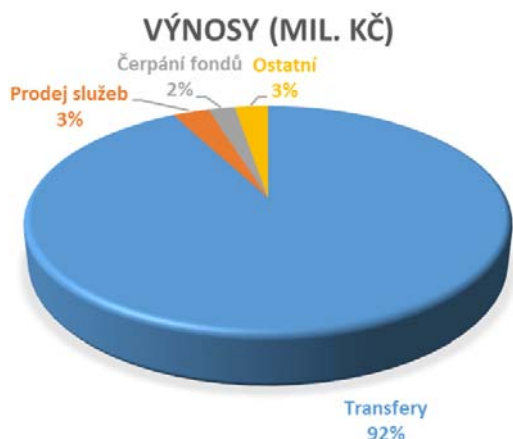
Byl čerpán rezervní fond ze zlepšeného VH na pokuty penále v celkové výši 9 tis. Kč. Zůstatek rezervního fondu ze zlepšeného VH k 31. 12. 2019 činil 450 tis. Kč.

Dále byl dle účelu použití uvedeného v níže uvedené tabulce čerpán fond reprodukce majetku:

Fond	Částka (Kč)	Popis účetního případu
Fond reprodukce majetku	5 928 085,46	fin.pořízení DHM a DNM a TZ
Fond reprodukce majetku	2 227 879,49	fin.oprav a údržba majetku
Fond reprodukce majetku	970 874,12	poř.drobného dlouh.majetku
Fond reprodukce majetku	3 775 400,00	směnné smlouvy
Fond reprodukce majetku	10 182,15	IROP-inv.dot.MK+EU

Podíl zdrojů získaných zapojení fondů na celkových zdrojích je uveden v následující tabulce a grafu:

	Transfery	Prodej služeb	Čerpání fondů	Ostatní
Výnosy (mil. Kč)	155,7	4,9	3,6	4,5



7. Mzdové náklady

Rozbor mzdových nákladů a hodnocení plnění stanoveného limitu počtu zaměstnanců MZM v roce 2019

Za rok 2019 byl plánovaný počet zaměstnanců 186,3, skutečný počet zaměstnanců činil 184,5.

Průměrný evidenční fyzický počet zaměstnanců byl 210 a průměrný přepočtený počet zaměstnanců představoval 184,5.

Rozpočet limitu mzdových prostředků a mimo-rozpočtové prostředky roku 2019 na platy a ostatní osobní náklady činily 82.633.868,- Kč.

Podíl osobních nákladů na celkových nákladech MZM je uveden v tabulce a grafu:

	Osobní náklady	Ostatní služby	Odpisy	Energie	Materiál	Ostatní
Náklady (mil. Kč)	113	21,5	13,9	9	4,3	12,4



Prostředky na platy a OON byly čerpány v celkové výši 82.262.878,- Kč, úspora představovala výslednou částku 370.990,- Kč v porovnání s rozpočtovým limitem.

Z toho bylo vyplaceno:

- na platy – Kulturní aktivity bylo vyplaceno 0 tis. Kč,
- na platy – Věda a výzkum bylo vyplaceno 1.167 tis. Kč,
- na platy – NAKI bylo vyplaceno 337 tis. Kč,
- na platy – GAČR 147 tis. Kč

OON včetně mimorozpočtových zdrojů byly čerpány v celkové výši 8.828.239,- Kč

- Dohody o pracovní činnosti celkem činily 6 103 tis. Kč
- Dohody o provedení práce činily 2 725 tis. Kč,
- Odstupné nebylo v roce 2019 vyplaceno.

Z toho bylo vyplaceno:

- na OON – Kulturní aktivity bylo vyplaceno 0 tis. Kč,
- na OON – Věda a výzkum bylo vyplaceno 2.972 tis. Kč,
- na OON – IROP bylo vyplaceno 589 tis. Kč,
- na OON – VISK bylo vyplaceno 31 tis. Kč,
- na OON – NAKI bylo vyplaceno 411 tis. Kč,
- na OON – Czech in bylo vyplaceno 10 tis. Kč,
- na OON – GAČR bylo vyplaceno 51 tis. Kč.

Náhrady za pracovní neschopnost činily 225.007,- Kč a jsou zahrnuty do čerpání mzdových prostředků.

Čerpání mzdových prostředků 2015–2019

v tis.Kč	2015	2016	2017	2018	2019
Čerpání mzdových prostředků	52 196	58 498	66 686	75 476	82 263
z toho platy	46 085	51 250	58 376	66 941	73 435
z toho OON	6 111	7 247	8 310	8 535	8 828

ČERPÁNÍ MZDOVÝCH PROSTŘEDKŮ



8. Bezúplatné převody majetku

V Moravském zemském muzeu byly v roce 2019 uskutečněny bezúplatné převody majetku, které jsou uvedeny v tabulce. S právními účinky ke dni 1. 11. 2018 došlo v roce 2019 k zápisu směny pozemků s obcí Rebešovice do katastru nemovitostí. Bezúplatné převody jsou uvedeny v následující tabulce:

Poskytovatel (název)	Příjemce (název)	Označení (zkráceně)	Popis převáděného majetku	Smlouva ze dne	Účetní hodnota (Kč)
MKČR	MZM	osobní automobil	Škoda Fabia Combi	11.12.2019	15 082,00
MFČR	MZM	notebook	notebook HP ProBook 6470b s přísluř. - 40 ks	21.11.2019	784 000,00
Moravská zemská knihovna	MZM	regál	knížní regál třešeň - 30 ks	26.6.2019	97 446,00
obec Rebešovice	MZM	pozemek, stavba	směnná smlouva	8.1.2018	742 000,00
MZM	obec Rebešovice	pozemek, stavba	směnná smlouva	8.1.2018	23 208,49
SMB	MZM	pozemek, parcela	směnná smlouva	22.12.2015	5,00
MZM	SMB	pozemek	směnná smlouva	22.12.2015	3 033 400,00
ČR-Úřad pro zast. Státu ve věcech majetkových	MZM	soubor	taliř, amfora, džbán, váza	15.4.2019	7 100,00
ČR-Úřad pro zast. Státu ve věcech majetkových	MZM	komoda	prosklená komoda	28.1.2019	500,00

9. Výsledky vnitřních a vnějších kontrol

V roce 2019 byly v Moravském zemském muzeu ukončeny následující vnější a vnitřní kontroly:

Název kontrolní akce	Název kontrolního orgánu	Typ kontroly	Předmět kontroly	Kontrolní zjištění	Nápravná opatření
Oslavy významných výročí	OIAK MKČR	veřejnosprávní	účetnictví	nebyly zjištěny nedostatky	nebyla uložena
OP 134V711000009	OPŘIT MKČR	veřejnosprávní	dotace	nebyl vytvořen doklad V1	doplněno
Mendelianum	MŠMT	veřejnosprávní	dotace	nebyly zjištěny závady	nebyla uložena
Ochrana sbírek MZM	OM MKČR	vnější	sbírky, podsbírký	dílčí pochybení	náprava v průběhu kontroly
Audit pokladní služby	auditor MZM	interní	účetnictví	1 nedostatečně ošetřena dohoda o hm. Odpovědnosti	doplněno
Ochrana sbírek muzejní povahy ve vlastnictví České republiky	NKÚ	Kontrolní akce NKÚ	ochrana sbírek	chybějící smlouva o zahraniční výpůjčce	opatření byla schválena MKČR

10. Realizace projektů

Karty realizovaných i nerealizovaných projektů:

- Ondřej Sekora - výstava a publikace
- Tváří v tvář
- Okouzlení Afrikou
- Oslava jubileí J. A. Komenského
- Tvorba a rozvoj centrální databáze knižních fondů a rekatalogizace knihovního fondu MZM
- Jako růže. . . aneb „Móda jako zrcadlo doby“
- Okouzlení Afrikou – Czech in
- Metodické centrum CITEM
- Metodické centrum muzejní pedagogiky
- Realizace kulturních akcí (pro rok 2019 – výstava Kundera)
- Optimalizační opatření (UV č. 758 ze dne 14. listopadu 2018)



Události roku 2019







Ing. Michaela Kaděrová, vedoucí Oddělení investic



Pavel Janský, vedoucí Oddělení správy budov



Ivan Jánošík, vedoucí Oddělení ostrahy

Úsek ekonomicko-provozního náměstka

Součástí úseku ekonomicko-provozního náměstka byla v roce 2019 následující oddělení:

- Oddělení správy budov;
- Oddělení investic;
- Oddělení informatiky;
- Oddělení údržby;
- Bezpečnostní technik;
- Oddělení ostrahy.

Oddělení investic

V oblasti investic byla řešena tato témata:

Zámek Moravec – snaha o získání dotace z IROP (opakovaná žádost) na vybudování nové expozice a rekonstrukci zámku. Akce byla přesunuta do tzv. Národního plánu investic;

Zámek Jevišovice – snaha o získání dotace z IROP (opakovaná žádost) na restaurování hudebních nástrojů a následné vybudování nové zámecké expozice. Dotace IROP zatím nebyla přidělena;

Dietrichsteinský palác – v návaznosti na přidělenou dotaci (MK) na rekonstrukci opěrné zdi proběhla 3. etapa stavebních prací.

Vyhotovena PD na rekonstrukci střechy jako podklad pro žádost o dotaci (MKČR).

Zpracována projektová dokumentace na rekonstrukci toalet a šatny pro veřejnost;

Palác Šlechtičien – v rámci dotace z IROP pokračovalo budování stálé etnografické a loutkařské expozice;

Kapucínské náměstí 2/4 – v návaznosti na přidělenou dotaci od MK probíhala rekonstrukce statiky narušených stropů.

Vyhotovení podkladů pro žádost o dotaci na energetickou modernizaci objektu z OPŽP;

Biskupský dvůr – vyhotovena PD na rekonstrukci fasády u Kapucínských teras jako podklad pro žádost o dotaci (MK);

Pavilon Anthropos – proběhly přípravné práce na vyhotovení PD jako podklad pro žádost o dotaci na modernizaci expozic v objektu včetně provozu; Přípravné práce na přístavbě pavilonu;

Smetanova 14 – přípravné práce pro převod objektu do vlastnictví MKČR za účelem vyhotovení expozice dějin hudby.

Oddělení správy budov

V roce 2019 probíhaly drobné opravy objektů MZM včetně zákonných prohlídek a revizí. V tomto roce se nám i podařilo předat technickému muzeu historické auto „Praga“. V Uherském Hradišti proběhla modernizace kotelny.

Rok 2019 byl pro nás velice úspěšný z pohledu obnovení vozového parku. Nahradili jsme dosloužilou dodávku Mercedes Sprinter za dodávku Volkswagen Crafter. Dále nám přibyl osobní vůz ŠKODA Fábie combi.

A v neposlední řadě se ve spolupráci s Odborovou organizací daří rekonstruovat rekreační byt v zámku Moravec, který je čím dál více využíván zaměstnanci MZM.

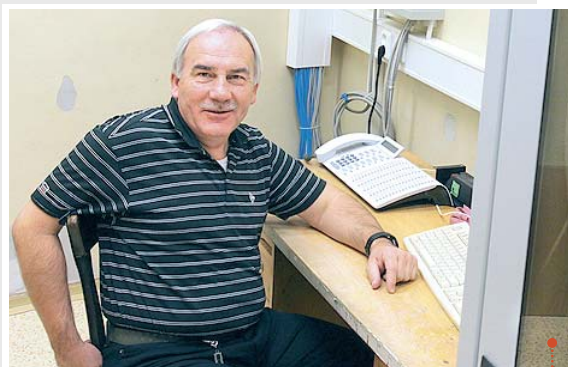
Oddělení ostrahy

Revize stávajících zabezpečovacích systémů, zabezpečení dozoru ve výstavách a expozicích.

Navýšení fyzické ostrahy v průběhu konání Muzejní noci a divadel v Biskupském dvoře.

Oddělení informatiky

- Další rozšiřování a inovace VPN (virtuální síť) mezi brněnskými objekty MZM, která následně umožní další rozvoj v oblasti ICT v MZM, včetně dalšího rozšiřování používání IP telefonie v MZM
- identifikace při přístupu na Internet, dohled na IT ve všech objektech, řízenou datovou síť přes server a domény, přihlašování a řízení počítačů přes doménu nebo přes tenkého klienta, používání jednoho společného datového serveru, webové rozhraní datového serveru.
- Příprava sítě k využívání firewallu Kerio Control pro větší zapojení používání VPN zaměstnanci
- Dokončení přechodu na Windows 10.
- Obnova zastaralého parku PC a notebooků, skončení činnosti stanic s Windows XP.
- Pokračování sjednocení základních SW aplikací na počítačích MZM
- Rutinní používání soustavy diskových úložišť NAS v MZM – náhrady disku N a navíc zálohy PC a platformy pro sdílení velkých objemů dat mezi pracovníky MZM
- Přístup na tato data i mimo objekty MZM
- Udržování a provozování SW Spisovka 3 pro vedení spisové služby v MZM.
- Udržování, servis a rozvoj SW pro intranetový WWW server.
- Vedení www stránek intranetu.



Ing. Karel Zouhar, vedoucí Oddělení informatiky

- Vedení stránek www.mzm.cz a sociálních platform MZM a stránek MCMP
- Péče o video a audio zařízení a realizace používání na výstavách MZM.
- Zajišťování mobilních služeb od Vodafone – rozšiřování, včetně zaměstnaneckého programu a nastavení mobilních komunikačních zařízení
- Zajištění chodu vstupenkového a prodejního systému Colosseum na všech pokladnách MZM včetně tisku nových vstupenek a plateb kartou
- Zajišťování nákupu výpočetní techniky přes elektronické tržiště NEN

PO a BOZP

V rámci činnosti PO a BOZP jsou v MZM prováděny kontroly BOZP na všech pracovištích se zaměřením na skladovací systémy, regály apod. včetně bezpečnosti práce při skladování a ukládání sbírkových předmětů do regálů.

Dále je prováděna kontrola dokumentace a záznamů na jednotlivých pracovištích – dostupnost aktuálních verzí řídicích dokumentů. A dále také prověřování systému preventivních požárních úseků se zaměřením na plnění konkrétních povinností plynoucích z povinností Preventistů PO.

IČO: 00094862
Kapitola: 334
Právní forma: Příspěvková organizace
Okamžik sestavení: 07.02.2020 14:34:11
Předmiot činnosti: 91020

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ
ROZVAHA

Sestavená k 31.12.2019

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Moravské zemské muzeum
 Želny trh 6, 65937 Brno

MÚZO Praha s.r.o.

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ				MINULÉ (netto)		
			1		2			3	4
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	NETTO			
AKTIVA	AKTIVA CELKEM		866 415 396,64	243 014 704,08	623 400 692,56	601 377 016,07			
A.	Stálá aktiva		834 677 103,62	242 096 653,15	592 580 450,47	577 941 614,73			
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		6 898 633,26	5 166 413,88	1 732 219,38	2 574 121,65			
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.I.2.	Software	013	5 254 313,47	4 005 973,09	1 248 340,38	2 090 242,65			
A.I.3.	Ocenitelná práva	014	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.I.4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.I.5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	1 160 440,79	1 160 440,79	0,00	0,00			
A.I.6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.I.7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	483 879,00	0,00	483 879,00	483 879,00			
A.I.8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.I.9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		827 778 470,36	236 930 239,27	590 848 231,09	575 367 493,08			
A.II.1.	Pozemky	031	38 133 009,49	0,00	38 133 009,49	34 359 172,38			
A.II.2.	Kulturní předměty	032	6 327 261,20	0,00	6 327 261,20	1 443 668,20			
A.II.3.	Stavby	021	587 032 457,85	149 713 610,71	437 318 847,14	439 975 125,06			
A.II.4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	94 503 776,19	54 192 124,20	40 311 651,99	43 778 479,01			
A.II.5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.II.6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	32 686 804,36	32 686 804,36	0,00	0,00			
A.II.7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	1 172 985,00	337 700,00	835 285,00	893 866,00			
A.II.8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	67 922 176,27	0,00	67 922 176,27	54 917 182,43			
A.II.9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.II.10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0,00	0,00	0,00	0,00			
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek		0,00	0,00	0,00	0,00			
A.III.1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0,00	0,00	0,00	0,00			

07.02.2020

1/5

Položka	Název položky	Symetrický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			MINULÉ (netto)	
			1	2	3		4
			BĚŽNÉ				NETTO
	BRUTTO	KOREKCE					
A.III.2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.	Dlouhodobé pohledávky		0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.	Oběžná aktiva		31 738 293,02	918 050,93	30 820 242,09	23 435 401,34	
B.I.	Zásoby		3 562 961,67	0,00	3 562 961,67	3 579 082,26	
B.I.1.	Pořízení materiálu	111	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.2.	Materiál na skladě	112	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.3.	Materiál na cestě	119	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.4.	Nedokončená výroba	121	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.5.	Polotovary vlastní výroby	122	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.6.	Výrobky	123	2 464 981,21	0,00	2 464 981,21	2 510 865,21	
B.I.7.	Pořízení zboží	131	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.8.	Zboží na skladě	132	1 097 980,46	0,00	1 097 980,46	1 068 217,05	
B.I.9.	Zboží na cestě	138	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.10.	Ostatní zásoby	139	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.	Krátkodobé pohledávky		16 174 774,55	918 050,93	15 256 723,62	4 509 896,05	
B.II.1.	Odběratelé	311	2 378 789,00	918 050,93	1 460 738,07	723 859,03	
B.II.4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	268 502,58	0,00	268 502,58	832 121,01	
B.II.5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	49 694,00	0,00	49 694,00	132 340,00	
B.II.10.	Sociální zabezpečení	336	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.11.	Zdravotní pojištění	337	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.12.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00	0,00	0,00	

07.02.2020

2/5

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ				MINULÉ (netto)		
			1		2			3	4
			BRUTTO		KOREKCE			NETTO	
B.II.13.	Daň z příjmů	341	377 704,00	0,00	0,00	377 704,00	104 040,00		
B.II.14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.15.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.II.30.	Náklady příštích období	381	233 885,26	0,00	0,00	233 885,26	505 585,76		
B.II.31.	Příjmy příštích období	385	857 947,52	0,00	0,00	857 947,52	769 688,15		
B.II.32.	Dohadné účty aktivní	388	12 006 643,19	0,00	0,00	12 006 643,19	1 442 264,10		
B.II.33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	1 609,00	0,00	0,00	1 609,00	0,00		
B.III.	Krátkodobý finanční majetek		12 000 556,80	0,00	0,00	12 000 556,80	15 346 421,03		
B.III.1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.3.	Jiné cenné papíry	256	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.5.	Jiné běžné účty	245	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.9.	Běžný účet	241	10 662 866,60	0,00	0,00	10 662 866,60	14 385 482,25		
B.III.10.	Běžný účet FKSP	243	1 106 490,71	0,00	0,00	1 106 490,71	764 495,73		
B.III.15.	Ceniny	263	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.16.	Peníze na cestě	262	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
B.III.17.	Pokladna	261	231 199,49	0,00	0,00	231 199,49	196 443,05		

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1		2	
			ÚČETNÍ OBDOBÍ		MINULÉ	
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
PASTVA	PASTIVA CELKEM		623 400 692,56	601 377 016,07		
C.	Vlastní kapitál		597 220 558,40	579 074 088,84		
C.I.	Jmenné účetní jednotky a upravující položky		589 674 475,72	571 212 263,83		
C.I.1.	Jmenné účetní jednotky	401	569 058 733,94	550 375 712,72		
C.I.3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	24 707 826,18	26 435 970,00		

07.02.2020

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	1		2	
			ÚČETNÍ OBDOBÍ		MINULÉ	
			BEŽNÉ			
C.I.4.	Kurzové rozdíly	405	0,00	0,00	0,00	0,00
C.I.5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	-1 915 448,26	-1 915 448,26	-1 915 448,26	
C.I.6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0,00	0,00	0,00	0,00
C.I.7.	Opravy předcházejících účetních období	408	-2 176 636,14	-3 683 970,63	-3 683 970,63	
C.II.	Fondy účetní jednotky		9 427 155,85	7 861 825,01	7 861 825,01	
C.II.1.	Fond odměn	411	450 000,00	450 000,00	450 000,00	
C.II.2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	932 910,49	940 516,71	940 516,71	
C.II.3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	449 679,24	469 913,24	469 913,24	
C.II.4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	379 178,17	10 001,00	10 001,00	
C.II.5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	7 215 387,95	5 991 394,06	5 991 394,06	
C.III.	Výsledek hospodaření		-1 881 073,17	0,00	0,00	
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		-1 881 073,17	0,00	0,00	
C.III.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0,00	0,00	0,00	
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	0,00	0,00	0,00	
D.	Cizí zdroje		26 180 134,16	22 302 927,23	22 302 927,23	
D.I.	Rezervy		0,00	0,00	0,00	
D.I.1.	Rezervy	441	0,00	0,00	0,00	
D.II.	Dlouhodobé závazky		12 088 728,62	58 926,60	58 926,60	
D.II.1.	Dlouhodobé úvěry	451	0,00	0,00	0,00	
D.II.2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0,00	0,00	0,00	
D.II.4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0,00	0,00	0,00	
D.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	50 000,00	50 000,00	50 000,00	
D.II.8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	12 038 728,62	8 926,60	8 926,60	
D.III.	Krátkodobé závazky		14 091 405,54	22 244 000,63	22 244 000,63	
D.III.1.	Krátkodobé úvěry	281	0,00	0,00	0,00	
D.III.4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0,00	0,00	0,00	
D.III.5.	Dodavatelé	321	1 931 696,25	6 563 299,94	6 563 299,94	
D.III.7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	23 059,43	379 497,59	379 497,59	
D.III.9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0,00	0,00	0,00	
D.III.10.	Zaměstnanci	331	5 542 076,00	5 436 475,00	5 436 475,00	
D.III.11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	0,00	0,00	0,00	
D.III.12.	Sociální zabezpečení	336	2 221 802,00	2 215 037,00	2 215 037,00	
D.III.13.	Zdravotní pojištění	337	963 738,00	955 433,00	955 433,00	

07.02.2020

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1		2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ		MINULÉ
			BĚŽNÉ		
D.III.14.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00	0,00
D.III.15.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00	0,00
D.III.16.	Ostatní daně, poplatky a jiné obdobná peněžitá plnění	342	873 846,00	891 349,00	891 349,00
D.III.17.	Daň z přičtené hodnoty	343	1 100 805,00	3 981 070,00	3 981 070,00
D.III.18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0,00	0,00	0,00
D.III.19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0,00	0,00	0,00
D.III.20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0,00	0,00	0,00
D.III.32.	Závazky k vybraným přijaté zálohy na transfery	374	0,00	0,00	0,00
D.III.35.	Krátkodobé přijaté zálohy	383	1 135 875,64	1 302 073,97	1 302 073,97
D.III.36.	Výnosy příštích období	384	246 597,22	30 030,53	30 030,53
D.III.37.	Dohadné účty pasivní	389	43 000,00	461 600,00	461 600,00
D.III.38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	8 910,00	28 134,60	28 134,60

Razítko:

Kontroloval:



Moravské zemské muzeum
Etymologické oddělení
659 37 Brno, Zelný trh 6
IČ: 00094862, DIČ: CZ00094862
www.mzm.cz
80

Sestavil: JANA KRAJČALOVÁ

HLAVNÍ ÚČETNÍ

Telefon: 533 435 290

Datum a podpis: 15-02-2020

Schválil: Mgr. J. MITÁČEK

CE-PE NÁVĚSTVINE

Telefon: 533 435 306

Datum a podpis: 15-02-2020

IČO: 00094862

Kapitola: 334

Právní forma: Příspěvková organizace

Okamžik sestavení: 07.02.2020 14:35:11

Předmět činnosti: 91020

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

Sestavený k 31.12.2019

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Moravské zemské muzeum

Zelný trh 6, 65937 Brno

MÚZO Praha s.r.o.

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
1	2	3	4			
A.	NÁKLADY CELKEM		174 138 404,60	1 179 446,27	161 028 873,18	1 001 007,17
A.I.	Náklady z činnosti		174 176 205,95	1 179 446,27	160 586 522,89	1 001 007,17
A.I.1.	Spotřeba materiálů	501	4 272 766,99	0,00	4 144 144,95	0,00
A.I.2.	Spotřeba energie	502	8 968 240,19	759 205,01	8 314 481,60	556 108,48
A.I.3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.4.	Prodané zboží	504	571 261,24	399 262,65	429 109,25	347 925,96
A.I.5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.6.	Aktivace oběžného majetku	507	-676 391,40	0,00	-699 894,00	0,00
A.I.7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Opravy a udržování	511	1 864 399,41	20 978,61	2 632 904,06	12 779,96
A.I.9.	Cestovné	512	2 496 658,04	0,00	2 043 226,97	0,00
A.I.10.	Náklady na reprezentaci	513	142 215,50	0,00	142 623,82	0,00
A.I.11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	-604 648,60	0,00	-549 387,46	0,00
A.I.12.	Ostatní služby	518	21 488 634,81	0,00	21 923 560,97	84 192,77
A.I.13.	Mzdové náklady	521	82 262 878,00	0,00	75 476 732,00	0,00
A.I.14.	Základní sociální pojistění	524	26 890 890,00	0,00	24 729 139,00	0,00
A.I.15.	Jiné sociální pojistění	525	218 986,75	0,00	197 206,94	0,00
A.I.16.	Základní sociální náklady	527	3 779 034,37	0,00	3 720 890,63	0,00
A.I.17.	Jiné sociální náklady	528	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.18.	Daň silniční	531	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.19.	Daň z nemovitostí	532	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.20.	Jiné daně a poplatky	538	27 428,03	0,00	58 422,41	0,00
A.I.22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.23.	Jiné pokuty a penále	542	20 234,00	0,00	9 028,28	0,00
A.I.24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.25.	Prodaný materiál	544	0,00	0,00	0,00	0,00

07.02.2020

1/4

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.I.26.	Manka a škody	547	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.27.	Tvorba fondů	548	1 946 586,51	0,00	0,00	0,00
A.I.28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	13 894 758,93	0,00	14 153 019,36	0,00
A.I.29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.31.	Prodané pozemky	554	1 520 200,00	0,00	0,00	0,00
A.I.32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	0,00	0,00	984 285,51	0,00
A.I.35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	1 430 406,63	0,00	1 471 171,84	0,00
A.I.36.	Ostatní náklady z činnosti	549	3 661 666,55	0,00	1 405 856,76	0,00
A.II.	Finanční náklady		53 562,65	0,00	33 865,29	0,00
A.II.1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.2.	Úroky	562	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.3.	Kurzové ztráty	563	39 863,82	0,00	23 464,54	0,00
A.II.4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.5.	Ostatní finanční náklady	569	13 698,83	0,00	10 400,75	0,00
A.III.	Náklady na transfery		0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0,00	0,00	0,00	0,00
A.V.	Daň z příjmů		-91 364,00	0,00	408 485,00	0,00
A.V.1.	Daň z příjmů	591	50 000,00	0,00	190 000,00	0,00
A.V.2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	-141 364,00	0,00	218 485,00	0,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
			1	2	3	4
B.	VÝNOSY CELKEM		168 711 142,86	4 725 634,84	157 837 279,71	4 192 600,64
B.I.	Výnosy z činnosti		11 078 362,33	4 725 634,84	14 651 533,89	4 192 600,64
B.I.1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.2.	Výnosy z prodeje služeb	602	4 916 415,75	132 430,00	4 777 267,86	147 719,04
B.I.3.	Výnosy z pronájmu	603	0,00	3 774 383,92	0,00	3 592 411,51
B.I.4.	Výnosy z prodaného zboží	604	712 827,16	536 518,00	535 549,49	452 470,09
B.I.8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0,00	282 302,92	0,00	0,00
B.I.10.	Jiné pokuty a penále	642	0,00	0,00	20 000,00	0,00
B.I.11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0,00	0,00	600 000,00	0,00
B.I.12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.16.	Čerpání fondů	648	3 581 520,61	0,00	7 920 023,89	0,00
B.I.17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	1 867 598,81	0,00	798 692,65	0,00
B.II.	Finanční výnosy		1 947 725,39	0,00	1 435,11	0,00
B.II.1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.2.	Úroky	662	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.3.	Kurzové zisky	663	1 138,88	0,00	1 435,11	0,00
B.II.4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	1 946 586,51	0,00	0,00	0,00
B.II.6.	Ostatní finanční výnosy	669	0,00	0,00	0,00	0,00
B.IV.	Výnosy z transferů		155 685 055,14	0,00	143 184 310,71	0,00
B.IV.1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	155 685 055,14	0,00	143 184 310,71	0,00
B.IV.2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	0,00	0,00	0,00	0,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
C.	VÝSLEDEK HOSPODÁŘENÍ					
C.1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	3 546 189,57	-2 783 108,47	3 191 593,47	
C.2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	3 546 189,57	-3 191 593,47	3 191 593,47	


<p>Sestavil: JANA KRÁVČÁKOVÁ Hlavní účetní Telefon: 533 435 870</p> <p>Datum a podpis: 15-02-2020</p>	<p>Razítko: Moravské zemské muzeum Ekonomické oddělení 659 37 Brno, Zelný trh 6 IČ: 00094862, DIČ: CZ00094862 www.mzm.cz 80</p>	<p>Schválil: Ing. KORNILKA SVĚTOVÁ Generální ředitel MFA Telefon: EL-PE. NÁMĚSTOVNĚ 533 435 302</p> <p>Datum a podpis: 15-02-2020</p>
---	--	---

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚKOVÝCH ORGANIZACÍ

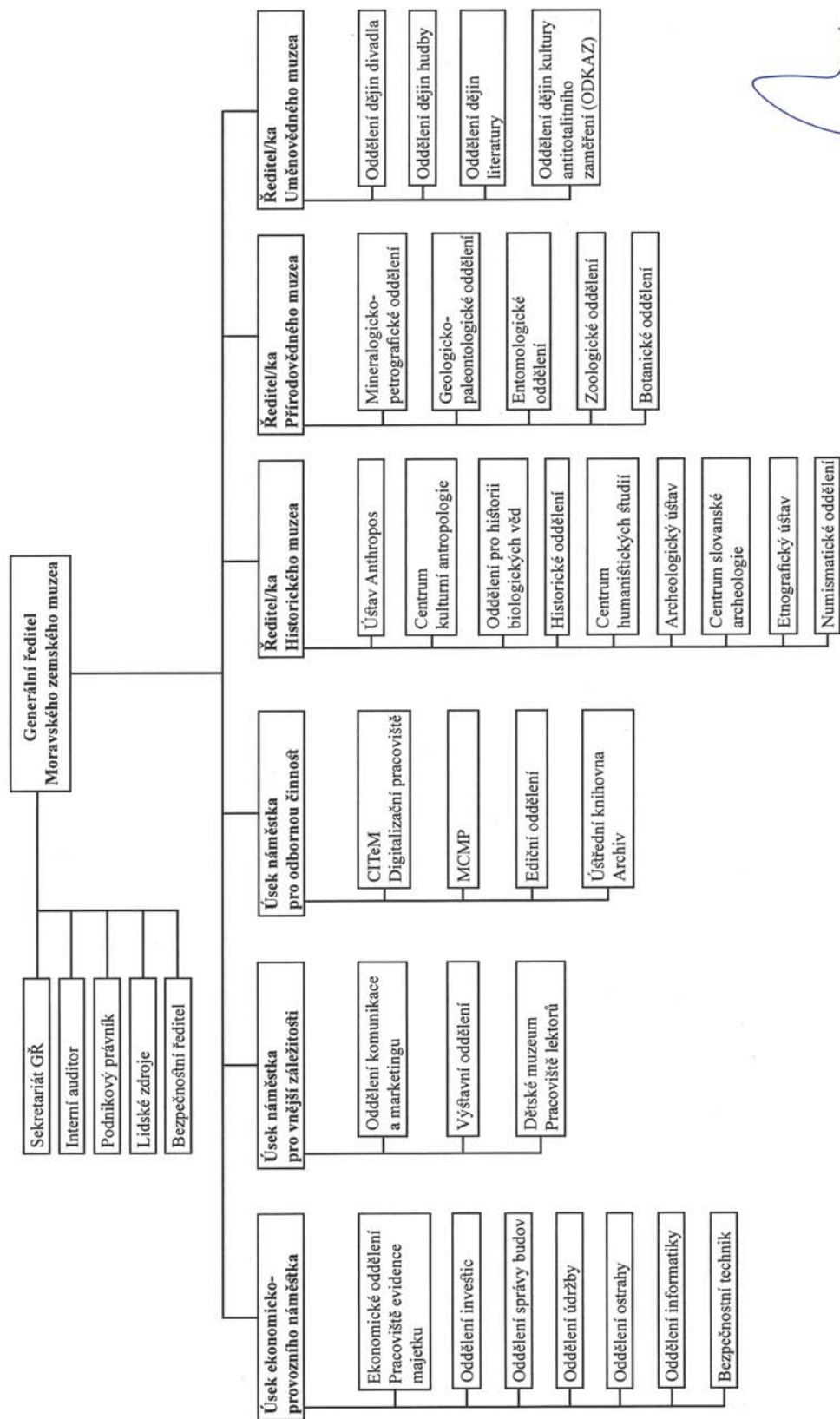
ZAM 1-04 U Výkaz o zaměstnanosti regulované vládou

Období Rok	Kapitola	Učetní jednotka	ICO	Hodnota počet na 2 deset. místa	Typ organizace	Schválený rozpočet - Počet zaměstnanců v celoročním vyjádření	z toho:		Rozpočet po změnách - úvazky zaměstnanců v ročním průměru	z toho:
							1	1a		
03.2019	334	Ministerstvo kultury	00094862	na 2 deset. místa	b	a	1	1a	2	2a
Ústřední orgán státní správy										
					1100		0,00	0,00	0,00	0,00
					1101	zaměstnanci v pracovním poměru vyjma zaměstnanců na služebních místech	0,00	0,00	0,00	0,00
					1102	zaměstnanci bezpečnostních sborů a ozbrojených sil ve služebním poměru	0,00	0,00	0,00	0,00
					1103	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	0,00	0,00	0,00	0,00
					1104	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
Jednotlivé organizační složky státu - státní správa										
					1200	zaměstnanci v pracovním poměru vyjma zaměstnanců na služebních místech	0,00	0,00	0,00	0,00
					1201	zaměstnanci bezpečnostních sborů a ozbrojených sil ve služebním poměru	0,00	0,00	0,00	0,00
					1202	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	0,00	0,00	0,00	0,00
					1203	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
					1204	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
Jednotlivé SOBCPO										
					1300	zaměstnanci v pracovním poměru vyjma zaměstnanců na služebních místech	0,00	0,00	0,00	0,00
					1301	zaměstnanci bezpečnostních sborů a ozbrojených sil ve služebním poměru	0,00	0,00	0,00	0,00
					1302	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	0,00	0,00	0,00	0,00
					1303	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
					1304	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
Ostatní organizační složky státu										
					1400	zaměstnanci v pracovním poměru vyjma zaměstnanců na služebních místech	0,00	0,00	0,00	0,00
					1401	zaměstnanci bezpečnostních sborů a ozbrojených sil ve služebním poměru	0,00	0,00	0,00	0,00
					1402	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	0,00	0,00	0,00	0,00
					1403	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
					1404	zaměstnanci s platy odvozenými od platů ústavních činitelů	0,00	0,00	0,00	0,00
Státní příspěvkové organizace										
					5000	zaměstnanci v pracovním poměru vyjma zaměstnanců na služebních místech	186,00	0,00	186,00	0,00
					5001	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	186,00	0,00	186,00	0,00
					5002	zaměstnanci na služebních místech podle zákona o státní službě	0,00	0,00	0,00	0,00

Typ organizace	Skutečnost od počátku roku - průměrný evidenční počet zaměstnanců přepočtený	v tom:								Skutečnost - evidenční počet úvazků ke konci sledovaného období	z toho:
		úvazky v limitu regulace zaměstnanosti				úvazky mimo limit regulace zaměstnanosti s krytím z nároků z mimořádných výdajů					
		EU / FM		ostatní		EU / FM		ostatní			
		3a	3b	3c	3d	3e	3f	4	4a		
1100	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1101	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1102	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1103	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1104	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1200	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1201	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1202	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1203	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1204	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1300	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1301	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1302	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1303	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1304	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1400	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1401	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1402	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1403	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1404	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5000	183,44	0,00	183,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	184,45
5001	183,44	0,00	183,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	184,45
5002	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

<p>Sestavil: ANNA VRAJČALOVÁ JIŘAN VĚTRNÝ Telefon: 533 435 270 Datum a podpis: 12.4.2019 <i>[Signature]</i></p>	<p>Razítko:  Moravské zemské muzeum Ekonomické oddělení 659 37 Brno, Zelný trh 6 IČ: 00094862, DIČ: CZ00094862 www.mzmm.cz 80</p>	<p>Kontroloval/Schválil: MGR. MONIKA ŠIMONOVÁ EU-PC. NA HESLÝNE Telefon: 533 435 302 Datum a podpis: 12.4.2019 <i>[Signature]</i></p>	<p>MGR. IŘI BŮTAČEK Ph.D. GENEKMANI DEPTIČ 8174 <i>[Signature]</i></p>
---	--	---	--

Organizační struktura Moravského zemského muzea - od 1. 7. 2018



Handwritten mark resembling a stylized 'A' or '2'.



Události roku 2019



Průběžná zpráva o plnění Dlouhodobé koncepce rozvoje výzkumné organizace Moravské zemské muzeum za rok 2019

**Moravské zemské muzeum, výzkumná organizace
MK000094862**

Úvod

Předložená zpráva o plnění cílů stanovených DKRVO Moravské zemské muzeum (MK000094862) za rok 2019 je sumárním přehledem činností a plnění prvního roku schválené *Dlouhodobé koncepce rozvoje výzkumné organizace (Moravské zemské muzeum) na léta 2019–2023*.

Jako dominantní pokládáme publikační činnost, vedle sumářů v jednotlivých položkách jsou v závěru zprávy jako **Přílohy** uvedeny přehledy všech uplatněných prací za rok 2019, případně těch, které nesou vročení 2018, nebyly však hlášeny v roce minulém. V příloze jsou uvedeny: 1. Dosažené výsledky výzkumné aktivity IP DKRVO za rok 2019 dle rozhodnutí MK o podpoře na rok 2019 k 13. 12. 2019 a přehled neuplatněných výsledků s návazností na IP DKRVO společně se zdůvodněním, 2. Dosažené výsledky výzkumné aktivity IP DKRVO za rok 2019, jejichž plán byl obsahem rozhodnutí MK o podpoře vydaných před r. 2019, 3. Přehled uplatněných výsledků bez návaznosti na IP DKRVO.

Průběh řešení a personální zabezpečení

Plnění cílů DKRVO Moravského zemského muzea za rok 2019 se účastnilo celkem 65 dílčích řešitelů v šesti oblastech výzkumu. Prostředky DKRVO byly využity k zajištění řešení jednotlivých dílčích cílů členů vědeckého týmu Moravského zemského muzea v intencích stanovených *Rozhodnutím Ministerstva kultury o poskytnutí institucionální podpory na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace na léta 2019–2023 na základě „Dlouhodobé koncepce rozvoje výzkumné organizace (Moravské zemské muzeum) na léta 2019–2023“ ve smyslu ustanovení § 4 odst. (2), písm. a), bod 1. zákona č. 130/2002 Sb. (MK 78653/2018 OVV ze dne 10. 12.*

2018). S podporou DKRVO probíhal pokračující terénní, muzejní a archivní výzkum (s navazujícími laboratorními analýzami, digitalizací studovaného materiálu, audio a video záznamů z nepublikovaných výzkumů a studijních textů či dalších nákladů prokazatelně spojitelných s výzkumem), který představoval základ a nezbytné východisko připravovaných výsledků. Jedním z hlavních cílů DKRVO bylo vedle vlastního terénního výzkumu navazující příprava, editování a publikování závěrů výzkumů formou odborných knih a kapitol v odborných knihách (kategorie B a C), článků v impaktovaných časopisech, případně respektovaných zahraničních databázích (kategorie Jimp, Jsc) a v recenzovaném odborném periodiku (kategorie Jost), respektive veškeré úkony a konání s touto činností spojené. Veškeré výsledky dosažené v roce 2019 korespondují s cíli platné *Koncepce Moravského zemského muzea výzkumné organizace na léta 2016–2021*. Obecně považujeme dosažené výsledky jako celek za uspokojivé a vědecky přínosné.

K nejvýznamnějším výstupům VO MZM řadíme přirozeně publikační aktivity, mj. monografii Martina Olivy *Těžba a rituál, paměť a transformace*, a dále strukturovanou publikaci o českém spisovateli, novináři, kreslíři, grafikovi, ilustrátorovi a entomologovi Ondřeji Sekorovi *Mravenčí a jiné práce*, která byla počátkem prosince odevzdána do tisku, a konečně více než 50 článků v impaktovaných a odborných a recenzovaných časopisech, stejně jako kapitol v publikacích.

Primárním a plněným úkolem bylo pochopitelně udržení probíhajících terénních výzkumů (zvláště v exponovaných lokalitách jako Staré Město a okolí, Vedrovice, Krumlovský les ad.), jakož pokračování dlouhodobých dokumentačních programů (osobnost Johanna Gregora Mendela, I., II. a III. národní odboj, historie moravské Jednoty bratrské a novokřtěnců, proměny lidové kultury na Moravě, osobnost Leoše Janáčka apod. V oblasti přírodních věd zmiňujeme zejména tyto aktivity: V entomologii byly zpracovány Cleroidea křídového Taimyrského jantaru a reklasifikace rodu *Acanthocnemoides* (submitováno) a byl dokončen manuskript revize rodu *Mangabea* (přípraveno k publikování). Pracovníci zoologie provedli 11 odchytových kontrol a sledovali stav sukcese na lokalitě Tetčická bažina a byla analyticky zpracována sebraná data z let 2011–2016 v rámci akce Mapování ptáků města Brna. Na botanice byly realizovány taxonomické, fylogenetické

a geografické studie druhů vybraných rodů makromycetů (např. *Clitocybula*, *Marasmius*, *Pluteus*), analyzován bryofloristický materiál především z vybraných území ČR, ze Slovenska a z přístupných jeskyní a bylo realizováno studium cévnatých rostlin s důrazem na čeledi *Boraginaceae* a *Scrophulariaceae*. K nejvýznamnějším publikačním aktivitám uvádíme:

Antonín V., Borovička J., Holec J., Piltaver A. & Kolařík M. (2019): Taxonomic update of *Clitocybula* sensu lato with a new generic classification. – *Fungal Biology* 123: 431–447. (IF = 2,699).

Sutorý K. (2019): *Microparacaryum longipedicellatum* (Boraginaceae) – a new combination – *Phytotaxa* 391: 233–239. (IF = 1,168).

Petr Baňář, Ernst Heiss (2018): A new *Cervinotaptera* species from northern Madagascar (Hemiptera, Heteroptera, Aradidae). – *Zookeys* 796: 307–318. (IF = 1,143).

Ševčíková H., Borovička J. (2019): *Pluteus rugosidiscus*, the first record of this North American species in Europe. – *Nova Hedwigia* 108: 227–240. (IF = 1,058).

Na tomto místě je vhodné zmínit i nárůst zahraničních vědecko-výzkumných i edukačních aktivit, kterým se věnuje samostatná pasáž v této zprávě.

Ad II.1 Historie a současnost VO (organizační změny apod.)

K organizačním změnám ve VO proti Konceptci nedošlo.

1.2 Naplňování celkového cíle koncepce

První rok plnění pětileté Koncepce nezpochybnitelně přispěl k udržení MZM v evropských (a v případě přírodovědných výzkumů i světových) vědeckých strukturách jako stabilní výzkumné organizace, zejména za pomoci dlouhodobého koncipování mezinárodních vědecko-výzkumných vazeb a institucionálních i individuálních spoluprací. Rozvinuli jsme základní výzkum jako nejlepší zdroj nových informací, které můžeme poskytnout veřejnosti. Součástí této strategie bylo rovněž navšívání podílu Moravského zemského muzea na transferu získaných poznatků v rámci výzkumné organizace jak formou jejich popularizace (formou výstav, publikační i edukační činnosti), tak i významným transferem znalostí školní výukou, zejména na VŠ, viz níže v této zprávě.

Ad II. 2 Strategická část koncepce VO, zejména ke splnění část II.2.1 Celkový cíl koncepce

Celkovým cílem koncepce výzkumné organizace Moravské zemské muzeum je zajištění dalšího rozvoje výzkumné organizace, potvrzení jejího zakořenění v národních i mezinárodních vědecko-výzkumných strukturách a udržitelnost jeho vědecko-výzkumných personálních i materiálních kapacit v letech 2019–2023. Progresivní rozvoj bude zajištěn prohlubováním heuristické báze, její digitalizace a tedy i následného vědeckého využití, systematickým rozvojem vědeckých infrastruktur organizace, podporou rozvoje lidských zdrojů a zejména kooperací a spoluprací s dalšími akademickými i neakademickými výzkumnými organizacemi na národní i mezinárodní úrovni, včetně důsledné implementace výsledků výzkumu směrem k jejich uživatelům. Celkový cíl bude zajištěn prostřednictvím následujících vědeckých, věcných a finančních cílů:

Celkovými výzkumnými cíli na dalších pět let jsou (pro jednotlivé oblasti jsou hlouběji specifikovány dílčí cíle v části III/B koncepce):

- a) Dokončit základní výzkum v oblasti Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti shrnutý v deseti publikacích typu B a jednom výsledku aplikovaného výzkumu Ekrit.
- b) Dokončit základní výzkum v oblasti Etnologie shrnutý ve čtyřech publikacích typu B a jednom výsledku aplikovaného výzkumu Ekrit.
- c) Dokončit základní výzkum v oblasti Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie) shrnutý v šesti publikacích typu B a třech výsledku aplikovaného výzkumu Ekrit.
- d) Dokončit základní výzkum v oblasti Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů shrnutý v jedné publikaci typu B a deseti publikacích typu J.
- e) Dokončit základní výzkum v oblasti Biodiverzita rostlin, hub a živočichů shrnutý ve dvou publikacích typu B a čtyřiceti publikacích typu J.
- f) Dokončit základní výzkum v oblasti Člověk a jeho kultura v prostoru a čase shrnutý v třinácti publikacích typu B a pěti publikacích typu J.
- f) Dokončit základní výzkum v oblasti Člověk a jeho kultura v prostoru a čase shrnutý v třinácti publikacích typu B a pěti publikacích typu J.

V této průběžně zprávě můžeme konstatovat, že tyto všechny dílčí (i kontrolovatelné – viz příloha) cíle jsou plněny.

1.3 Aktivity organizace

Ad II. 5 Mezinárodní výzkumná spolupráce VO

1. Mezinárodní spolupráce ve výzkumu

– Spolupráce s Prof. ssa Cristinou Grazioli (Università degli Studi di Padova) a Institut International de la Marionnette (Charleville-Mézières, Francie) na přípravě scénáře mezinárodní výstavy k výročí založení UNIMA, zahájené během Světového loutkářského festivalu v Charleville-Mézières (Francie) v září 2019 (J. Blecha)

2. Kolektivní členství VO v nevládních mezinárodních organizacích VaVaI.

Tento bod se výzkumné organizace netýká. Segment nevládních mezinárodních organizací VaVaI plně nekoreluje se zaměřením VO Moravské zemské muzeum a z hlediska využívání existujících kapacit organizace pro nás není tato forma výzkumné spolupráce momentálně přínosná.

3. Individuální členství zástupců VO v nevládních mezinárodních organizacích VaVaI.

- Členství v Českém národním komitétu pro dějiny vědy a techniky, který reprezentuje Českou republiku v Mezinárodní unii pro dějiny a filozofie vědy – Divizi pro dějiny vědy a techniky (International Union of History and Philosophy of Science, Division of History of Science and Technology IUHPS/DHST (J. Sekerák)
- Vědecká rada Slovenského Národního múzea, Bratislava (H. Dvořáková)
- Člen Research commission při světové organizaci UNIMA (J. Blecha).

4. Smlouvy nebo společné projekty VO se zahraničními organizacemi zabývajícími se VaVaI:

- operační program INTERREG V-A Slovenská republika – Česká republika 2014–2020, projekt Po stopách habánů (2017–2020), expozice v rekonstruovaném tzv. Habánském sklepu ve Vacevonicích (o. Hodonín), koncepce, texty, propagační tiskoviny (A. Kalinová).
- operační program INTERREG Rakousko – Česká republika, Mezinárodní kulturní platforma ATCZ59-I-CULT/T2.2.1, Jihomoravské muzeum ve Znojmě, rok 2019, zpracování přehledu kera-

mické výroby na Znojemsku pro publikační a ex-
poziční účely (A. Kalinová).

- operační program INTERREG V, „Česká cesta Slovensko – Morava (Senica – Klobouky u Brna)“, (H. Dvořáková)
- Taxonomicko-fylogenetického projekty o druhích rodu *Gymnopus* v Korejské republice: „Diversity and molecular taxonomy of marasmielloid and gymnopoid fungi (Basidiomycota, Omphalotaceae) in the Republic of Korea“ a „Phylogenetic taxonomy of litter decomposing fungi in the Republic of Korea“ ve spolupráci s Národním ústavem lesnických věd (dříve Korejský lesnický výzkumný ústav) v Soulu v Soulu; 2012–2017. – V. Antonín. Spolupráce na základě požadavku korejského partnera. Na základě smlouvy mezi MZM a (smlouva mezi MZM a korejským ústavem hradila korejská strana každoročně všechny náklady na pobyt pracovníka MZM v Korejské republice. Výsledkem je série časopiseckých publikací).
Terénní část projektu skončila v roce 2017. Spolupráce pokračovala i v roce 2019 – výsledky terénního průzkumu jsou společně s korejskými kolegy zpracovávány a postupně publikovány.
- Bern University of Applied Sciences, Switzerland – spolupráce na projektu „Studying the vertical stratification of Saproxyllic Beetle communities across the European distribution of the White-backed Woodpecker (*Dendrocopos leucotos*)“ (J. Procházková)
- UCL Institute of Archaeology, London; 2016–2019; project Up-North, Colonisation and cultural diversification in unfamiliar landscapes; výsledky prozatím nepublikovány.
- MONREPOS, RGZM, Neuwied, Německo; Analýza retušerů z organických materiálů ze středopaleolitického souvrství v jeskyni Kůlně; spolupráce nadále probíhá.
- Archaeological Research Laboratory, Stockholm University; akademická spolupráce při analýze izotopů z kosterních pozůstatků z různých lokalit (Velim, Modřice a Popůvky) – MZM poskytuje materiál, přínos pro VO MZM: možnost moderními metodami zhodnotit výživu a migrace pravěkých populací; spolupráce probíhá, výsledky zatím nepublikovány.
- University of Rzeszów, Polsko – společná spolupráce na vydání speciálního čísla časopisu Anthropologie – výstup z mezinárodního works-

hopu (smlouva mezi MZM a Univerzitou Rzeszow z roku 2018). Výsledky se připravují k vydání v roce 2020.

- Center for Applied Isotope Studies, University of Georgia, Athens, USA – analýzy izotopů Pb kovových slitků doby bronzové. Přínosem pro VO je získání specializovaných dat, důležitých pro výstupy publikované v rámci VO a zároveň zviditelňuje instituci v zahraničí.
- University of Stockholm, Wallenberglaboratoriet – analýza DNA z lidských fosilií z paleolitu. Rok 2019 zahájení – sběr dat. Přínosem pro VO je získání specializovaných dat, důležitých pro výstupy publikované v rámci VO a zároveň zviditelňuje instituci v zahraničí.
- Spolupráce s Beta Analytic Testing Laboratory – provedeno radiokarbonové datování vzorků antropologického materiálu z lokality Žádovice.

5. Další formy mezinárodní spolupráce:

Konference:

- Sandl (Rakousko), Hinterglas-Symposion, organizátor Hinterglasmuseum v Sandlu, referát Der Kreuzweg in der Hinterglasmalerei, 22. 6. 2019 (A. Kalinová)
- Modra (Slovensko), odborný seminář v rámci Slávností hlíny – Keramická Modra, organizátor SNM-Múzeum Ľ. Štúra, referát Cechovní symbolika a pracovní motivy na keramice 17.–19. století ze sbírky Etnografického ústavu Moravského zemského muzea, 6. 9. 2019 (A. Kalinová)
- Bad Ischl, (Rakousko), Authentisch oder oberflächlich? Wege der Zusammenarbeit von Museen und Tourismus. Referát: Mährisches Hellas-kulturelle Stereotypen und Tourismus. Museum der Stadt Bad Ischl, 22.–24. 9. (H. Dvořáková)
- Antonín V., Ďuriška O., Jančovičová S., Para R. a Tomšovský M.: Evropské druhy rodu *Melanoleuca* podrodu *Melanoleuca*. (přednáška) – 6. česko-slovenská mykologická konference, Stará Lesná, Slovensko, 18.–22. 8. 2019
- Antonín V.: Phylogeny of the genus *Gymnopus* s. l. with an emphasis to European taxa. (vyžádaná přednáška) – XXVII. Annual International meeting of the European Confederation of Mediterranean Mycology (C.E.M.M.), Sibari, Itálie, 6.–12. 10. 2019.
- Danihelka J., Kubešová S., Sutorý K., Šída O.: České herbáře, včera, dnes a... (přednáška), Botanické sbírky a databáze a jejich využití ve vý-

zkumu a praxi (Česká botanická společnost ve spolupráci se Slovenskou botanickou společností), Praha, 30. 11. – 1. 12. 2019

- Kolibáč J., Porch N., Bocáková M., Liebherr J. L., Ramage T.: Extinct Trogossitidae (Coleoptera) from Pacific islands. (přednáška) – International Conference on Fossil Insects, Arthropods & Amber. Santo Domingo, 7.–11. 4. 2019. – Abstracts, Paul C. Nascimbene (edit.), p. 50.
- Kubešová S.: Digitalizace herbáře BRNM (poster), Botanické sbírky a databáze a jejich využití ve výzkumu a praxi (Česká botanická společnost ve spolupráci se Slovenskou botanickou společností), Praha, 30. 11. – 1. 12. 2019
- Malenovský I., Aguin-Pombo D., Lauterer P.: The leafhopper genus *Edwardsiana* in Greece. (poster) 26th Central European Auchenorrhyncha Meeting, Altenburg, Německo, 30. 8. – 1. 9. 2019.
- Novotný I., Sutorý K.: Lektotypifikace mechorostů popsanych Janem Šmardou a Rudolfem Vaňkem v herbáři Moravského zemského muzea (poster), Botanické sbírky a databáze a jejich využití ve výzkumu a praxi (Česká botanická společnost ve spolupráci se Slovenskou botanickou společností), Praha, 30. 11. – 1. 12. 2019
- Ševčíková H.: Evropské modrající štítovky. (přednáška) – 6. česko-slovenská mykologická konference, Stará Lesná, Slovensko, 18.–22. 8. 2019
- Ševčíková H.: European *Pluteus* old forgotten names and new species. – XXVII. Annual International meeting of the European Confederation of Mediterranean Mycology (C.E.M.M.), Sibari, Itálie, 6.–12. 10. 2019.
- Ševčíková H., Pavlík J.: *Pluteus leucoborealis* poprvé na Slovensku i ve střední Evropě: – Seminář biodiverzita húb Slovenska 19, Bratislava, 10. 12. 2019.
- „Moravia between Gravettian and Magdalenian: GIS Approach“; přednáška na mezinárodní konferenci The Last Glacial Maximum in Europe, Wiessenthau, 19.–22. 3. 2019
- „New research on the Gravettian female figure from Dolní Věstonice“, přednáška pro studenty 7. 2. 2019, Univerzita Erlangen
- “The flint mining studies: archaeological excavations – extraction methods – chipping floors – distribution of raw materials and workshop products” 9th International Conference in Institute of Archaeology and Ethnology Polish Academy of Sciences in Warsaw and Archaeological Mu-

- seum and Reserve "Krzemionki" (Ostrowiec Świętokrzyski, Poland) 19-21th September 2019
- Mezinárodní konference: Imre Festetics and the „Genetics Law of Nature“ 1819–2019, Budapešť, na pozvání Maďarské akademie věd: Mendel's Scientific Background in Moravia, 8. 5. 2019 (J. Sekerák)
 - XI. European Symposium on Poultry Genetics, Prague, The World's Poultry Science Association, Keynote Lecture – Anordnung der Elemente: Mendel's Inovative Concept and Discovery of Genetic Information, 22.–25. 10. 2019 (J. Sekerák)
 - Mezinárodní konference Numismatica centroeuropaea IV., Kremnica (Slovensko), 23.–26. 9. 2019, přednášky: Podíl cizích mincí na oběživu na Moravě ve 13. století (D. Grossmannová), Předběžná zpráva o nálezů mincí předbělohorského období ze Strážnice ze sbírek MZM (D. Kašparová)
 - Vyžádaná přednáška pro studenty: 9. 5. 2019, PŘF UK Bratislava: „Archeologický výzkum v jeskyních, část I. Metodologie a Nejvýznamnější jeskynní lokality Čech, Moravy a Slovenska“. Z. Nerudová (úvodní metodologická část, P. Neruda – případové studie).
 - Bryansk, Rusko 8.–17. 9. 2019, aktivní účast na konferenci; přednáška: Z. Nerudová: Late Upper Palaeolithic Occupation in Moravia (Czech Republic).
 - Piešťany, Slovensko, 15.–17. 5. 2019, aktivní účast na konferenci; přednáška: Z. Nerudová – P. Neruda – O. Bobula – A. Otta: Bratčice III: staro – nová epigravettienská lokalita na Moravě.
 - Forchheim, Německo: 19.–22. 3. 2019, aktivní účast na konferenci; přednáška: Z. Nerudová, P. Neruda: Moravia between Gravettian and Magdalenian: GIS Approach.
 - 44e congrès du CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques) „le Réel et le virtuel“, 9.–11. 5. 2019, MUCM, Musée d'histoire de Marseille, Vieille Charité (Campus de l'EHESS) Marseille, Francie: Lázničková-Galetová, Mietje Germonpré, Catherine C. Bauer: Evidence de manipulation humaine des os de Canidé dans les sites gravettiens en Moravie (République tcheque).
 - ICVM 2019 (International Congress of Vertebrate Morphology), 21.–25. 7. 2019, Praha: Germonpré MB, Galeta P, Sablin M, Lázničková-Galetová M; Traditional Morphometric Evidence for the Beginning of the Dog Domestication Process During the Early Upper Palaeolithic.
 - Conference Human-elephant interactions: from past to present, 16.–18. 10. 2019, Hannover, Germany: Germonpré M., Bocherens H., Lázničková-Galetová M., Sablin M., Wising Ch.: Possible evidence of mammoth hunting during the European Mieddle and Upper Palaeolithic.
 - SMBE 2019, Understanding the genomics of climate change response, 21.–25. 7. 2019, Manchester, Anglie: Anders Bergström, Ulrike Talon, Laurent Frantz, Mikkel-Holger, Sinding, Erik Ersmark, Verena Scheuenemann, Tom Davy1, Linus Girdland-Flink, Shyam Gopalakrishnan, Jazmin Ramos-Madruga, Tatjana Feuerborn, Susanne Muentzel, Saskia Pfrengle, Nicholas Conard, Christian Carøe, James Haile, Anna Linderholm, David Stanton, Norbert Benecke, Herve Bocherens, Ruth F. Carden, Sergey Fedorov, Martina Galetova-Laznickova, Mietje Germonpré, Varvara V. Ivanova, Richard P. Jennings, Aleksei K. Kasparov, Irina V. Kirrilova, Yaroslav Kuzmin, Pavel Nikolskiy, Elena Y. Pavlova, Vladimir V. Pitulko, Mikhail Sablin, Fedor K. Shidlovskiy, Jan Storå, Jennifer A. Leonard, Anders Götherström, Michael Hofreiter, M Thomas P Gilbert, Greger Larson, Johannes Krause, Love Dalén, Pontus Skoglund: Population genomics of Ice Age gray wolves.
 - 4th International Conference on History, Art, Literature and Culture in South Caucasus and Black Sea Region, prosinec 2019, Tbilisi, Georgia. Sandrine Prat, Stéphane Péan, Laurent Crépin, Simon Puaud, Christine Verna, Dorothee Drucker, Martina Lázničková-Galetová, Marylène Patou-Mathis, Hélène Valladas, Johannes Van der Plicht, Alexander Yanevich: Les premiers Hommes modernes en Europe: apport du site de Buran-Kaya III (Crimée).
 - Word of Gravettian Hunters 2019, 20 to 24 May 2019, Krakov, Polsko. Bauer C. C., Germonpre M., Lázničková-Galetová Martina, Bocherens H.: Special treatment of large canids in the Upper Palaeolithic indicates a specific relationship to contemporary humans. Bocherens, Germonpré, Drucker, Hobson, Sablin, Lázničková-Galetová: Further isotopic insight on dietary partitioning among large canids in Předmostí: Implications for canid-human interactions
 - Mezinárodní konference 25th International Cave Bear Symposium 2019, Starigrad-Paklenica (Chorvatsko) 18. 9. 2019 – 21. 9. 2019,

přednáška: Martina Roblíčková, Aleš Plichta, Vlastislav Káňa: The comparison of faunal assemblages from several „bear caves“ of the Moravian Karst (Czech Republic); Spoluautorka přednášky: Aleš Plichta, Martina Roblíčková, Vlastislav Káňa: Teeth morphometry of cave bear from the Barová Cave in the Moravian karst (Czech Republic)

Ostatní:

- Stredoslovenské múzeum, Radvanská 1956/27, 974 05 Banská Bystrica, Slovak Republic, (Spolupráce na výzkumu neogenních chobotnatců z území ČR) 2012 – dosud.
- Účast na práci mezinárodní skupiny orientované na čeleď Boraginaceae. [University Bonn] – K. Sutorý spolupráce stále trvá
- členství v redakčních radách zahraničních odborných časopisů: Sydowia (Rakousko); Rivista di Micologia (Itálie); Österreichische Zeitschrift für Pilzkunde (Rakousko); Trakya University Journal of Natural Sciences (section editor, Turecko). – V. Antonín
- Université d'Antananarivo, Madagaskar, spolupráce s Entomologickým oddělením university, praktická výuka studentů v laboratoři i terénu, konzultace bakalářských a diplomových prací, společně organizované expedice (P. Baňar) – proběhlo
- Geological and Palaeontological Institute of CAV, Nanjing, China (spolupráce na zpracování druhohorních fosilií hmyzu), 2009 – pokračuje, 2019 vyšla další publikace v Acta Palaeontologica Polonica (Q1)
- Comportements des Néandertaliens et des Hommes anatomiquement modernes replacés dans leur contexte paléoécologique (Francie), M. Galletová – Equipe NOMADE, UMR 7194 HNHP CNRS/MNHN/UPVD, Département Homme et Environnement, Institut de Paléontologie Humaine, Muséum national d'histoire naturelle Paříž, Francie - přidružený vědecký pracovník Laboratoř ORAU Oxford – radiometrické datování archeologických situací z České republiky
- Faculty of Biological Sciences, University of Wrocław – analýzy paleontologických souborů z pleistocénu
- Spolupráce s Dr. Doris Döppes, Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim – analýzy paleontologických souborů z pleistocénu
- PAN Warszawa a Muzeum archeologiczne Kraków – výzkum v oblasti dějin archeologie
- Museum Burg Ranis, Max Planck Institut (Německo) – dodání antropologické rekonstrukce postavy magdalénienského lovce do stálé expozice Burg Ranis
- Museum für Ur- und Frühgeschichte des Archäologischen Landesmuseums Thüringen, Weimar, (Německo) – Kopie hrobové komoryválečníka ze 6. stol. n. l. „Herr von Boilstädt“
- Archaeological Museum in Zagreb, příprava výstavy: *Balkan Journeys of Karel Absolon*, v rámci programu 1908–1022“ *Four Seasons of Czech Culture* (18. 9. – 13. 10. 2019)
- AITSIS – Australian Institute of Aboriginal and Torres Strait Islander Studies (od 2016)
- Das Bauernjahr vom Mittelalter zur Neuzeit – Feldarbeiten und Landwirtschaftsgerät dem Kalender nach. Archäologische Funde aus mittelalterlichen Ortswüstungen im Vergleich mit bildlichen Quellen und ethnographischen Belegen *Ruralia* 10, 2016, supplementum Památek archeologických AÚ AV ČR Praha, s. 429–441, Sborník příspěvků z mezinárodní konference na téma *Agrarian Technology in the Medieval Landscape*, vyd. Brepols Publishers n.v., Turnhout, Belgium
- členství v redakčních radách zahraničních časopisů *Śląskie Sprawozdania Archeologiczne* (Polsko), *Folia Praehistorica Posnaniensia* (Polsko), *Študijné zvesti Archeologického ústavu SAV* (Slovensko), *Slovenská archeológia* (Slovensko)
- členství ve společnosti *Warsztaty Krzemieniarskie SKAM*, Wrocław.
- členství v odborné sekci UISPP „Settlement Dynamics of the Middle Palaeolithic and the Middle Stone Age“ (vedoucí Nick Conard – Anne Delagnes)
- členství v odborné sekci UISPP „Middle Palaeolithic bifacial tools, backed bifaces and leaf points in Western Eurasia“
- členství v odborné sekci UISPP „Prehistoric Art Commission“
- členství v poradním orgánu Hugo Obermaier Gesellschaft (Německo)
- členství ve vědeckých radách Archeologického múzea SNP a Slovenského národného múzea (Slovensko)
- člen-korespondent Archeologického ústavu SAV v Nitře (Slovensko)
- Účast na práci mezinárodní skupiny orientované na čeleď *Boraginaceae*. [Botanical Garden, Biolo-

- gical Faculty, Moscow State University; Dipartimento di Biotechnologie Agrarie, sez. Botanica Ambientale ed Applicata] – K. Sutový
- Université de Antananarivo, Madagascar (spolupráce na školení studentů pro terénní práce v oboru entomologie), 2014 – dosud
 - University of Kansas (projekt NSF „Biodiversity: Discovery and Analyses“ Beetle Diversity and Communities of Peru), 2016 – dosud
 - Geological and Palaeontological Institute of CAV, Nanjing, China (spolupráce na zpracování druhohorních fosilií hmyzu), 2009 – dosud
 - Členství v redakční radě časopisu Študijné zvesti (vydavatel Archeologický ústav SAV, Slovensko)
 - Phonogram Archiv, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien (identifikace interpretů – H. Dvořáková)
 - Záhorské muzeum ve Skalici, Západoslovenské muzeum v Trnavě (určování textilu – M. Tobolová).
 - Získ kolekce textilu z bývalého německého jazykového ostrůvku na Vyškovsku ze soukromé sbírky, (Mnichov – J. Pechová)
 - Mezinárodní seminář REVOLÚCIA: nežná x digitálna – digitálne a sociálne médiá v múzeách 30 rokov po, 5.–6. 11. 2019, Bratislava, Slovensko.
 - Workshop Beyond subsistence: Human Nature Interactions, 16.–18. 10. 2019, Tübingen, Německo: Julien A-M., Bement L., Carlson, K., Demay L., Kitagawa K., Lázníčková-Galetová M., Péan S., Patou-Matrhis M.: Beyond subsistence: investigating large game and prehistoric hunter interactions in the Old and the New World steppes

Účast na mezinárodních terénních expedicích:

- Slovenský paleontologický klub, Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského, Mlynská dolina 842 15 Bratislava, Slovak Republic (Spolupráce na vykopávkách na lokalitě Nová Vieska) 2014 – dosud.
- Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont, Universitat Autònoma de Barcelona, Edifici ICTA-ICP, 08193 Cerdanyola del Vallès, Spain (Mezinárodní spolupráce (Španělsko, Japonsko, Turecko, Nizozemsko) na vykopávkách na lokalitě Els Casots, Katalánsko, Španělsko) 2019 – počátek dlouhodobé spolupráce.
- Společný terénní průzkum „Flora mchov Rossii“ – Lomonosov Moscow State University, Department of Biology

Spolupráce na publikacích:

- Spolupráce s Czech branch of WPSA (The World's Poultry Science Association) na publikaci: Proceedings of the XIth European Symposium on Poultry Genetics, 2019, ISBN 978-80-907442-4-0: – Anordnung der Elemente: Mendel's Innovative Concept and Discovery of Genetic Information (J. Sekerák)
- Jan P. van Soest – M. Janák – A. Kalinová, European Faience and Maiolica in the Collection of the Silesian Museum 1380–1850. Slezské zemské muzeum, 2020. (A. Kalinová)
- Leo S. Olschki, L'Eredità di Lamberto Loria (1855–1913). Per un museo nazionale di etnografia. In all things, look for a man. František Pospíšil (1885–1958) and Ludvík Kunz (1914–2005) in the history of the National moravian museum. Firenze 2019. (H. Dvořáková).
- G. Lechleitner – H. Dvořáková – L. Uhlíková, Series 18: František Pospíšil's recordings from the the Slovácko and Haná regions (1910) OEAW PHA CD 47. Verlag der Österreichisches Akademie der Wissenschaften. (H. Dvořáková).
- Spolupráce na publikaci Marionnettes et Pouvoir, kapitola Persécution des marionnettistes traditionnels en ex-Tchécoslovaquie, společně s J. Hamarem (J. Blecha)
- Comenius University in Bratislava, dept. Mineralogy and petrology
- Archeologický ústav Slovenské akademie věd Nitra, Slovakia
- Friedrich-Schiller-Universität Jena, Germany
- German research centre for Geosciences, Potsdam, Germany
- Steinmann-Institut für Geologie, Mineralogie und Paläontologie, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Nussallee 8, 531 15 Bonn, Germany.
- Museum of Natural History Schloss Bertholdsburg, Burgstraße 6, D-98553 Schleusingen, Germany.
- Department of Geology and Palaeontology, Naturhistorisches Museum Wien, Burgring 7, 1010 Vienna, Austria.
- Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Friedenspl. 1, 642 83 Darmstadt, Germany
- Paleontological Institute, Russian Academy of Sciences, Ulitsa Profsoyuznaya, 123, Moscow, Russia
- Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Scienze della Terra, Via Valperga Caluso, 35, 101 25 Torino TO, Italy

- Natural Sciences Museum Piatra Neamt, Strada Petru Rareş 26, Piatra Neamt, Romania
- Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Bulevardul Carol I nr. 11, Iaşi, Romania
- Department of Geology and Paleontology, Faculty of Natural Science, Comenius University, Mlynská dolina, Ilkovičova, 842 15 Bratislava, Slovak Republic.
- Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont, Universitat Autònoma de Barcelona, Edifici ICTA-ICP, 08193 Cerdanyola del Vallès, Spain
- Institute of Geoecology and Geoinformation, Adam Mickiewicz University, Krygowskiego 10, 61-680 Poznan, Poland
- Comenius University in Bratislava, Faculty of Natural Sciences, Department of Botany, Bratislava, Slovakia. Spolupráce pokračuje, v současnosti se dokončuje větší rukopis o rodu *melanoleuca* v Evropě, který by měl být dokončen do konce tohoto roku.
- Comenius University in Bratislava, Faculty of Pharmacy, Department of Pharmacognosy and Botany, Bratislava, Slovakia. Spolupráce pokračuje, v současnosti se dokončuje větší rukopis o rodu *melanoleuca* v Evropě, který by měl být dokončen do konce tohoto roku.
- Department of Botany and Soroksár Botanical Garden, Corvinus University of Budapest, Budapest, Hungary. Spolupráce pokračuje, v současnosti se dokončuje článek o *Pluteus*.
- Department of Forest Products, National Institute of Forest Science, Seoul, Republic of Korea. Spolupráce pokračuje (viz výše).
- Department of Life Sciences and Systems Biology, University of Turin, I-10125 Turin, Italy. Spolupráce na přípravě publikací pokračuje.
- Karadeniz Technical University, Fatih Faculty of Education, Department of Biology, Trabzon, Turkey. Spolupráce na přípravě publikací pokračuje.
- Komarov Botanical Institute of the Russian Academy of Sciences, Saint Petersburg, Russia – výměna herbářového materiálu; spolupráce na publikacích pokračuje, v současnosti je submitován článek o *Pluteus*.
- Naturhistorisches Museum Wien, Rakousko – výměna publikací
- Université de Lille, Faculté de pharmacie, France. Spolupráce na článku o novém druhu *Pluteus*, článek submitován.
- Molecular and Applied Mycology and Plant Pathology Laboratory, Department of Botany, University of Calcutta, Kolkata, West Bengal, India. Spolupráce na přípravě publikací pokračuje.
- Muséum national d'histoire naturelle, Systematics and Evolution Dept., Paris, France. Spolupráce na přípravě publikací pokračuje.
- Plant Conservation Science, Chicago Botanic Garden, Glencoe, IL, USA.
- Slovak Museum Nature Protection and Speleology, Liptovský Mikuláš, Slovakia. Spolupráce při zpracování dat a přípravě výstupů pokračuje.
- United States Department of Agriculture Forest Service, Rocky Mountain Research Station, 1221 South Main Street, Moscow, Idaho, USA. Spolupráce na přípravě publikací pokračuje.
- Nanjing Institute of Geology and Palaeontology, Chinese Academy of Science, Nanjing, China.
- N. Porch (Deakin Univ., Australia), J. Liebherr (Cornell Univ., USA), T. Ramage (Concarneau, France), M. Bocáková (UP, Olomouc) – subfossilní nálezy potenciálně vyhynulých endemických taxonů brouků na ostrovech JZ Pacifiku
- E. Perkovsky (Schmalhausen Inst. of Zoology, Kiev, Ukraine & Borissiak Paleontological Inst. RAS, Moscow, Russia) – zpracování druhohorního jantaru z Taimyru)
- Peris (Univ. Bonn, Germany) – spolupráce na zpracování křídových jantarových inkluzí z Burmy
- Huang D.-Y. (Nanjing Geological and Palaeontological Institute CAS, Nanjing, China) – společná publikace v APP o prvních a nejstarších fosilních nálezech Melyridae a Mauroniscidae ze střední Jury, i. 2019
- Natural History Museum, Londýn, Spojené království (Michael D. Webb): příprava dvou společných publikací věnovaných taxonomii kříšů z čeledi Cicadellidae (redescripce a popisy nových druhů v rámci taxonomické revize) na základě sbírek obou institucí (I. Malenovský)
- University of Agricultural Sciences, Bengaluru, Indie (Dr. Chandra A. Viraktamath): příprava společné publikace věnované taxonomii kříšů z čeledi Cicadellidae (taxonomická revize tribu Pentimiini na indickém subkontinentu) na základě sbírek obou institucí (I. Malenovský)
- University of Madeira, Funchal, Portugalsko (Dr. Dora Aguin-Pombo): příprava společné publikace věnované taxonomii kříšů z čeledi Cicadellidae (taxonomická revize rodu *Edwardsiana* v Řecku) na základě sbírek obou institucí (I. Malenovský)

- Zoological Institute, Russian Academy of Sciences, St Petersburg, Rusko (Dr. Vladimir M. Gnezdilov): příprava společné publikace – popisy dvou nových druhů kříšů čeledi Caliscelidae z ostrova Sokotra na základě materiálu ze sbírek MZM (I. Malenovský)
 - Oxford University, Velká Británie (Leonidas-Romanos Davranoglou), příprava společného výzkumného projektu v Keni a příprava společných publikací o plošticích Madagaskaru (P. Baňar)
 - Ilia State University, Tbilisi, Gruzie, společný dlouhodobý výzkumný projekt entomofauny Gruzie s místními kolegy (Doc. Shalva Barjadze, Mgr. Eteri Maghradze) a přípravy společných publikací (P. Baňar)
 - Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Faculty of Natural Resources, Ekvádor, spolupráce s kolegou (Juan-Carlos Carrasco) na výzkumu neotropických Enicocephalomorpha (P. Baňar)
 - Universidad de Alicante, Instituto Universitario de Investigación CIBIO, (Dr. Estefanía Micó), spolupráce ve vyhodnocování drabčikovitých brouků (Staphylinidae) z dlouhodobě deponovaných nárazových pastí v různých rezervacích Španělska (P. Baňar)
 - Tasmanian Institute of Agriculture, Tasmania, Australia Spolupráce na článku o novém druhu Pluteus.
 - Royal Belgian Institute of Natural Sciences, Brusel, Belgie
 - Department of Geosciences and Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment (HEP), Universität Tübingen, Německo
 - Zoological Institute RAS, Saint-Petersburg, Rusko
 - Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, Francie
 - Hagerman Fossil Beds National Monument, National Park Service, Hagerman Idaho, USA
 - Department of Anthropology, University of Arkansas, Fayetteville, USA
 - University of Rzeszow, Poland
 - NIOD Institute for War, Holocaust and Genocide Studies, Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences – kolektivní monografie National-Socialist Archaeology in Europe and its Legacies
- Ad II. 6 Národní výzkumná spolupráce s jinými VO**
- Univerzita Karlova, spolupráce od 2016 – předmět spolupráce: základní a aplikovaný výzkum (V.Vlnas)
 - Západočeská galerie v Plzni, spolupráce od 2019 – předmět spolupráce: prezentace výsledků výzkumu (V. Vlnas)
 - projekt NAKI DG18P02OVV021 Kramářské tisky v brněnských historických fondech, 2018–2022; spolupráce s: Masarykova univerzita Brno, Etnologický ústav AV ČR v. v. i. – detašované pracoviště Brno, Moravská zemská knihovna (J. Poláková)
 - členství v redakční radě projektu Výzkum tradičních postupů lidového odívání v českých zemích od konce 19. století do 2. poloviny 20. století na základě rozboru sbírkových kompletů, ikonografických pramenů s využitím řízených rozhovorů s respondenty; spolupráce s: NÚLK Strážnice (M. Tobolová)
 - Ústav geologických věd, Přírodovědecká fakulta Masarykovy Univerzity, Kotlářská 267/2, 611 37 Brno – Spolupráce na zpracování neogenní herpetofauny a sedimentologických analýz; chemická analýza osteologického materiálu kvartérních savců z Jakutska na elektronové mikrosondě *CAMECA SX100*; Elektronová mikroskopie *Jeol JSM-6490LV* užitá na osteologickém materiálu savců z jeskyně Barová v Moravském krasu. Spolupráce na zhodnocení fosilní mořské fauny neogénu karpatské předhlubně. Spolupráce probíhá průběžně.
 - Ústav chemie, Přírodovědecká fakulta Masarykovy Univerzity, Kotlářská 2, Brno – Laserová analýza (LA-ICP-MS; *Analyte G2*) osteologického materiálu kvartérních savců z území Jakutska; 2018 – dosud.
 - Česká geologická služba, Leitnerova 204/22, 602 00 Brno – Spolupráce na zpracování mikrofauny neogénu karpatské předhlubně.
 - Geologický ústav České akademie věd, Rozvojová 269, 165 00 Praha 6 - Lysolaje
 - Průběžně, Ústav geologie a pedologie, Mendelova univerzita v Brně. Spolupráce na podkladě objednávek expertních pedo-chemických analýz (fakturováno), které nelze odborně zajistit v rámci MZM.
 - Průběžně, Ústav geologických věd, Přírodovědecká fakulta MU v Brně. Spolupráce na podkladě objednávek mineralogických analýz, které nelze odborně zajistit v rámci MZM a spolupráce na přípravě publikací.
 - Průběžně, Mineralogicko-petrologické odd. Národního muzea v Praze (úzká spolupráce při vzájemné výměně vědeckých informací, studijního

- materiálu – supergenní minerály, rentgenometrický výzkum)
- Průběžně, Česká geologická služba (spolupráce na vytváření geologických publikací, map a informací vědecké povahy, studijního materiálu apod.)
 - Průběžně, Univerzita Palackého v Olomouci, katedra Geologie (spolupráce na přípravě publikací)
 - Přírodovědné odd. Slezského muzea v Opavě (úzká spolupráce při vzájemné výměně vědeckých informací, studijního materiálu)
 - Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v.v.i. (úzká spolupráce při studiu ekologie a biogeografie saproxylických brouků) (J. Procházka)
 - Ústav botaniky a zoologie, PřF MU Brno (úzká spolupráce při studiu ekologie a biogeografie saproxylických brouků) (J. Procházka)
 - Ústav botaniky a zoologie, Přírodovědecká fakulta, Masarykova univerzita, Brno – spolupráce na řešení výzkumných otázek z oblasti systematiky a ekologie hmyzu, zejména řádu Hemiptera, spolupráce na vzdělávání a výzkumných projektech studentů, dlouhodobě (I. Malenovský, P. Baňář)
 - Entomologické oddělení, Národní muzeum, Praha – spolupráce na řešení výzkumných otázek z oblasti systematiky, taxonomie a faunistiky hmyzu a tvorbě sbírek, zejména řádu Hemiptera (ploštice, kříši, mery), dlouhodobě (P. Baňář, I. Malenovský)
 - Správa Národního parku Šumava – spolupráce na řešení projektu INTERREG „Silva Gabreta“: determinace materiálu kříšů (Auchenorrhyncha), ploštic (Heteroptera) a brouků (Coleoptera) z padacích, nárazových a Malaiseho pastí z oblasti Šumavy (dokladový materiál uložen ve sbírkách MZM), únor–březen 2019 (I. Malenovský)
 - M. Bocáková (UP, Olomouc) – genetické analýzy Trogossitidae z Tahiti a spolupráce na molekulárním datování stěpení fylogenetických větví Cleoidea (J. Kolibáč)
 - Strahovský klášter – interní projekt MZM – zpracování sbírek kabinetu kuriozit strahovské knihovny. Projekt na žádost partnerské organizace. Výsledkem by v budoucnosti měl být katalog sbírek kabinetu. Na interním projektu se v roce 2019 pracovalo zejména v oblasti zoologie a paleontologie; výsledkem bude závěrečná zpráva.
 - AMG – každoroční organizace „Podzimního setkání muzejních botaniků“. Náplní je organizace

- a zajištění průběhu odborného semináře v rozsahu ca jednoho pracovníka po čas jednoho týdne. Při vlastním setkání získávají naši pracovníci poznatky od zvaných specialistů – botaniků na kritické (tzn. obtížně determinovatelné) skupiny rostlin. Dále při osobním setkání upevňujeme a rozvíjíme kontakty s dalšími botaniky, přírodovědci z muzeí České republiky, ale také Slovenska. Pokračuje, setkání proběhlo koncem listopadu 2019.
- 2017–2019 – spolupráce na grantu GAČR GA17-13967S (řešitel) Ústav archeologie a muzeologie MU Brno na téma Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku (drobná plastika). Individuální spolupráce na podkladě smluv o provedení práce. Expertní členství v grantu pomáhá obecné akceptaci výsledků bádání mezi institucemi. V roce 2019 – dokončení analýz a dokumentace, příprava katalogu a kapitoly v knize (monografie - závěrečný výstup).
 - 2018–2020 – spolupráce na grantu GAČR 18-02606S (řešitel) PřF UPOL Olomouc na téma Nedestruktivní určování přepálených artefaktů v mladopaleolitických souborech, MZM je zde v roli spoluřešitele, druhým spoluřešitelem je Geologický ústav AV ČR v Praze. V roce 2019 – analýzy a publikování výsledků Ústav dějin lékařství a cizích jazyků I. LF UK (prof. MUDr. Václav Smrčka, CSc.): Spolupráce na zpracování fenoménu lengyelské kultury ve střední Evropě, jejímž výstupem bude sborník Health and Disease in the Neolithic Lengyel Culture (editoři Václav Smrčka a Olivér Gábor); prováděli jsme revizi a aktualizaci dat týkajících se nálezů kosterních pozůstatků příslušníků lengyelské kultury na Moravě, výsledky zpracovány do kapitoly Anthropological analysis of skeletal remains of people of the Lengyel Culture in Moravia (spolu se Zdeňkem Tvrdým a Ivanou Jarošovou). Spolupráce probíhá od r. 2018, publikace vyjde snad příští rok.
 - Anatomický ústav LF MU (doc. MUDr. Lenka Vargová, Ph.D.): Průběžné konzultace nejasných paleopatologických případů zpracovávaných v rámci VO (od r. 2018).
 - Národní muzeum – Antropologické oddělení (Mgr. Zdeněk Vytlačil): Předběžná dohoda o spolupráci - stanovení izotopů stroncia z kosterního materiálu zpracovávaného v rámci VO, za účelem výzkumu rezidenční mobility velkomoravské po-

pulace ze Staroměstska; k realizaci by mělo dojít v příštím roce.

- 2019–2021 – spoluřešitel grantu GAČR 19-16304S s názvem „Způsob života jako nevědomá forma identity v neolitu“ – Archeologický ústav AVČR (řešitel), Ústav archeologie a muzeologie FF MU Brno (spoluřešitel).
- Oddělení molekulární genetiky a molekulární biologie, Ústav experimentální biologie, Přírodovědecká fakulta MU – úzká spolupráce při analýze aDNA eneolitické populace z Popůvek, jejímž výsledkem bude společná publikace
- 2018–2020 s Technickým muzeem v Brně – konzervace, zpracování a vyhodnocení Fe- předmětů z Kralic. Využití expertů na konzervaci náročných kovových předmětů snižuje výrazně finanční, zejména mzdové náklady v rámci zpracování náleзовých celků, které tvoří materiálovou základnu pro výstupy VO. Spolupráce na podkladě objednávky expertních prací (fakturováno). V roce 2019 – dokončení konzervace vybraných 50 ks železných předmětů a vyhotovení konzervátorskorestaurátorské dokumentace (dva svazky).
- Průběžně, participace na detektorových sběrech na lokalitách v Němčicích nad Hanou a na Starém Hradisku (ve spolupráci s Ústavem archeologické památkové péče Brno), na podkladě dohody o spolupráci
- Průběžně, Geologický ústav AVČR v Praze. Spolupráce na podkladě objednávek expertních geologických analýz (fakturováno), které nelze odborně zajistit v rámci MZM.
- Průběžně, Ústav geologie a pedologie, Mendelova univerzita v Brně. Spolupráce na podkladě objednávek expertních pedo-chemických analýz (fakturováno), které nelze odborně zajistit v rámci MZM.
- Průběžně, Ústav geologických věd, Přírodovědecká fakulta MU v Brně. Spolupráce na podkladě objednávek expertních palynologických analýz (fakturováno) a mineralogických analýz (nefakturováno, vzájemná výměna studijního materiálu, literatury a vědeckých informací), které nelze odborně zajistit v rámci MZM.

Ad II.7 Uživatelé výsledků aplikovaného výzkumu VO

Za rok 2019 byl uplatněn následující typ výsledků aplikovaného výzkumu: 2× Enekrit a 1× Ekrit. Výchozím dokumentem pro výstupy druhu E je Vý-

stavní plán MZM na rok 2019. Uživatelem je odborná i širší laická veřejnost.

Ad Enekrit:

- Beránková, Helena: Robert Smetana: muzikolog s fotoaparátem; Dačice, Městské muzeum a galerie, 27. 2. 2019 – 24. 3. 2019, **370 návštěvníků**
- Beránková, Helena: Krojové eldorádo. Národopisné fotografie Josefa Klvani; Uherské Hradiště, Slovacké muzeum v Uherském Hradišti, 7. 3. 2019 – 30. 6. 2019, **3362 návštěvníků**

Ad Ekrit:

- Prokůpek, Tomáš: Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce, Moravské Zemské muzeum, Brno, 18. 12. 2019 – 30. 6. 2020, **počet návštěvníků prozatím není známý**. ISBN kritického katalogu 978-80-7028-528-2.

Ad II. 8 Popularizace, lidské zdroje a další specifické výzkumné aktivity VO

1. Popularizace

a) Oblast „Historie zemi Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti“

Přednášky:

- přednáška *Nález z Uherčic z počátku třicetileté války*, MZM, 6. 6. 2019 (D. Kašparová)
- přednáška *Poklad mincí ze Střelice – revize nálezu a nové skutečnosti*, MZM, 2. 5. 2019 (D. Grossmannová)
- Hledání Erotu v českém baroku, Brno, 24. 6. 2019 (v rámci přednáškového cyklu S láskou k umění – Seminář dějin umění Masarykovy univerzity, Centrum pro studium raného novověku)
- Pražská katedrála a české královské korunovace v raném novověku, Praha, 21. 11. 2019 (v rámci semináře Praha a Remeš: dvě korunovační katedrály, Arcibiskupství pražské a Univerzita Karlova – Ústav pro dějiny křesťanského umění Katolické teologické fakulty)
- Josef Cibulka a Národní galerie, Praha, 4. 12. 2019 (v rámci konference Josef Cibulka (1886–1968), kněz, pedagog a historik umění ve 20. století, Ústav dějin umění AVČR, v. v. i., Ústav pro studium totalitních režimů a Univerzita Karlova – Katolická teologická fakulta)

Výstavy:

- výstava *Vlastním hlasem*, Národní muzeum, Náprstkovo muzeum, 26. 4. 2019 – 29. 12. 2019, spo-

- luprání na výstavě od listopadu 2018 dosud + podíl na katalogu k výstavě + podíl na doprovodném programu (komentovaná debata nad dobovými filmy o sufražetkách, 14. 12. 2019), (H. Krutílková)
- spolupráce na výstavě *Ženy na poště*, 150 let, Poštovní muzeum Praha, 6. 11. 2019 – 12. 4. 2020 (H. Krutílková)
 - administrace výpůjčky k výstavě *Insignie a archiválie brněnských univerzit*, 15.–24. 11. 2019 (H. Krutílková, J. Břečka)
 - Spolupráce na výstavě *Říkáme jí sametová* s ODKAZ, 13. 11. 2019 – 5. 1. 2020 (H. Krutílková)
 - Sobě ke cti, umění ke slávě, čtyři století uměleckého sběratelství v českých zemích, Plzeň, Zápaadočeská galerie, od 25. 10. 2019 (ve spolupráci s Univerzitou Karlovou – Katolickou teologickou fakultou), Vít Vlnas, spoluautor
 - Na rozhraní času, litoměřický biskup Emanuel Arnošt z Valdštejna (1716–1759), Severočeská galerie v Litoměřicích, od 5. 12. 2019 (ve spolupráci s Univerzitou Karlovou – Katolickou teologickou fakultou), Vít Vlnas, autor

Pořady:

- rozhovor na téma *Pamětní mince ČNB*, Český rozhlas Brno, 30. 1. 2019 (D. Grossmannová)
- rozhovor na téma *100 let od volebního práva žen* Český rozhlas Vltava, pořad Reflexe, díl Historie!, 7. 9. 2019, (H. Krutílková)
- rozhovor pro Českou televizi Brno o *událostech v Brně v lednu 1969 po smrti Jana Palacha*, 15. 1. 2019 (J. Břečka)
- rozhovor v Českém rozhlasu Brno o *událostech 15. březnu 1939 v Brně* (s Vladimírem Černým), 13. 3. 2019 (J. Břečka)
- rozhovor pro pořad České televize „Reportéři ČT“ o *atentátu na důstojníka SS v Brně*, 26. 3. 2019, odvysíláno na ČT 1 24. 6. 2019 (J. Břečka)
- rozhovor pro publicistický pořad České televize Historie.cs „*Klid na práci a nikdy nepotrestaní vrazi*“ o událostech z 21. srpna 1969 v Československu, 24. 4. 2019 (odvysíláno 18. 5. 2019 na ČT 24, repríza 19. 5. 2019) (J. Břečka)
- účast v besedě na Radiožurnálu o *událostech 21. 8. 1969* (s Petruškou Šustrovou a Ladislavem Snopkem), 21. 8. 2019 (J. Břečka)
- natáčení publicistického pořadu Historie.cs ve studiu České televize Brno, díl s názvem „*Gestapo, zvláště to brněnské*“ (s Vlastimilem Schildberge-

rem a Vladimírem Černým), 15. 10. 2019, odvysíláno 23. 11. 2019 na ČT 24 (J. Břečka)

Různé:

- Mezinárodní den DNA – program pro posluchače Veterinární a farmaceutické univerzity Brno o dějinách genetiky a objevu struktury DNA, 24. 4. 2019 (P. Pončíková)
- Muzejní noc – program v expozici, Mendelianum, 18. 5. 2019 (P. Pončíková, J. Sekerák)
- Mendel Forum – organizace a vytvoření programu v MZM (Mendelianum), spoluvedení programu, ve spolupráci s Gymnáziem Globe Brno v rámci projektu Centra zdělávání pro udržitelný rozvoj, reg. č.CZ.02.3.68/0.0/0.0/16_010/0000570, 5.-6. 6. 2019 (P. Pončíková)
- celoprázdninová celorepubliková hra s Českou televizí, Mendelianum – stanoviště, červenec-srpen 2019 (P. Pončíková)
- účast na Festivalu vědy s Jihomoravským krajem, 6.–7. 9. 2019 (P. Pončíková, J. Sekerák)
- Mendelovy narozeniny. Program pro veřejnost, 19. 7. 2019 (J. Sekerák)
- spolupráce na katalogu ke stálé expozici MZM *Středoevropská křížovka* (H. Krutílková)

b) Oblast „Etnologie“

Výstavy:

- 28. 10. 2018 – 30. 5. 2019 Tradiční kultura – výkladní skříň státu? Moravské zemské muzeum, výstava (Hana Dvořáková)
- 27. 2. 2019 – 24. 3. 2019 Robert Smetana – muzikolog s fotoaparátem. Městské muzeum a galerie, Dačice, výstava (Helena Beránková)
- 7. 3. 2019 – 30. 6. 2019 Krojové eldorádo: národopisné fotografie Josefa Klvani. Slováké muzeum v Uherském hradišti, výstava (Helena Beránková)

Přednášky:

- 4. 4. 2019 Josef Klvaňa: etnograf, mineralog, pedagog – a volbou Moravský Slovák. Muzejní klub Uherské Hradiště, přednáška (Helena Beránková)
- 25. 4. 2019 Nevěsty ďáblovy nebo Bohyně? Kulturní centrum Kotlanka, Brno-Líšeň, přednáška (Jana Poláková)
- 17. 10. 2019 Lokální poutní místo a folklorismus. MÚ Blatnička, přednáška (Hana Dvořáková)
- 16. 11. 2019 Vánoce na Podkarpatské Rusi. Společnost přátel Podkarpatské Rusi, přednáška (Jana Poláková)

- 3. 12. 2019 Čtrnáct barev Vánoc. Muzeum Vysočiny v Třebíči, přednáška (Jana Poláková)
- 17. 12. 2019 Vánoční zvyky: známé – neznámé. MÚ Brno-Řečkovice a Mokrá Hora, přednáška (Jana Poláková)

Prohlídky:

- 22. 1. 2019 Zítřka se bude tančit všude. Moravské zemské muzeum, komentovaná prohlídka a projekce (Hana Dvořáková)
- 27. 3. 2019 Moravská Hellas. Moravské zemské muzeum, cizojazyčná komentovaná prohlídka a projekce (Hana Dvořáková)

Odborné konference:

- 5. 2. 2019 Dva životy, dvě kultury, dvě země. Česká asociace orální historie, Olomouc, referát na konferenci (Jana Poláková)
- 2. 4. 2019 Kramářské tisky v brněnských historických fondech. Etnografická komise AMG Přerov, referát na pracovním setkání (Jana Poláková)
- 5. 6. 2019 Menšina v menšině – osudy tzv. řeckých monarchofašistů v bývalém Československu. Slováké muzeum v Uherském Hradišti, referát na konferenci (Jana Poláková)
- 5. 6. 2019 Odraz víry v lidové výtvarné kultuře. Evangelické podmalby na skle. Slováké muzeum v Uherském Hradišti, referát na konferenci (Alena Kalinová)
- 14. 6. 2019 Český granát ve venkovském a městském prostředí – doklady z textilní sbírky MZM. Technické muzeum v Brně, referát na odborné konferenci (Markéta Tobolová)
- 13. 9. 2019 Skutečnost a fikce v kramářské písni a jejich recepcce v současnosti aneb Na silnici ho Křtin v lese... FF Masarykovy univerzity Brno, referát na konferenci (Jana Poláková)
- 15. 10. 2019 Kramářské písně se světskou tematikou jako etnologický pramen (?). Etnografická komise AMG Praha, referát na pracovním setkání (Jana Poláková)

Workshop:

- 22. 2. 2019 Skutečnost a fikce. Porovnání kramářské písně a pramenů. FF Masarykovy univerzity Brno, workshop (Jana Poláková)
- 23. 6. 2019 Jak oblékat ostrožský kroj. Lidové tradice a řemesla, a.s., Uherský Ostroh, odborná gance workshop (Helena Beránková)

c) Oblast „3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)“

Výstavy:

- *Jaroslav Blecha*: Výstava František Vítek – devadesát vůní dřeva, diskusní pořad k této výstavě, komentované prohlídky. K výstavě byla vydána publikace František Vítek – devadesát vůní dřeva. MZM 2019.
- *Tomáš Prokůpek*: Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce, 18. 12. 2019 – 30. 6. 2020, Dietrichsteinský palác, MZM
- *Hana Krafllová*: *Mahen. Mahen? Mahen! Myšlenky pro třetí tisíciletí*. Zář 2019, prezentace textů a obrazového materiálu v brněnské tramvaji a ve vybraných lokalitách centra města (spolu s Eleonorou Jeřábkovou).
- *Hana Krafllová*: *Christmas tree of the republic. A journey from Denmark to Czechoslovakia*. Muzeum a archiv Ringsted, Dánské království, listopad-prosinec 2019.
- *Jiří Zahradka*: Hudba v augustiniánském klášteře sv. Tomáše v Brně. Augustiniánské opatství na Starém Brně, od 7. 2019 dosud) – spolu s Ondřejem Pivodou.
- *Jiří Zahradka*: Janáček v Brně. Augustiniánské opatství v Brně. 2. 2019 doposud.

Přednášky pro širokou veřejnost:

- *Jaroslav Blecha*: Přednášky z cyklu U3V – Příklad dvou pomezních podob rodinného loutkového divadla z brněnské provenience.
- *Jaroslav Blecha*: Přednáška na konferenci Perspektivy teatrologie – Věda a výzkum v Oddělení dějin divadla MZM.
- *Andrea Jochmanová*: Přednášky z cyklu U3V – Česká divadelní avantgarda, Český divadelní romantismus Přednáška na konferenci Perspektivy teatrologie – Rekonstrukce inscenace jako tvůrčí proces. Článek Srba, pan profesor. In: Divadlo, můj osud. Brno, MUNI.
- *Hana Krafllová*: *Akademická scéna: brněnský pokus takřka Osvobozený?* Univerzita třetího věku MUNI, Dietrichsteinský palác, Brno, 24. 1. 2019
- *Hana Krafllová*: *Literatura na Moravě v období 1. republiky*. Předneseno v rámci vyhlášení výsledků XIV. ročníku soutěže Skrytá paměť Moravy, Muzeum Brněnska, Památník písemnictví na Moravě, Rajhrad, 15. 10. 2019

- Ondřej Pivoda: Přednáška o životě a díle Pavla Haase (Ústav hudební vědy, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita)
- Tomáš Prokůpek: Historie českého komiksu. Galerie Josefa Jambora, Tišnov. 8. 9. 2019.
- Tomáš Prokůpek: Historie českého komiksu. Regionální knihovna Karviná, 24. 10. 2019.
- Tomáš Prokůpek: Dobrý voják Švejk a komiks. České centrum Mnichov, Německo, 24. 1. 2019.
- Tomáš Prokůpek: Století českého komiksu. České centrum Sofie, Bulharsko, 7. 3. 2019.
- Tomáš Prokůpek: Století českého komiksu. Mezinárodní festival komiksu v Lodži, Polsko, 28. 9. 2019.
- Tomáš Prokůpek: Ondřej Sekora, Ferda Mravenec a ti druzí. Židovská obec Brno, 5. 11. 2019.
- Michaela Ratolístková: Edice hudebních památek, Univerzita Palackého v Olomouci, 22. 10. 2019.
- Veronika Valentová: Přednáška na konferenci Mahen v množném čísle – Kratší rané hry Jiřího Mahena. Přednáška při debatě MZM Mahen. Mahen? Mahen! – Diderotovci. Přednáška v Mahenově památníku – Jiří Mahen: Husa na provázku.
- Jiří Zahrádka: Archiv Leoše Janáčka – archiv zapsaný v registru Paměti světa UNESCO. Mezinárodní konference, Museologica literaria 2019, Banská Bystrica 4.–6. 6. 2019
- Jiří Zahrádka: Přednášky o životě a díle Leoše Janáčka (Filharmonie plus, Janáčkova filharmonie Ostrava, 2. a 16. 1., 1. a 15. 10. 2019)
- Jiří Zahrádka: Její pastorkyňa Leoše Janáčka. Česká filharmonie, studentský orchestr, Praha, 13. a 20. 10. 2019.
- Jiří Zahrádka: Vznik brněnské konzervatoře. Přednáška pro klavírní pedagogy, Konzervatoř Brno, 2. 10. 2019.

Různé:

- Hana Kraflová: Mahen. Mahen? Mahen! Brněnskými cestami: text a redakční příprava brožury k výstavě Christmas tree of the republic. A journey from Denmark to Czechoslovakia: český text a redakční příprava brožury v dánštině.
- Tomáš Prokůpek: O Generaci 89 a třetím hvězdném období československého komiksu. In: Prokůpek, Tomáš (ed.): Generace 89 – český a slovenský komiks. Cpress, Brno 2019, s. 3–5.
- Veronika Valentová: 2× studie v programu inscenace Mirandolina ND Brno – Ženská rafinova-

nost a šarm podle Goldoniho. Divadlo podle Goldoniho.

Článek Číst Srbu je dřina: vzpomínka na Bořivoje Srbu. In: Divadlo, můj osud. Brno, MUN

- Jiří Zahrádka: Archiv Leoše Janáčka – archiv zapsaný v registru Paměti světa UNESCO. Mezinárodní konference Museologica literaria 2019, Banská Bystrica 4.–6. 6. 2019
- Jiří Zahrádka: Setkání s Jiřím Zahrádkou, expitem na dílo Leoše Janáčka. Český rozhlas, Vltava, 20. 2. 2019.
- Jiří Zahrádka: Osud Osudu. O pozoruhodném příběhu „experimentální opery z Luhačovic“ . Český rozhlas, Vltava, 27. 4. 2019.
- Jiří Zahrádka: Glagolská mše, archaická a stále moderní, Český rozhlas, Vltava, 12. 2. 2019. Leoš Janáček. Česká televize, Dobré ráno, 3. 7. 2019.
- Jiří Zahrádka: Reflexe opera. Janáčkova Její pastorkyňa, Český rozhlas, Vltava, 14. 12. 2019.

d) Oblast „4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů“

Výstavy:

- Mineralogie a petrografie rosicko-oslavanského revíru v úseku Zbýšov-Zastávka, trvalá expozice MPŽ Zbýšov (květen–září 2019)
- Udržitelná těžba a historie dolování v českých zemích, Mezinárodní konference Euromines – 6.–8. 11. 2019
- Rod Lichtensteinů v MZM – 19.–21. 11. 2019

Přednášky pro veřejnost:

- Očkové opály, Třebíč - 5. 1. 2019
- Vltaviny a kosmické katastrofy, Mohelno – 2. 2. 2019
- Geologie okolí Jemnice, Jemnice – 20. 3. 2019
- Od vzniku Země po Jakuba Demla, Jaroměřice nad Rokytnou – 27. 3. 2019
- Nerostné suroviny a jejich využití (U3V) – 18. 4. 2019“
- Historické dolování drahých kovů na ČMV, MU Brno – 9. 5. 2019
- Mineralog ve Španělsku a Portugalsku, Česká Třebová – 16. 10. 2019
- Krajina okolí Oslavan od proterozoika do dnes a vznik údolí Oslavy, aneb představení filmu Oslava proudů, Oslavy – 26. 10. 2019
- Vltaviny a tektity, stopy vesmírných katastrof, Hrotovice – 1. 11. 2019

Lektorská činnost:

- Lektorské výklady pro MŠ, ZŠ a SŠ – celoročně

Exkurze pro veřejnost:

- Geologické poměry a těžba uhlí v okolí Oslavan, U3V Brno – 25. 4. 2019
- Geologie říčky Chvojnice, Katolické gymnázium Třebíč – 7. 5. 2019
- Mineralogicko-petrografická exkurze, Ostrava, důl Radim – 12. 10. 2019

Další akce, workshopy, exkurze:

- Podíl na prázdninovém programu *Týden dětí s Moravským zemským muzeem* (2019), který organizuje Dětské muzeum, a *Jarní a letní prázdniny v Moravském zemském muzeu*
- Vytvoření internetových stránek časopisu *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae* včetně uvedení do Scholar Google od roku 1997 do 2019

Popularizační články a kapitoly v knihách:

- Dásek, M., Hrazdil, V., (2019): Vícenice a Zňátky u Náměště nad Oslavou, lokality s výskytem křemenných hmot. – *Minerál*, 27, 4, 329–345.
- Hrazdil, V., Toman, J., (2019): Za nerostným bohatstvím severního Španělska. – *Mreview* 1, 2019, 60–71.
- Víšková, E., Loun J., Toman., Hrazdil V., (2019): Důl Mina La Profunda ve Španělsku – *Čas. Minerální suroviny*, 3, 12–14, Brno.
- Houzar, S., Novák, M. (2019): Geologie a Mineralogie. In: Kolektiv (red. J. Čáp). Rožná, Zlatkov, Josefov – Nakl. Tváře s.r.o. Žďár nad Sáz. Str. 20–29.

e) Oblast „5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů“

Výstavy:

- Výstava „Houby jedlé i nejedlé“, Regionální muzeum v Chrudimi, 12. 9. – 3. 11. 2019, zapůjčení modelů hub.
- Výstava čerstvých hub, Brno-Vinohrady, 28.–30. září 2019 (organizoval Mykologický klub a botanické odd. MZM).
- Výstava „Moravský kras pod zemí i nad zemí, část Příroda Moravského krasu a její ochrana“, Muzeum Blanenska, příspěvková organizace, 27. 6. – 27. 10. 2019, zápůjčka exponátů
- Výstava „Myslivost – minulost a současnost“, Muzeum regionu Valašsko, p.o., 8. 6. – 27. 10. 2019, zápůjčka exponátů

- Výstava „Ukradená divočina“, Zoo Brno a stanice zájmových činností, příspěvková organizace, 23. 4. – 20. 10. 2019, zápůjčka exponátů

Přednášky:

- Proběhl pravidelný cyklus šesti mykologických přednášek organizovaný ve spolupráci s Českou vědeckou společností pro mykologii. Přednášek se zúčastnilo celkově 236 posluchačů. *Naše muchomůrky (Amanita)*. – Česká mykologická společnost, Praha, 19. III. 2019. – V.
- Přednáška: *Houby okolí Brněnské přehrady*. KC Bystrc (H. Ševčíková).
- Přednáška: *Houby ostrova Madeira – nové pohledy*. KS při KVIC Vinohrady (H. Ševčíková).
- popularizační přednáška v ZŠ Palackého (Palackého tř. 68, Královo pole, Brno) na téma „Nebojme se zvířat“, 11. 4. 2019 (J. Procházka)
- popularizační přednáška pro děti z entomologického kroužku (Lipka – Rozmarýnek, Rozmarýnová 813/6, Brno-Jundrov) na téma „Ohrožení a ochrana hmyzu v ČR“, 24. 5. 2019 (J. Procházka)
- popularizační přednáška pro děti na Letním táboře Milovy (Nadační fond dětské onkologie KRTEK) na téma „Nebojme se zvířat“, 21. 8. 2019 (J. Procházka)
- popularizační přednáška v MŠ Zvídálek (Kachlíkova 17, Brno-Bystrc) na téma „Nebojme se zvířat“, 11. 4. 2019 (J. Procházka)

Lektorská činnost:

- Celoroční provoz houbařské poradny probíhal i v roce 2019 vždy v pondělky a úterky. V roce 2019 ji navštívilo asi 500 osob.
- Přednáška: *Houby luk a pastvin* pro Univerzitu třetího věku – MU (H. Ševčíková).
- Lektorské výklady o herbářích, mechorostech (pro školní skupiny; 2019, celoročně).
- Celoroční lektorské výklady pro školy ve stálé expozici Fauna Moravy.

Další akce, workshopy, exkurze:

- Podíl na prázdninovém programu *Týden dětí s Moravským zemským muzeem* (2019), který organizuje Dětské muzeum (8. 7. a 26. 8. 2019), program *Vzhůru za rozmanitými kytičkami*.
- *Botanické exkurze* pro Gymnázium Brno Křenová na Hády (7. 6., 14. 6. 2019)
- *Mechařská exkurze u Brněnské přehrady* (4. 5. 2019).

- *Bryologická exkurze na Starojický kopec* ve spolupráci s Moravskoslezskou pob. České botanické společnosti (5. 10. 2019).
- Uskutečníme workshop *Mechorosty rostoucí na kůře stromů a na mrtvém dřevě*, společně s Muzeem Beskyd Frýdek-Místek (20. 11. 2019).
- Workshop *Bylinkárna* ve spolupráci s Roska Brno-město (27. 5. 2019).
- Exkurze pro odbornou i laickou veřejnost na lokalitě Betlém.
- Zápůjčka exponátů pro Ústav biologie obratlovců AV ČR, v.v.i. na Veletrh vědy 2019
- spolupráce s ČT – vystoupení v pořadu Terčín zvířecí svět (2. díly)
- Dr. Šebela – spolupráce na 3 TV pořadech – 1× TV Brno (Obora Obelisk), 1× TV Praha (Mokřady jižní Moravy), 1× TV Prima (Novomlýnské nádrže)
- tvorba programu pro letní tábor NFDO Krtek Mílovy, 21. 8. 2019
- konzultace pro veřejnost za účelem determinace obratlovců nebo částí těl (paroží, kosti)
- terénní exkurze: „Za křísy a dalším hmyzem v okolí Komína a Medlánek“, Přírodovědný klub v Brně, 21. září 2019 (I. Malenovský)
- entomologická exkurze pro Rychtu Krásensko (Lipka, Krásensko 76), 30. 7. 2019 (J. Procházka)
- entomologická exkurze pro studenty Gymnázia Rájec-Jestřebí na Mohelenskou hadcovou step, 9. 9. 2019 (J. Procházka)
- spolupráce s Českou televizí na dokumentu Ondřej Sekora – Práce všeho druhu (režie Pavel Jirásek)

Popularizační publikace:

- Antonín V., Hagara L. & Baier J. (2019): *Ottův velký atlas Houby*. – Ottovo nakladatelství, Praha, 432 p.; ISBN 978-80-7451-788-4
- Antonín V. (2019): Bibliografie mykologických prací z Časopisu Moravského zemského muzea v letech 1901–2018. – *Mykologické listy* 143: 59–64.
- Sutorý K. (2019): Na botanice jsou „milionáři“. *M revue* 2019 (1): 58
- Kolibáč, J. a kolektiv 2019. *Příroda České republiky. Průvodce faunou*. Academia, 468 pp.
- Šebela M.: článek o Revitalizaci Betléma v časopise *M-revue*.

Ediční činnost:

- Redakce časopisu *Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae* – probíhá

- Antonín V. – členství v redakčních radách odborných časopisů v ČR: *Czech Mycology*, Praha (šéfredaktor); *Mykologické listy*, Praha (editor); Časopis Národního muzea (přírodov.); Sborník Muzea Vysočiny.
- S. Kubešová – členství v redakční radě odborného časopisu *Bryonora*, Praha.
- Podíl na redakci impaktovaného odborného časopisu *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae* (I, Malenovský jako výkonný redaktor)

f) Oblast „6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase“

Výstavy:

- participace na výstavě „Mrtví jdou za sluncem aneb Evropa v odlesku bronzu (Regionální muzeum v Jílovém u Prahy, 8. 6. – 3. 11. 2019.; M. Salaš)
- výstava „Prštice v archeologických nálezech“ (Obecní úřad Prštice, od 22. 11. 2019; M. Salaš)
- poster „Židlochovicko v pravěku“ (Židlochovice u autobusového nádraží, od 17. 11. 2019; M. Salaš)
- výstava „Mocenské centrum Němčice nad Hanou“ (OÚ Víceměřice, 26.–30. 6. 2019, J. Čižmářová)
- výstava „Keltská pohřebiště v Holubicích a Křenovicích“ (OÚ Křenovice, 19.–28. 10. 2019, OÚ Holubice, 2.–11. 11. 2019, J. Čižmářová)
- spolupráce na výstavě „Magnetický sever, východ“, Pávilon Anthropos, Moravské zemské muzeum 9. 10. 2018 – 9. 1. 2019
- E. Vaníčková: Spolupráce s Národním muzeem na výstavě „Keltové“ (25. 5. 2018 – 31. 10. 2019)
- E. Vaníčková: Spolupráce se Svatojánským muzeem v Nepomuku, tvorba bronzové busty sv. Jana Nepomuckého (19. 3. 2019)
- E. Vaníčková: Spolupráce s Muzeem Dr. A. Hrdličky na nové antropologické expozici (3. 6. 2019)
- odborná spolupráce na výstavě „Až na kost“, Technické muzeum, Brno, 29. 6. – 3. 10. 2019
- odborná spolupráce na výstavě „Výpravy za litovelskou archeologií“, Litovel, 16. 10. – 1. 12. 2019
- spolupráce na výstavě „Umění v pravěku, pravěk v umění“ v Uherském Hradišti – Slováké muzeum
- spolupráce na výstavě „Věstonická venuše poprvé v Olomouci“ 27. 11. 2019 – 8. 12. 2019, VMO, Olomouc

Popularizační publikace:

- Galetová M., P. Kostrhun (2019): Co dělá současné umění v muzeu, *Věstník AMG* (5): 11–12.

- Galetová M., (2019): Etuje pro Věstonickou Venuš, Věstník AMG (5): 7
- Germonpré, M., H. Bocherens, M. Lázničková-Galetová and M. Sablin (2019): La relation de l'homme au loup pendant le Paléolithique. Contes et Légendes 13, 38–41
- Vaníčková, E. 2019: Tvář pro svatého Jana z (Ne)Pomuku. M-revue 1/2019
- Vaníčková, E. 2019: Vizuální antropologie: Tváří v tvář historie. (M názor) M-revue 2/2019
- Vaníčková, E. 2019: Svými modely vypráví antropoložka příběhy dávných předků. Měsíčník M MUNI
- Nerudová, Z. 2019: Historie nezná kdyby. Co kdyby to ale bylo jinak. (M názor). M-revue 1/2019, 26–29

Přednášky pro veřejnost:

- M. Salaš: Hradisko a svatyně doby bronzové na Cezavách a nejstarší osídlení Výhonu; Židlochovice, 10. 4. 2019
- M. Salaš: Hradisko a svatyně doby bronzové na Cezavách u Blučiny; Regionální muzeum, Boskovic, 22. 10. 2019.
- M. Salaš, T. Zachar: Příspěvek ke studiu provenience měděné suroviny v době bronzové; Mezinárodní konference k historii starého hornictví a hutnictví od pravěku do novověku „Stříbrná Jihlava 2019“, Jihlava 10.–12. 10. 2019
- A. Čerevková: Záchrané archeologické výzkumy Archeologického ústavu Moravského zemského muzea; Universita třetího věku, 21. 3. 2019
- J. Čizmarová: Keltové na Moravě; 19. 10. 2018 Křenovice; 2. 11. 2018 Holubice
- Nerudová, Z.: Výzkumné výpravy Ústavu Anthropos na Africký kontinent. Přednáška pro veřejnost - U3V MZM Brno 29. 11. 2018
- Nerudová, Z.: účast v diskusním pořadu – besedě pro veřejnost, Kulturní centrum Frýdek-Místek, FM 15. 11. 2018
- Nerudová, Z.: Lovci posledních mamutů na Moravě. Přednáška Slezské muzeum Opava a opavské kulturní centrum, Opava, 25. 10. 2018
- Kostrhun P., Galetová M.: Architektura a antropologická muzea, Sympozium „Co dělá současné umění v muzeu“, Pavilon Anthropos MZM, 9. 1. 2019
- Pravěk a umění v literatuře a filmu, Muzeum Komenského v Přerově, 12. 3. 2019
- Archeologické jednohubky – Laborať antropologické rekonstrukce, Západočeské muzeum v Plzni, 15. 10. 2019.

- E. Vaníčková: Jak na rekonstrukci podoby – Brno, co není. Šifrovací hra pro vozíčkáře. Pavilon Anthropos MZM, 21. 6. 2019
- E. Vaníčková: Anthropos v proměnách času, přednáška s překladatelem do vietnamštiny, Pavilon Anthropos MZM, 25. 11. 2019
- Oliva, M.: Záhada pravěké těžby rohovce v Krumlovském lese, Praha – Klub skeptiků 15. 2. 2019
- Oliva, M.: Pohřbívání ve starší době kamenné, Muzeum Pardubice 20. 3. 2019
- Oliva, M.: Mezolit na Moravě, U3V, MZM, 2. 5. 2019
- Kromaňonci z Mladečských jeskyní, Muzeum Litovel 7. 11. 2019
- Příspěvek Moravský kras v pravěku, konference k výročí CHKO Mor. kras, chata na Macošě 26. 6. 2019

Vystoupení v médiích:

- TV vysílání „Toulavá kamera“; ČT1, 4. 8. 2019 (M. Salaš)
- TV vysílání „Události v regionech“; ČT 1, 25. 9. 2019 (M. Salaš)
- TV vysílání „Týden v regionech – Duchové míst – obětiště Cezavy“; ČT 1, 19. 10. 2019 (M. Salaš)
- TV vysílání „Týden v regionech – Duchové míst – jeskyně Kůlna“; ČT 1, 2. 11. 2019 (P. Neruda, E. Vaníčková)
- TV vysílání „Týden v regionech – Duchové míst: Krumlovský les. TV pořad ČT 14. 9. 2019 (E. Vaníčková)
- TV vysílání „Týden v regionech - Duchové míst – Lovci mamutů pod Pálavou, ČT 1, 30. 11. 2019 (M. Oliva)
- Kostrhun, P.: Expedice Rembarakna 1969, hodinový dokument + 4 dvacetiminutové díly o expedici MZM do Austrálie v roce 1969, TV NOE, ČT – Ostrava, ČRO (P. Kostrhun)
- Reportáž: antropologické modelování pralidí. Dobré ráno. TV pořad ČT (Vaníčková, E.)
- V rámci propagace a zahájení výstav rozsáhlá zpravodajská spolupráce v průběhu celého roku. Reportáže, rozhovory, vysílání radií (Vaníčková, E.)
- Odhalení Sv. Jana Nepomuckého, Otevření výstavy v Muzeu Dr. A. Hrdličky (regionální i celorepublikové zpravodajství, idnes, dnes, Právo, denik.cz, ceskenoviny, novinky, nepomuk.cz, aha, Plzen-rozhlas, radio.cz, reflex, impuls, 5+2, Brno, Metropolitan, Česká historie (Vaníčková, E.)
- 11. 4. 2019 vstupy a rozhovory pro média v souvislosti s převozem předmětů z Ústavu Anthropos

- do výstavy „Umění v pravěku, pravěk v umění“ v Uherském Hradišti – Slovákcké muzeum (Neruda P.)
- přímé hodinové TV vysílání k osobnosti sv. Cyrila, byzantského věrozvěsta u příležitosti 1150. výročí jeho narození, Ostrava, TV NOE 13. 2. 2019 (L. Galuška)
 - 25. 2. rozhlasový pořad „Noční mikroforum“ věnovaný archeologii Slovanů v Českých zemích a na Slovensku, Praha, Olomouc, ČR 2 Vltava, 25. 2. 2019 (L. Galuška)
 - ČR Praha, Radio CZ, Anglické vysílání, Rozhovor pro krajany v zahraničí o genetických výzkumech v souvislosti s pohřebištěm Uherské Hradiště-Sady z období raného středověku, 19. 3. 2019 (L. Galuška)
 - přímé hodinové TV vysílání na téma staří Moravané, jejich svět a genetické vazby na současnou populaci, Ostrava, TV NOE, 4. 4. 2019 (L. Galuška)
 - Magazín Víkend, SME (Slovensko), stať na téma Sme potomkovia otrokárov – Jako vyzeral biznis so slovanskými otrokmi aneb Velká Morava bohatla na obchode s ľudmi, 13. 4. 2019 (L. Galuška)
 - hodinová rozhlasová relace na téma lidé Velké Moravy a jejich novodobí pokračovatelé?, Uherské Hradiště, Staré Město, ČR Vltava, 14. 5. 2019 (L. Galuška)
 - MF DNES (celostátní vydání), str. 13 – Rozsáhlý rozhovor na téma Na Slovákku stále žijí potomci Velkomoravanů, 1. 7. 2019 (redaktorka M. Malá, L. Galuška)
 - natáčení pasáží celovečerního filmu Sv. Ludmila (režie L. Urbášková), Modrá, Staré Město, Uherské Hradiště-Sady, ČT, 6. 7. 2019 (L. Galuška)

Různé:

- populárně naučný program „Archeologie pro každého“; Muzeum Brněnska – Šlapanice, 3. 2019, (A. Čerevková, D. Hons, K. Boučková, J. Novotný)
- brožura „Keltská pohřebiště v Holubicích a Křenovicích“ vydaná ke stejnojmenné výstavě, J. Čižmářová

2. Lidské zdroje

Trvalý rozvoj lidských zdrojů byl v roce 2019 dosažen zejména vyšším zapojením studentů vysokých škol do výzkumných aktivit formou OON, jako předpoklad průběžné přípravy a zaškolování mladých vědecko-výzkumných pracovníků vedle zkušených badatelů, jako předpoklad plynulé mezige-

nerační výměny řešitelských týmů a dlouhodobé zajištění stability řešení cílů výzkumné organizace.

Změny ve složení týmu zajišťujícího jednotlivé oblasti koncepce IP DKRVO (od r. 2020)

1. Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti – v roce 2019 neproběhla změna.
2. Etnologie – v roce 2019 neproběhla změna.
3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie) – **PhDr. František Malý**, hudební historik – prosíme o doplnění nového řešitele do složení týmu zajišťujícího oblast č. 3
4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů – **Mgr. Jana Šušolová** – prosíme o odstranění z týmu zajišťujícího oblast č. 4 vzhledem k ukončení pracovního poměru.
5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů - v roce 2019 neproběhla změna.
6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase – **Mgr. Alžběta Čerevková**, archeolog, neolit, eneolit, ZAV – prosíme o doplnění nové řešitelky do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6
- **Mgr. Kateřina Bergerová**, archeolog, středověk a raný novověk archeolog, středověk a raný novověk, řešitelka se bude podílet na úkolu „studium hmotné kultury středověku – vyhodnocení arch. materiálu ze sbírkových fondů archeologie středověku“. Prosíme o doplnění do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6.
- **Mgr. Hana Čižmářová**, archeolog, latén, doba římská, stěhování národů a antika – prosíme o doplnění nové řešitelky do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6

3. Další specifické výzkumné aktivity

a) Oblast „Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti“

- Přednáška na Univerzitě třetího věku, Brakteát – stříbrný „plíšek“ jako platidlo ve středověku (D. Grossmannová)
- Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno, Ústav pomocných věd historických a archivnictví, letní semestr – výuka předmětu „Numismatika“; zimní semestr – výuka semináře „Pisemné prameny k dějinám peněz v raném novověku“ (D. Grossmannová)

- Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno, Ústav pomocných věd historických a archivnictví, workshop pro studenty střední školy v rámci představení oboru pomocných věd historických (D. Grossmannová)
- Institut für Numismatik und Geldgeschichte, Universität Wien, přednáška pro studenty letní školy numismatiky (D. Grossmannová)
- Univerzita Palackého v Olomouci, přednášky na Letní škole numismatiky (D. Grossmannová)
- Univerzita v Rzeszowě (Polsko), workshopu s názvem *Symbols of modernity*, 15.–16. 5. 2019, přednáška: *Women's Day. A new Representation of Femininity on the example of the Moravian Worker's Movement before 1914* (H. Krutílková)
- Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno, Historický ústav, přednášky v rámci kurzů: *České ženské hnutí v první polovině 20. století, Zemský parlamentarismus a jeho reprezentace 1848–1918, Morava v dějinách 19. století* (H. Krutílková)
- *Odpoledne s DNA* – Vzdělávací akce pro studenty v rámci Mezinárodního dne DNA, 24.–25. 4. 2019 (J. Sekerák)
- Mendel Forum 2019. Ve spolupráci s projektem Centra vzdělávání pro udržitelnou budoucnost. Rozvoj kompetencí pedagogů v rámci vzájemné spolupráce s ohledem na integraci poznatků z přírodovědných a historickovědných oborů, 5.–6. 6. 2019 (J. Sekerák)
- Mendelianum – Mezinárodní historickovědní odborný seminář ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny AVČR, v.v.i., 22. 11. 2019 (J. Sekerák)
- International Mendel Day – Mezinárodní akce odborníků v Londýně, Royal Institution, u příležitosti stého výročí Genetické společnosti (Genetic Society), 8. 3. 2019 (J. Sekerák)

Pedagogická činnost:

Výuka v plném rozsahu (V. Vlnas):

- Katolická teologická fakulta UK, Ústav dějin křesťanského umění
- Pedagogická fakulta UK, Katedra dějin a didaktiky dějepisu
- Celoživotní vzdělávání (Univerzita třetího věku)

b) Oblast „Etnologie“

- 4. 2019 – Kroj na Brněnsku. Masarykova univerzita Brno, Univerzita třetího věku, přednáška (Markéta Tobolová)

- 3. 10. 2019 Kramářské písně – skutečnost a fikce na příkladu konkrétních událostí. Masarykova univerzita Brno, Univerzita třetího věku, přednáška (Jana Poláková)
- 17. 10. 2019 Kroj jako národní symbol a reprezentativní oděv. Masarykova univerzita Brno, Univerzita třetího věku, přednáška (Markéta Tobolová)
- 30. 10. 2019 Josef Klvaňa: příběh intelektuála. Masarykova univerzita Brno, Univerzita třetího věku, přednáška (Helena Beránková)
- 13. 11. 2019 Dokumentární fotografie lidové kultury na přelomu 19. a 20. století, Katedra etnologie a muzeologie FF UK, Bratislava (Slovensko), přednáška v rámci kurzu Vizuální antropologie (Helena Beránková)
- 26. 11. 2019 Využití metody oral history v praxi. Ústav hudební vědy FF Masarykovy univerzity v Brně, přednáška (Jana Poláková)
- 5. 12. 2019 Dva životy, dvě kultury, dvě země. Katedra historie Ostravské univerzity, přednáška (Jana Poláková)
- členství v redakční radě odborného periodika *Folia Ethnographica* (Markéta Tobolová)

c) Oblast „3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)“

Výuka:

- Andrea Jochmanová: Janáčkova akademie múzických Umění v Brně, celoroční přednáška: Dějiny českého divadla.
- Michaela Ratolístková: Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Ústav hudební vědy, semestrální výuka: Ediční seminář I; Ediční seminář II.
- Veronika Valentová: Masarykova univerzita, Filozofická fakulta celoroční přednáška: Kapitoly z dějin divadla.
- Jiří Zahrádka: Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Ústav hudební vědy, přednášky semestrální: Dějiny hudby, Dějiny české hudby, semináře k životu a dílu Leoše Janáčka a k problematice umělecké publicistiky a kritiky.

d) Oblast „4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického významu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů“

Pedagogická činnost:

- Vedení SOČ – environmentální problematika důlních odvalů a vod na lokalitách Utín a Borovec

- Ústav geologických věd, Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity, Brno – cvičení: G1081 Paleontologie, G3131 Poznávání fosilií a struktur – podzimní semestr (2015-2019).
- Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity Brno – přednášky na téma „Zkameněliny a jejich význam v geologických i biologických vědách“.
- Interaktivní programy pro předškolní děti a děti prvního stupně SVC Lužánky na téma Zkameněliny v legendách a mýtech

e) Oblast „5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů“

Pedagogická činnost:

- Lékařská fakulta Masarykovy univerzity, Brno – cyklus přednášek ze soudního lékařství, přednáška „Toxické makromycety“, jarní a podzimní semestr (každoročně c. od roku 2001). Přednáška proběhla i v podzimním semestru 2019 (V. Antonín) Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity, Brno – cvičení Bryologické praktikum, jarní semestr 2018/2019
- Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity, Brno – cvičení Determinace mechorostů pro pokročilé, podzimní semestr 2019/2020
- Přednášky na Univerzitě třetího věku. – pokračovalo i v roce 2019
- Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity, Brno – výuka věnovaná ptákům ve vybraných seminárních skupinách předmětu Fylogeneze a diverzita živočichů – cvičení
- výuka předmětu Bi8763 Determinace suchozemských bezobratlých – cvičení na Ústavu botaniky a zoologie, PŘF MU Brno (Procházka)
- Přírodovědecká fakulta, Masarykova univerzita, Brno – výuka předmětů „Taxonomie, fylogenetika a zoologická nomenklatura“, „Informační zdroje v zoologii“, „Terénní cvičení ze zoologie“, „Terénní cvičení z entomologie“, „Speciální botanicko-zoologické cvičení v terénu“ a „Úvod do terénní biologie bezobratlých“ (v rámci hlavního pracovního úvazku I. Malenovského na PŘF MU, např. část výuky „Taxonomie...“ však probíhá ve sbírkách entomologického oddělení MZM; materiál nasbíraný během terénních exkurzí je též ukládán do sbírek MZM)
- Členství v Odborné skupině pro ochranu entomofauny při Agentuře ochrany přírody a krajiny ČR (I. Malenovský).
- Vyšší zahradnická škola Mělník, přednášky v rámci cyklu „Komplexní péče o dřeviny“, problematika živočišných škůdců (P. Baňar)

- Masarykova Univerzita, Ústav botaniky a Zoologie, oficiální konzultace bakalářské práce Kateřiny Koukalové „Drabčíkovití (Staphylinidae) tří předržených pařezin na jižní Moravě před a po obnově výmladkového hospodaření“ (P. Baňar)
- Ševčíková H., Borovička J.: *Pluteus rugosidiscus* a jemu podobné druhy. – *Novinky studia velkých hub* 2019, Praha, 23. březen 2019.
- Antonín V., Borovička J., Holec J., Kolařík M.: *Rod Clitocybula s. l. ve světle nového morfologicko-molekulárního studia.* – *Novinky studia velkých hub* 2019, Praha, 23. březen 2019

f) Oblast „6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase“

Pedagogická činnost:

- Keltská pohřebiště na Moravě (Univerzita třetího věku, 2. 11. 2017, J. Čižmářová)
- Záchrané archeologické výzkumy Archeologického ústavu Moravského zemského muzea (Univerzita třetího věku, 21. 3. 2019, A. Čerevková)
- přednáška „Keltská pohřebiště na Moravě“, „Keltská konvice z Brna-Maloměřic“, Univerzita Palackého v Olomouci, 27. 4. 2017
- Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno – Praxe archeologické exkavace A (semestr jaro 2019, A. Čerevková)
- Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno – Hmotná kultura doby kamenné – kultura s lineární keramikou (semestr jaro 2019, A. Čerevková)
- UK Bratislava, externí přednáška o jeskynním archeologickém výzkumu, 2017, 2018, 2019
- UK Bratislava, externí přednáška o antropologické rekonstrukce podoby 2017, 2018, 2019
- MUNI Brno externí přednáška o antropologické rekonstrukce podoby 2017, 2018, 2019
- MUNI Brno, semestrální přednáška: AEB_49, Dějiny archeologie ve střední Evropě.
- Přednáška – „Mamutí projekty Karla Absolona“, Ústav etnologie FFUK, 10. 4. 2019.
- Přednáška – „Archeologie a umění“, Ústav etnologie FFUK, 10. 4. 2019.
- Poster: Aleš Hrdlička and American archaeologists and anthropologists in Moravia between two world wars, 6 International Anthropological Congress of Dr. Aleš Hrdlička, Humpolec 3.–5. 9. 2019.
- Přednáška: Jací Byli Antropologie v Archeologii – Výzkumy a projekty Karla Absolona v meziválečném období, FF ZU v Plzni, 15. 10. 2019.

- Přednáška: Počátky antropologického a archeologického myšlení (Psychologická antropologie), FFUK, Praha, 16. 10. 2019.
- Přednáška: Rozvoj antropologie a archeologie na Moravě v první polovině 20. století (Úvod do kulturní antropologie), FF UK, Praha, 16. 10. 2019.
- Přednáška: Cesty moravské archeologie 1846–1946, Paměť země, Formování institucionálních základů historické vědy na Moravě v 19. a 20. století, 6.–8. 11. 2019, Brno.
- Kurz Paleolit střední Evropy, letní semestr, UK Praha letní semestr 2019
- Kurz Paleolit střední Evropy, zimní semestr, MU Brno zimní semestr 2019
- Kurz k tématu Archeologie pravěku 1, zimní semestr, ZČU Plzeň zimní semestr 2019
- New research on the Gravettian female figure from Dolní Věstonice, 7. 2. 2019, Univerzita Erlangen (pozdání od Thorsten Uthmeier)
- „Neandertálci – co o nich víme a co tušíme“, katedra antropologie PřF CUNI, 26. 3. 2019
- Denní život v paleolitu, zimní semestr, FF MUNI, Brno
- 30. 5. – Přednáška pro odborníky v rámci Semináře muzejních archeologů ČR (Uherské Hradiště), Staré Město-Památník velké Moravy na téma Veligrad – staroměstsko-uherskohradištská mocenská aglomerace v době Velké Moravy, 76 posluchačů
- 30. 5. – Přednášky pro odborníky v rámci Semináře muzejních archeologů ČR, Uherské Hradiště-Sady, Staré Město-Špitálky, Modrá – archeoskanzen, 60 účastníků

2. Užití institucionální podpory a zajištění dalších zdrojů na rozvoj VO v r. 2019

2.1 Přehled použití podpory v roce 2019

Náklady a výdaje (v tis. Kč / rok)	2019	2020	2021	2022	2023	Celkem
výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku	430	580	140	420	0	1570
neinvestiční (provozní) náklady celkem	10687	10537	10977	10697	11117	54015
- z toho: platy zaměstnanců	1167	1167	1167	1167	1167	5835
- z toho: OON	2972	2972	2972	2972	2972	14860
Celkem (A+B)	11117	11117	11117	11117	11117	55585
Přepočtený počet pracovních míst osob podílejících se na řešení cílů IP DKRVO	0	0	0	0	0	0

Čerpání uznaných nákladů

Náklady na aktuálně doložitelné výstupy a s jejich vznikem spojené náklady (vynaložené aktuálně do 2. prosince 2019) byly čerpány plně v souladu s podmínkami *Rozhodnutí Ministerstva kultury o poskytnutí institucionální podpory na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace na léta 2019–2023 na základě „Dlouhodobé koncepce rozvoje výzkumné organizace (Moravské zemské muzeum) na léta 2019–2023“ ve smyslu ustanovení § 4 odst. (2), písm. a), bod 1. zákona č. 130/2002 Sb. (MK 78653/2018 OVV ze dne 10. 12. 2018) a jejich využití bylo maximálně efektivní.*

Vedle využití přidělených finančních prostředků na nákup materiálu (odbornou literaturu, kancelářské potřeby, papír, tonery apod.), na cestovné zahraniční i tuzemské, na obnovu či pořízení DHMM

(především elektroniky umožňující odbornou práci – stolní počítače, notebooky, tiskárny, apod.), na opravy a udržování vědeckých kapacit, osobní i doplňkové náklady na energii. Do 25. 1. 2020 oznámíme v podrobném členění počáteční a konečný zůstatek na příslušných SÚ 374, 384, 388 a 472.

Dále byly realizovány dvě investiční akce: pořízení knihařského zařízení laminovacího stroje ve výši 250 tis. Kč a dále totální stanice pro archeologický výzkum ve výši 180 tis. Kč.

Výnosy z prodeje uplatněných výsledků základního a aplikovaného výzkumu či experimentálního vývoje, které instituce vytvořila, a to na základě této institucionální podpory představují výnosy z prodeje knihy Uherské Hradiště-Sady 500 let křesťanství ve střední Evropě I. katalog pohřebiště. Doposud bylo prodáno 70 ks.

Použití institucionální podpory v roce 2019

Náklady a výdaje (v tis. Kč / rok)	2019 dle Rozhodnutí	2019 předpoklad
A. výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku	430	430
B. neinvestiční (provozní) náklady celkem	10687	10687
- z toho: platy zaměstnanců	1167	1167
- z toho: OON	2972	2972
Celkem (A+B)	11117	11117
Přepočtený počet pracovních míst osob podílejících se na řešení cílů IP DKRVO	0	0

2.2 Zajištění dalších zdrojů pro rozvoj výzkumu

Projekty řešené v roce 2019:

- 1) NAKI II-Cesta k divadlu ([DG16P02B008](#))
- 2) NAKI II-Vrcholně středověká keramika ([DG18P02OVV020](#))
- 3) NAKI II-Kramářské písně ([DG18P02OVV021](#))
- 4) GA18-02606S – Nedestruktivní určování přepálených artefaktů v mladopaleolitických souborech ([GA18-02606S](#))
- 5) GA19-16304S – Způsob života jako nevědomá forma identity v neolitu. ([GA19-16304S](#))

Ad Tab. II. 4: Projekty VaV a další výzkumné aktivity VO s výjimkou IP DKRVO

Projekty VaV aj. VaV aktivity (v tis. Kč)	Specifikace	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
A. Nehospodářské činnosti výzkumné organizace ve VaV								
Projekty v programech MK (NAKI, NAKI II)	skutečnost	Cesta k divadlu <u>DG16P02B008</u> Vrcholně středověká keramika <u>DG18P02OVV020</u> Kramářské písně <u>DG18P02OVV021</u>	219	1 047	1 138	1 553	1005	548
	předpoklad							
			0					
Projekty jiných poskytovatelů podporované ze SR VaVaI	skutečnost	GA18-02606S - Nedestruktivní určování přepálených artefaktů v mladopaleolitických souborech <u>GA18-02606S</u> GA19-16304S – Způsob života jako nevědomá forma identity v neolitu. (<u>GA19-16304S</u>)	0	135	472	381	180	
	předpoklad		0					
Projekty z ESIF (OP VVV apod.)	skutečnost							
	předpoklad		0					
Projekty mezinárodní spolupráce ve VaV	skutečnost							
	předpoklad		0					
VaV aktivity podpořené z rozpočtu krajů, měst a obcí	skutečnost							
	předpoklad		0					
Projekty kolaborativního výzkumu (výše neuvedené)	skutečnost							
	předpoklad							
Verejné vzdělávání	skutečnost							
	předpoklad		0					
Verejné šíření výsledků výzkumu	skutečnost							
	předpoklad		0					
Další výše neuvedené	skutečnost							

nehospodářské aktivity VaV	předpoklad		0						
Transfer znalostí	skutečnost								
	předpoklad		0						
B. Vedlejší hospodářské činnosti VO									
Smluvní výzkum	skutečnost								
	předpoklad		0						
Poskytování výzkumných služeb	skutečnost								
	předpoklad		0						
Pronájem výzkumného vybavení či laboratoří	skutečnost								
	předpoklad		0						
C. Hospodářské činnosti ve VaV, kde VO vystupuje jako podnik									
Projekty programů jiných poskytovatelů (např. OP PIK)	skutečnost								
	předpoklad		0						
Komerční aktivity na kapacitách VaV (např. malosériová výroba)	skutečnost								
	předpoklad		0						
Vzdělávání prováděné jako HČ	skutečnost								
	předpoklad		0						
CELKEM	skutečnost								
	předpoklad								
	CELKEM		219	1182	1610	1934	1185	548	

2.3 Využití IP DKRVO k rozvoji organizace

Ad Tab. II. 3. 2: Specifikace výdajů na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku IP DKRVO na léta 2019–2023 (tis. Kč)

Pořízení dlouhodobého majetku:

č.	Věcná specifikace investice (dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku)	rok	výdaje celkem (tis Kč)	výdaje z IP DKRVO (tis. Kč)
1 1.	Knihářské zařízení – laminovací stroj pro Ediční odd.	2019	250	200
2 2.	„Totální stanice“ – pro archeologický výzkum	2019	180	160

Komentář: Obě investiční akce byly realizovány v souladu s plánem a jsou důležité pro rozvoj VO MZM.

Ad III.1.C Složení týmů zajišťujícího oblast

1. Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
Dle koncepce	1.	prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.	Garant oblasti	0
Dle koncepce	2.	PhDr. Zdeněk Fišer	historik období po roce 1848	0
Dle koncepce	3.	Mgr. Hana Krutílková	historička dějin přelomu 19. - 20. stol.	0
Dle koncepce	4.	PhDr. Jan Břečka	Historik	0
Dle koncepce	5.	Mgr. Dagmar Grossmannová, Ph.D.	peněžní historička, numismatička	0
Dle koncepce	6.	Mgr. Dagmar Kašparová	peněžní historička, numismatička	0
Dle koncepce	7.	PhDr. Jiří Sekerák, Ph.D.	Historik	0
Dle koncepce	8.	Mgr. Pavlína Pončíková	Historička	0
Dle koncepce	9.	Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D.	Historik	0
Dle koncepce	10.	OON	6x dokumentátor	3,0
Dle koncepce	11.	OON	5x Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	2,5

2. Etnologie

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
Dle koncepce	1.	PhDr. Jana Poláková, Ph.D.	Garant oblasti	0
Dle koncepce	2.	PhDr. Helena Beránková	etnografka, historická fotografie, grafika (výhled do r. 2020, pak snížený úvazek)	0
Dle koncepce	3.	PhDr. Hana Dvořáková	etnografka, lid. religiozita, design a tradice (výhled do r. 2020, pak snížený úvazek)	0
Dle koncepce	4.	PhDr. Alena Kalinová	etnografka, keramika, lidové výtvarné umění	0
Dle koncepce	5.	PhDr. Jarmila Pechová	etnografka, řemeslo, zemědělství, výroba	0
Dle koncepce	6.	Mgr. Gabriela Rožková	etnografka, textil (nyní MD, nástup 2022)	0
Dle koncepce	7.	Mgr. Markéta Tobolová	etnografka, textil, historická fotografie (od r. 2020 nástup po H. Beránkové)	0
Dle koncepce	8.	OON	2x dokumentátor	1,0
Změna 2019	9.	OON	3x dokumentátor	1,0
Dle koncepce	10.	OON	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,5

3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	<i>jméno, příjmení, tituly</i>	<i>pracovní náplň při řešení oblasti</i>	<i>úvazek</i>
Dle koncepce	1.	Doc. PhDr. Jiří Zahrádka, Ph.D.	Garant oblasti	0
Dle koncepce	2.	Mgr. Michaela Ratolísková	hudební historik, 17.–18. století	0
Dle koncepce	3.	Mgr. Ondřej Pivoda, Ph.D.	hudební historik, 19.–20. století	0
Dle koncepce	4.	PhDr. Jaroslav Blecha	divadelní historik, loutkové divadlo	0
Dle koncepce	5.	Mgr. Andrea Jochmanová, Ph.D.	divadelní historik, činoherní divadlo 19.– 20. století	0
Dle koncepce	6.	Mgr. Veronika Valentová, Ph.D.	divadelní historik, italská divadelní kultura	0
Dle koncepce	7.	Mgr. Hana Kraflová	literární historik	0
Dle koncepce	8.	Ing. arch. Tomáš Prokůpek	kurátor, kultura komiksu	0
Dle koncepce	9.	PhDr. Eleonora Jeřábková, Ph.D.	literární historik	0
Dle koncepce	10.	Mgr. Demeter Malaták, M.A.	literární historik	0
Dle koncepce	11.	Mgr. Petra Pichlová	literární historik, neoficiální literatura v totalitní společnosti	0
Dle koncepce	12.	PhDr. Zdeněk Drahoš	literární historik	0
Změna 2019	13.	PhDr. František Malý	hudební historik (od r. 2020)	0
Dle koncepce	14.	OON	4x dokumentátor	2,0
Dle koncepce	15.	OON	2x Zpracování a digitalizace materiálů získaných výzkumem	1,0

4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	<i>jméno, příjmení, tituly</i>	<i>pracovní náplň při řešení oblasti</i>	<i>úvazek</i>
Dle koncepce	1.	Mgr. Vladimír Hrazdil	Mineralog Garant oblasti	0
Dle koncepce	2.	RNDr. Růžena Gregorová, Ph.D.	Geolog	0
Dle koncepce	3.	Mgr. Jakub Březina	Paleontolog (osteologie, taxonomie, tafonomie)	0
Dle koncepce	4.	Mgr. Gabriela Calábková	Paleontolog (tafonomie, taxonomie)	0
Změna 2019	5.	Mgr. Jana Šušolová	Ukončení pracovního poměru.	0
Dle koncepce	6.	Karel Diviš	Preparátor	0
Dle koncepce	7.	Olga Zouharová	Technik	0
Dle koncepce	8.	Mgr. Jiří Toman	Mineralog	0
Dle koncepce	9.	RNDr. Stanislav Houzar, Ph.D.	Mineralog, petrolog	0
Dle koncepce	10.	Mgr. Eva Víšková, Ph.D.	Mineralog	0
Dle koncepce	11.	Mgr. Pavla Hršelová, Ph.D.	Mineralog, petrolog	0
Změna 2019	12.	OON	Dokumentace materiálu (od roku 2020)	2,0
Změna 2019	13.	OON	Překlady	2,0

Změna 2019:

– **Mgr. Jana Šušolová** – prosíme o odstranění řešitelky ze složení týmu zajišťujícího oblast č. 4 vzhledem k ukončení pracovního poměru.

5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	<i>jméno, příjmení, tituly</i>	<i>pracovní náplň při řešení oblasti</i>	<i>úvazek</i>
Dle koncepce	1.	RNDr. Vladimír Antonín, CSc.	Garant	0
Dle koncepce	2.	RNDr. Karel Sutorý, CSc.	cévnaté rostliny	0
Dle koncepce	3.	RNDr. Svatava Kubešová	Mechorosty	0
Dle koncepce	4.	Mgr. Hana Ševčíková	mykologie makromycetů	0
Dle koncepce	5.	RNDr. Ivan Novotný	Mechorosty	0
Dle koncepce	6.	Mgr. Alena Měřinská	preparátor-konzervátor	0
Dle koncepce	7.	RNDr. Miroslav Šebela, CSc.	zoologie obratlovců	0
Dle koncepce	8.	Mgr. Martin Černý	zoologie obratlovců	0
Dle koncepce	9.	Ing. Jiří Kolibáč, CSc.	entomologie; Coleoptera	0
Dle koncepce	10.	RNDr. Petr Baňar, PhD.	entomologie; Coleoptera a Hemiptera: Heteroptera	0
Dle koncepce	11.	Mgr. Igor Malenovský, PhD.	entomologie; Hemiptera: Homoptera	0
Dle koncepce	12.	Mgr. Jiří Procházka	entomologie; epigeická a saproxylická fauna	0
Dle koncepce	13.	Mgr. Jana Nerudová, PhD. *mateřská dovolená 2019–21	entomologie; Diptera	0
Dle koncepce	14.	DPČ	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem se specializací na mykologické vzorky.	0,5
Dle koncepce	15.	DPČ	Dokumentátor	0,5
Dle koncepce	16.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,15
Dle koncepce	17.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,15
Dle koncepce	18.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,15
Dle koncepce	19.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,15
Dle koncepce	20.	OON: taxonom	Determinace kritických skupin rostlin, mechorostů a hub	0,15
Dle koncepce	21.	OON: taxonom	Determinace kritických skupin rostlin, mechorostů a hub	0,15
Dle koncepce	22.	OON	jazykové korektury angličtiny.	0,15
Dle koncepce	23.	OON	technické práce	0,15
Dle koncepce	24.	OON: preparátor	třídění sběrů a preparace hmyzu	0,5
Dle koncepce	25.	OON: preparátor	třídění sběrů a preparace hmyzu	0,5
Dle koncepce	26.	OON: dokumentátor	digitalizace archivu hmyzu	0,3
Dle koncepce	27.	OON: taxonom entomolog	determinace sběrů hmyzu	0,3

Dle koncepce	28.	OON: taxonom entomolog	determinace sběrů hmyzu	0,3
Čerpání mzdových prostředků na DPČ a OON v roce 2019				
Změna 2019	14.	DPČ	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem se specializací na mykologické vzorky.	0,5
Změna 2019	15.	DPČ	Dokumentátor	0,25
Změna 2019	16.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	200 h.
Změna 2019	17.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	150 h.
Změna 2019	18.	OON: dokumentátor	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	50 h.
Změna 2019	19.	DPČ	Zpracování a digitalizace sběrů získaných výzkumem	0,5
Změna 2019	20.	OON: taxonom	Determinace kritických skupin rostlin, mechorostů a hub	200 h.
Změna 2019	22.	OON	jazykové korektury angličtiny.	0,15
Změna 2019	24.	OON: preparátor	třídění sběrů a preparace hmyzu: DPP	300 h.
Změna 2019	25.	OON: preparátor	třídění sběrů a preparace hmyzu: DPČ	0,5
Změna 2019	26.	OON: dokumentátor	digitalizace archivu hmyzu: DPP	140 h.
Změna 2019	27.	OON: taxonom entomolog	determinace sběrů hmyzu: DPP	70 h.

6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase

C. Složení týmu zajišťujícího oblast				
	č.	<i>jméno, příjmení, tituly</i>	<i>pracovní náplň při řešení oblasti</i>	<i>úvazek</i>
Dle koncepce	1.	doc. Petr Neruda, Ph.D.	Garant: archeolog, paleolitu	0
Dle koncepce	2.	doc. PhDr. Martin Oliva, DrSc.	archeolog, pravěké dolování, paleolit a dějiny bádání	0
Dle koncepce	3.	RNDr. Zdeněk Tvrдый	antropolog, lidské kosterní pozůstatky z pravěkých a středověkých lokalit	0
Dle koncepce	4.	Mgr. Martina Robličková, Ph.D.	paleontolog – osteologické soubory z archeologických lokalit i přírodních biocenóz	0
Dle koncepce	5.	RNDr. Martina Fojtová, Ph.D.	antropolog, lidské kosterní pozůstatky ze středověkých lokalit	0
Dle koncepce	6.	PhDr. Alena Humpolová	archeolog, neolit a eneolit	0
Dle koncepce	7.	PhDr. Jana Čizmářová	archeolog, doba laténská a římská	0
Dle koncepce	8.	Mgr. Zdeněk Hájek, Ph.D.	archeolog, neolit a eneolit	0
Dle koncepce	9.	PhDr. Zdeňka Měchurová, CSc.	archeolog, středověku a raný novověk	0
Dle koncepce		PhDr. Milan Salaš, DrSc.	archeolog, doba bronzová a halštatská	0
Dle koncepce	10.	doc. PhDr. Luděk Galuška, CSc.	archeolog, raný středověk	0
Dle koncepce	11.	Mgr. Lucie Valášková	archeolog, raný středověk	0
Dle koncepce	12.	Bc. Jakub Langr	archeolog, raný středověk	0
Dle koncepce	13.	Mgr. Petr Kostrhun, Ph.D.	archeolog, historie archeologie	0
Dle koncepce	14.	doc. Zdeňka Nerudová, Ph.D.	archeolog, paleolit	0
Dle koncepce	15.	RNDr. Mgr. Martina Galetová, Ph.D.	kulturní antropolog, pravěké umění	0
Dle koncepce	16.	Mgr. Eva Vaníčková	antropolog, antropologická rekonstrukce	0
Změna 2019	17.	Mgr. Alžběta Čerevková	archeolog, neolit, eneolit, ZAV (od r. 2020)	0
Změna 2019	18.	Mgr. Kateřina Bergerová	archeolog, středověk a raný novověk (od r. 2020)	0
Změna 2019	19.	Mgr. Hana Čizmářová	archeolog, latén, doba římská, stěhování národů a antika (od r. 2020)	0
Dle koncepce	20.	2019 OON	revize starých fondů, digitalizace dokumentů a fotopráce (Oldřich žaluda+Čerevková+2Anthropos)	2
Dle koncepce	21..	6 měsíců 2019 OON	dokumentátor	0,1
Dle koncepce	22.	2019 OON	kreslička-dokumentátor	1,55
Dle koncepce	23.	2019 OON	technik ZAV	1
Dle koncepce	24.	1 měsíc 2019 OON	brigádník na výzkumu	1
Dle koncepce	25.	2019 OON	odborné překlady	0,1
Dle koncepce	26.	2019 OON	odborné analýzy	0,1
Dle koncepce	27.	2019 OON	archeolog středověk a raný novověk	0,5
Dle koncepce	28.	2020 OON	revize starých fondů, digitalizace dokumentů a fotopráce (Oldřich žaluda+Čerevková) 2Anthropos	2

Dle koncepce	29.	2020 OON	kreslička-dokumentátor	1,55
Dle koncepce	30.	2020 OON	technik ZAV	1
Dle koncepce	31.	1 měsíc 2020 OON	brigádník na výzkumu	1
Dle koncepce	32.	2020 OON	archeolog středověk a raný novověk	0,5
Dle koncepce	33.	2020 OON	odborné analýzy	0,4
Dle koncepce	34.	2021 OON	revize starých fondů, digitalizace předmětů a dokumentátor (Jakub Langr+Žaluda+Čerevková) 2Anthropos	2,5
Dle koncepce	35.	2021 OON	kreslička-dokumentátor	1,55
Dle koncepce	36.	2021 OON	technik ZAV	1
Dle koncepce	37.	2021 OON	překlady	0,25
Dle koncepce	38.	2021 OON	archeolog, středověk a raný novověk	0,5
Dle koncepce	39.	2022 OON	revize starých fondů, digitalizace předmětů a dokumentátor (Jakub Langr+Žaluda+Čerevková) 2Anthropos	2,5
Dle koncepce	40.	2022 OON	kreslička-dokumentátor	0,5
Dle koncepce	41.	2022 OON	technik ZAV	1
Dle koncepce	42.	2022 OON	překlady	0,1
Dle koncepce	43.	2022 OON	archeolog, středověk a raný novověk	0,5
Dle koncepce	44.	2023	revize starých fondů, digitalizace předmětů, dokumentace, fotopráce	2,5
Dle koncepce	45.	2023 OON	kreslička-dokumentátor	1,55
Dle koncepce	46.	2023 OON	technik ZAV	1
Dle koncepce	47.	2023 OON	překlady	0,1
Dle koncepce	48.	2023 OON	archeolog, středověk a raný novověk	0,5

Změna 2019:

- **Mgr. Alžběta Čerevková**, archeolog, neolit, eneolit, ZAV – prosíme o doplnění nové řešitelky do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6
- **Mgr. Kateřina Bergerová**, archeolog, středověk a raný novověk, bude se podílet na úkolu studium hmotné kultury středověku – vyhodnocení arch. materiálu ze sbírkových fondů archeologie středověku. V r. 2019 přispěla do VO jako spoluautorka výstupu *K renesančním kachlům s delfíny z Brna a okolí*, pro Acta Musei Moraviae – Časopis Moravského muzea CIV/2, sci. soc., 2019 (Jost) – prosíme o doplnění nové řešitelky do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6.
- **Mgr. Hana Čizmářová**, archeolog, latén, doba římská, stěhování národů a antika – prosíme o doplnění nové řešitelky do složení týmu zajišťujícího oblast č. 6

3. Plnění cílů koncepce v roce 2019 a dosažené výsledky

3.1 Shrnutí plnění cílů v roce 2019

Recenzovaná periodika

Cíle roku 2019 (plánovaná příprava, editace, tisk):

Acta Musei Moraviae – sci. soc. 104 / 1, 2 – **splněno**

Acta Musei Moraviae – sci. biol. 104 / 1, 2 –

splněno, čísla 1, 2 budou předány s dodávkou

10. 1. 2020

Acta Musei Moraviae – sci. geol. 104 / 1, 2 – **splněno**

Folia ethnographica 53 / 1, 2 – **splněno**

Folia numismatica 33 / 1–2 – **splněno, číslo 1–2**

bude předáno s dodávkou 10. 1. 2020

Folia Mendeliana 55 / 1, 2 – **splněno**

Anthropologie 57 / 1–3 – **splněno**

Oblasti výzkumu VO

1. Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti
2. Etnologie
3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)
4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů
5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů
6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase

3.2. Plnění dílčích cílů podle jednotlivých oblastí

1. Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti

1. Výzkum regionálních aspektů kulturní identity v kontextu střední Evropy s přihlédnutím k dějinám Moravy v 19. a 20. století

Ve sledovaném období byly analyzovány vesnické komunity žijící především na Hané a zvláště Kroměřížsku, dále byly provedeny sondy k vědeckému diskurzu na přelomu 19. a 20. století ve vztahu k vybraným jedincům historické obce a moravské historiografii a konečně byla pozornost věnována střetům vybraných jedinců na zemské a říšské úrovni 2. pol. 19. stol. v rámci Moravy a Rakousko-Uherska (Z. Fišer).

Byla provedena dokumentace obětí srpnového vpádu vojsk Varšavské smlouvy roku 1968 v Brně a popsány okolnosti případu Viliama Debnára a Josefa Žemličky a pokusy o vyšetření jejich smrti. (J. Břečka)

Byla analyzována proměna genderových identit v regionálních souvislostech Brněnska, střední Mo-

ravy v měšťanských a dělnických vrstvách na přelomu 19. a 20. století. Autorka se zabývala aktivitami manželek socialistických a liberálně orientovaných politických honorací Moravy (mezinárodní dělnickou agitátorkou Barborou Krapkovou působící načas v Prostějově, národně-socialistickou političkou Ludmilou Konečnou), dále moravskými kontakty první poslankyně v Rakousku-Uhersku Boženy Vikové-Kunětické a osobnostmi nadregionálně významných feministek (Zdeňka Wiedermannová-Motyčková, Ludmila Zatloukalová-Coufalová a Eliška Machová). (H. Krutílková)

2. Výzkum dějin peněz a medailérství na Moravě v evropském kontextu se zaměřením na období římské měny, středověku a raného novověku.

V rámci dílčího cíle byla pozornost zaměřena na dokumentaci a analýzu mincovních depotů z muzejních sbírek. Pozornost byla věnována velkým mincovním depotům z Blanska a analyzován byl rovněž svým složením jedinečný poklad ze Střelic, které patří k významným pramenům pro peněžní dějiny 13. století nejen v českých zemích, ale rovněž v rámci evropského kontextu. Z hlediska typologie byl zpracováván poklad z Hodova, kde bylo objeveno několik nových variant mincí (bílých penízů). (D. Grossmannová)

Dokumentován a analyzován byl depot z římského období, nález ze Strážnice z předbělohorského období a nález z Uherčic z počátku třicetileté války (D. Kašparová).

3. Analyzovat interpretace významu Mendelova osobnosti ve vztahu k historickému vývoji věd o životě s ohledem na regionální a globální situaci, zejména s ohledem na dvousté výročí jeho narození.

V sledovaném období se dařilo naplňovat stanovené dílčí cíle, týkající se zejména analýzy dokumentačního i obrazového materiálu v návaznosti na minulá Mendelova výročí narození, zejména prostřednictvím článku, přijatého a vydaného v recenzovaném odborném časopise Folia Mendeliana, který tak poskytl interpretační základnu pro další naplňování cíle VO. V práci At The Limits of (Our) Imagination: „Did Mendel Really Fail to See the Importance of his Discovery for Darwin's Theory of Evolution?“ autor Jiří Sekerák analyzuje problém interpretace a jeho úskalí na materiálu, který se vztahuje k výročí Mendelovy práce a který představuje velmi

častý fenomén, jenž se vyznačuje přehlížením důležitých původních historických dokumentů a dalších materiálů, jako je Mendelova osobní korespondence s profesorem Nägelim nebo Mendelova méně známá práce o studiu dědičnosti kříženců Jestřábničku. Omezená schopnost naší dnešní imaginace a související vizualizace dobového kontextu Mendelovi práce a podmínek, ve kterých pracoval, naráží na některé základní předpoklady, které jsou přehlíženy. Nejčastěji je ignorován fakt, že Mendel během své práce nemohl vizuálně identifikovat základní struktury, se kterými experimentoval, tedy struktury mechanismu pohlavních buněk během fertilizace. Proto musel nastavit své experimenty tak, aby byl schopen odhalit jejich funkční podstatu a to je nejdůležitějším faktorem určujícím charakter postupu jeho objevitelské práce. (J. Sekerák, P. Poňčíková)

4. Dokončení základního výzkumu v oblasti problematiky dějin reformace na Moravě se zřetelem k publikačním aktivitám jednoty bratrské a k osobnosti Jana Amose Komenského. Na základní výzkum naváže aplikovaný výzkum podle společenských potřeb uživatelů (=cílových skupin) prezentovaný formou nové dlouhodobé výstavy v Památníku Bible kralické v Kralicích nad Oslavou (pobočka MZM) a shrnutý ve dvou doprovodných publikacích k této výstavě, kritickému katalogu a průvodci.

Připraven a odevzdán ideový koncept a studie prostorového řešení nové expozice Památníku Bible kralické v Kralicích. Zpracováno libreto a studie prostorového řešení výstavy k výročí Jana Amose Komenského pro Jízďárnu Pražského hradu, jejíž dílčí výstupy budou využity při dalším plnění dílčího cíle 4.1.

5. Dokončení výzkumu historie působení řádu johanitů v královském městě Brně.

V souvislosti se stěhováním některých předmětných fondů církevních organizací ze správy Archivu města Brna do Moravského zemského archivu v Brně a nového zpracování jejich systematizace ve fondech nového archivu a tedy jiného označování dochází nyní k pokračujícímu heuristickému výzkumu a ověřování správných signatur. Probíhají rovněž přepisy pramenů pro potřeby chystané výběrové edice pro finální zpracování historie brněnské komendy johanitů (úkol 5.1., uplatnění 2022).

6. Dokončení výzkumu proměn osídlení a správy pohraničního území mezi moravským markrabstvím a uherským královstvím na východní Moravě v 10.–14. století

Úkol 6. 1. je zpracováván průběžně, výstup 1×B byl uplatněn již v roce 2018, další výstup 1×B (1×C) je chystán na další rok 2020, společně s plánovaným uplatněním výstupů 2×Jost, již v tisku, za rok 2020 bude uplatněn další výsledek 1×C – *Zpracování středověkých dějin obce Podolí* – je již v tisku. Další 1×C – zpracování středověkých dějin obce Vážany – je aktuálně v rukopise před recenzním řízením (bude uplatněn také 2020), rozpracován je již i úkol 1×C – zpracování středověkých dějin města Uherský Brod (plánované uplatnění 2022). Vše směřuje k finálnímu cíli – výsledku 1×B v roce 2023 (úkol 6.1.).

2. Etnologie

1. Poznávat, zkoumat, předávat a prezentovat kulturu tradiční i moderní (středo)evropské společnosti.

Plnění dílčího cíle spočívalo ve studiu, výzkumu, předávání a prezentování kultury tradiční i moderní středoevropské společnosti:

- studium sbírky a archivních materiálů v Historickém muzeu ve Slavkově a Archivu Moravské galerie – výstupem je expozice Novokřtenci ve Václavovicích v tzv. Habánském sklepu, otevřena 21. 11. 2019
- studium a dokumentace keramické sbírky v Jiho-moravském muzeu ve Znojmě – výstupem bude přehled keramické výroby na Znojemsku pro publikační a výstavní výstupy
- výzkum evangelických lidových podmaleb a jejich studium v muzeích ČR – výstupem je kapitola v kolektivní monografii (viz seznam výsledků)
- výzkum bydlení ve vyškovském jazykovém ostrůvku, Kučerov – výstupem je odborný článek (viz seznam publikací)
- výzkum řemesel a živností v Brně-Žebětíně – výstupem bude kapitola do monografie obce (2020)
- výzkum kovářství na Hané (Olomoucko, Přerovsko) – výstupem byl referát na konferenci o kultuře na Hané v Olomouci a kapitola ve sborníku konference (2020)
- studium sbírek kramářských tisků muzeí v ČR – výstupem je několik referátů a příspěvků na odborných konferencích a příspěvek v kolektivní monografii (2021) a příprava publikace (2023)

- výzkum oslav vánočních a zimních svátků u národnostních menšin – výstupem je kapitola v kolektivní monografii a spolupráce s Českou televizí na pořadu cyklu Cesty víry (2020)
- výzkum udržování historického povědomí a etnické identity řecké národnostní menšiny – výstupem je odborný referát na konferenci České asociace orální historie, odborný článek (viz seznam výsledků) a spolupráce s Českou televizí na pořadu cyklu Cesty víry (2020)
- mapování soukromých i veřejných sbírek v návaznosti na projevy lidové religiozity
- studium zahraničních sbírek za účelem zisku srovnávacího materiálu
- studium pramenů o produkci ÚLUV – výstupem byla výstava (viz seznam výsledků)
- studium materiálů a sbírek muzeí v ČR k recepci tématu tradice a masová kultura – výstupem byla aktivní účast na mezinárodní konferenci a kapitola v kolektivní monografii (viz seznam publikací)
- poskytnutí konzultace Univerzitě Tomáše Bati (Zlín) téma tradice a design v obuvi – výstupem bude spolupráce na plánované výstavě UTB
- kompletace a skenování kolekce Fotodokumentace cest TGM – výstupem bude materiálová zpráva v odborném periodiku (2020)
- korespondenční výzkum v lokalitách, které navštívil TGM (Morava, Slovensko) – výstupem bude materiálová zpráva v odborném periodiku (2020)
- kompletace a skenování negativů Karla Dvořáka – výstupem bude materiálová zpráva v odborném periodiku (2020)
- výzkum starého sbírkového fondu fotografií se zaměřením na sociální aspekt – výstupem je článek v odborném periodiku (viz seznam výsledků)
- evidence a revize sbírkových fondů
- příprava stálé expozice po obsahové stránce
- zpřístupnění dvou výstav na téma dokumentární fotografie a lidová kultura (viz seznam výsledků)
- zpřístupňování sbírkových fondů badatelům a zájemcům o studium
- prezentace sbírkových fondů a poznatků ze studia a bádání široké veřejnosti formou přednášek, workshopů, besed apod.

3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)
Kriticky zpracovat a publikovat studie se zaměřením na hudební (1), divadelní (2) a literární (3)

osobnosti české kultury druhé poloviny 19. a 20. století, zejména na Moravě (Janáček, Haas, Bruckmüller, Těsnohlídek, Sekora, Kohout, John, Šíma, Mikulášek, Frejka, Tuschnerová, Srba, Pásek, Skrbková, Pechovi, Sucharda, Adámek, Sychrovský, Pflegrovi, Doležalovi)

(1) V roce 2019 bylo publikováno či je před tiskem několik studií, zaměřených na hudební dějiny 18.–20. století (studie o hudební sbírce kostela sv. Bartoloměje v Blížkovicích, studie o genezi opery Leoše Janáčka Káťa Kabanová a studie o činnosti německého spolku Brünnner Philharmoniker)

(2) V roce 2019 pokračoval základní výzkum vytyčených oblastí:

Výzkum italských vlivů na divadlo na Moravě ve druhé polovině 20. st. Uplatněným výsledkem tohoto výzkumu pro letošní rok je odborný článek Středověké a renesanční ohlasy v díle Daria Fo na brněnských scénách (ISSN 0323-0570, Acta Musei Moraviae, Sci. Soc., CIV, 1, s. 99–112), který nahradil původně plánovaný výstup Vliv italské kultury na repertoár Stadt-Theater in Brünn. Tento bude uplatněn v jiném grantovém projektu (NAKI II) v příštím roce.

Výzkum činoherního divadla a divadelní osobnosti české kultury druhé poloviny 19. a 20. století, zejména na Moravě. Dr. Jochmanová dokončila výzkum scénografické tvorby Inez Tuschnerové a Evy Milichovské. U připravovaných publikací o těchto osobnostech však došlo ke změně v edičním plánu vydavatele (Institutu umění – Divadelní ústav). Výhledově se s nimi počítá až v roce 2022.

Autorka dále připravila studii Jiří Frejky and the stage od „neorealism“ vycházející z dlouhodobého výzkumu teoretických konceptů a vlivů české divadelní avantgardy. Studie měla být otištěna ve sborníku mezinárodní vědecké konference „Back to the Future Conference“, dosud nebylo vydáno. Náhradní studie Raná tvorba Jiřího Frejky odevzdaná redakci Divadelní revue (SCOPUS od roku 2012), prošla recenzním řízením, vydána dosud nebyla. A. Jochmanová dále připravila pro publikaci Osobnosti divadelní fakulty JAMU tři studie o významných osobnostech brněnského divadla – Zdeňka Gráfová, Marie Waltrová a Josef Karlík. Kniha bude vydána začátkem roku 2020. Výzkum loutkového divadla (loutkářské rody, osobnosti) pokračoval průzkumem loutkářské rodiny Nových, Kopeckých, Flachsů, tvorby F. Vítka

a Ondřeje Sekory. Byla publikována studie, resp. kapitola v mezinárodní publikaci: *Persécution des marionnettistes traditionnels en ex-Tchécoslovaquie*. In: *Marionnettes et Pouvoir*. Institut International de la marionnette, Charleville-Mézières, Francie, 2019 (společně s J. Hamarem) a v tisku je kapitola v monografii: *Divadlo*. In: Ondřej Sekora, marvenčí a jiné práce (v tisku, vyjde v MZM 2019). Několik plánovaných publikačních výsledků J. Blechy se z objektivních důvodů nerealizovalo a byly přesunuty na rok 2020:

Kapitola v knize o loutkářském díle Vojtěcha Suchardy je připravena, vydavatel Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi přesunul vydání knihy na příští rok. Monografie *Loutkářské umění na Moravě v zrcadle času* je připravována k otevření dlouhodobé expozice MZM, které bylo též přesunuto na rok 2020.

- (3) Výstupem za rok 2019 je kolektivní monografie Tomáše Prokúpků a kol. „Ondřej Sekora – Mravenčí a jiné práce“, která jako vůbec první publikace tohoto typu komplexně mapuje a analyzuje tvůrčovy mnohočetné aktivity umělecké (včetně literárního a divadelního) i společenské. Stejnomená výstava, která v MZM probíhá od 18. 12. 2019 do 30. 6. 2020, pak má obdobnou ambici. Kraflová, H.: přispěla do knihy Ondřeje Sekora. Mravenčí a jiné práce, připravované v souvislosti s výstavou, věnovanou tomuto autorovi: napsala kapitolu „Žurnalistika“ a ve spolupráci s Ing. arch. Tomášem Prokúpkem kapitolu „Občanství a politika“. Čerpala z materiálu uloženého v Oddělení dějin literatury MZM (pozůstalost O. Sekory) a z dobových periodik. Pokračovala v systematickém zkoumání díla a osobnosti Rudolfa Těsnohlídka. Po studiích věnovaných jeho zápisníkům, charitě, rozhláskům Lidových novin a novinovém vydání Lišky Bystroušky se letos začala zabývat jeho korespondencí: ve studii Rudolf Těsnohlídek a jeho korespondence I popsala a zhodnotila soubor dopisů zasílaných přítelkyni Marii Kandlerové (materiál uložen v ODL MZM).

(1,2) Zhodnotit, publikovat a popularizovat proměny moravské kultury druhé poloviny 19. a 20. století v mezinárodním kontextu (německé hudební spolky, Pirandello, Gozzi, Goldoni, Fo, Busch)

Plnění spočívalo ve zmapování a zhodnocení koncertní činnosti německého orchestru Brünner Phil-

harmoniker na základě novinových zpráv, kritik a pramenů uložených v Odd. dějin hudby MZM. Produktem výzkumu byla odborná studie, kterou se však letos nepodařilo publikovat, z kapacitních důvodů nakladatele, který přislíbil vydat studii na počátku příštího roku.

(1) Publikovat studie o kostelních a zámeckých sbírkách moravské proveniencí 17.–18. století (kostel sv. Bartoloměje v Blížkovicích, kostel sv. Jakuba v Brně)

Příprava odborných textů byla založena na primárním výzkumu (zmapování a zhodnocení pramenů), který vycházel zvláště z notového a archivního materiálu uloženého v ODH MZM, částečně pak v dalších brněnských archivních institucích. Dílčí část výzkumu byla prezentována na Mezinárodní doktorandské konferenci pořádané FF MU, výzkum týkající se hudby v kostele sv. Bartoloměje v Blížkovicích byl letos v rámci odborné studie publikován v impaktovaném časopise (*Musicologica Brunensia*).

(4) Kriticky zpracovat a prezentovat klíčové momenty československého protitotalitního a mezikulturního úsilí na sklonku 20. století v evropském kontextu s přihlédnutím k moravským poměrům (Charta 77, Gruša, Jelínkovi, Komárková, Vzdělávací nadace Jana Husa)

V roce 2019 probíhalo zpracování tematiky francouzskojazyčných bytových seminářů u manželů Jelínkových: K danému tématu byla na základě primárních pramenů z fondu Milana Jelínka ve sbírce MZM, odborné literatury i komunikace s pamětníky zpracována studie „Bytové semináře francouzských filozofů v Brně“.

4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů

1. Minerogenetické procesy vybraných lokalit historického dolování v Českém masivu a přilehlých geologických jednotkách.

V rámci úkolu dílčího cíle 1. bylo pracováno v terénu a odebraný materiál, včetně vzorků studijních z podsbírek min.-pet. odd. MZM, byl připraven pro laboratorní zpracování v MZM a na spolupracujících výzkumných pracovištích. Preferovány byly, v souladu s cílem, zejména opuštěné lokality historického dolování rudních i nerudních surovin ve

vymezené oblasti. Materiál byl analyzován a částečně zpracován do několika publikací (supergenní minerály ložisek Českomoravské vrchoviny, problematika turmalínu a wolframové mineralizace, vztahy metagranitů k prevariskému wolframitovému zrudnění, chování toxického chromu v sedimentárním prostředí a minerální asociace mramorů). Průběžně se zpracovává hmotný i obrazový materiál na knižní publikaci o historickém dolování na ČMV a pro vědecké časopisy problematika některých metamorfovaných a sedimentárních hornin v zájmové oblasti, které budou dokončeny v souladu s Koncepcí v nejbližších letech.

2. Studium terciérních obratlovců paratethydní oblasti se zvláštním zřetelem na území Moravy.

Zahájení výzkumů na nových lokalitách s neogenní faunou obratlovců na Moravě (Brno-Komín, Ivančice). Studium četných osteologických pozůstatků z neogénu Moravy ve sbírkách Přírodovědeckého muzea ve Vídni, Vídeňské Univerzity, Masarykovy Univerzity a MZM a shromažďování výsledků k publikování. Dokončeny tři publikace: „Nový výskyt žraloka *Otodus* aff. *angustidens* (AGASSIZ, 1843) z menilitového souvrství (oligocén) na lokalitě Litenčice“ (kontrolovatelný cíl 2019: 2.1.) Pokračuje analýza fosilní fauny (Bryozoa, Mollusca, Decapoda, Selachii, Teleostei) a mikrofauny (foraminifera) na lokalitách Litenčice a lokalitách Brno- sever (kolektiv autorů). „Revize historického nálezu obří želvy z brněnských písků (střední miocén, spodní baden)“ a „Neogenní savci z okolí Mikulova“ (obě kontrolovatelné cíle 2019: 2.2.). Příprava dalších článků k publikování v impaktovaném periodiku v mezinárodní i národní spolupráci (předběžné názvy: „Fossil vertebrates from Vienna basin as a window to the late Badenian terrestrial paleoenvironment in Central Paratethys“, „Partial skeleton of *Zygodon borsoni* from Kaltensundheim (Rhön, Germany) and the *Zygodon-Mammuth* problem“, „Fossil turtles from the early Miocene localities of the Mokrý-Quarry (Burdigalian, MN4), Moravia, Czech Republic“).

3. Tafonomické zpracování fosilního materiálu z vybraných lokalit např. Moravského krasu a Jakutska (mikrobiální alterace kostní tkáně).

Osteologický materiál z Jakutska byl podroben analýzám elektronovou mikroskopií *CAMECA SX100* a laserovou ablací *Analyte G2* pro zjištění chemických

změn v mikrostrukturu kostní tkáně napadené mikroorganismy. Získaná data jsou vyhodnocena a připravena k publikování.

Osteologický materiál z jeskyně Barová (Moravský kras) byl podroben elektronové mikroskopii *Jeol JSM-6490LV* pro zjištění míry zachování mikrostruktury kostní tkáně.

Tafonomická a sedimentologická dokumentace (měření polohy a stavu nálezů, fotodokumentace a měření paleoproudění) osteologických nálezů během vykopávek na lokalitě Nová Vieska (Slovensko).

4. Studium zkamenělin z hlediska jejich historického významu

V roce 2019 byla soustředěna středověká literatura s tematikou lapidářů a tzv. ropuších kamenů (bufonitů) a byly chronologicky zpracovány jednotlivé záznamy a jejich tehdejší výklad. Výsledky studia byly prezentovány na „Annual Meeting of the Paläontologische Gesellschaft, Munich 2019 (Paleontological Society)“ v září roku 2019 s titulem *The pre-scientific history of Lepidotes Agassiz, 1832*,

Kontrolovatelný cíl 2020 4.1 (část) Zkameněliny jako artefakty – bufonity. *Paleo & Life, Abstracts of the 90th Annual Meeting of the Paläontologische Gesellschaft, Munich 2019*

Dalším výstupem dané tematiky je příspěvek:

Cabinets of curiosities and their importance in the development of natural sciences, Sborník 14. ročník mezinárodní konference stretnutie prirodovedcov at Svätý Anton, Slovensko

5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů

1. Monitoring přirozené sukcese mokřadních druhů obratlovců na nově revitalizované ploše mokřadu Betlém.

V sezóně 2019 proběhl na zkoumané lokalitě Betlém terénní výzkum zaměřený na rozmnožování želvy bahenní. Z výsledků vyplývá, že preference uměle vybudovaného kladiště v r. 2013 stagnuje (cca 40 % umístěných snůšek) a to z důvodu zarůstání tohoto prostoru bylinnou vegetací. Úspěšnost líhnutí juvenilů se udržuje v rozmezí 75–95 %. Celkem bylo vyšetřeno 12 snůšek, z nichž se úspěšně vylíhlo 72 jedinců, kteří byli po zpracování vypuštěni na lokalitu.

Revitalizované plochy v r. 2013 dosáhly v r. 2019 stejné druhové pestrosti ve výskytu obojživelníků a plazů, jaké dosahovala tato lokalita před terénními

úpravami. Naopak zde byla zjištěna úspěšnější reprodukce u druhu *Rana ridibunda*, než na ostatních, nerevitalizovaných částech mokřadu. Celkem byl zjištěn výskyt 6 druhů Amphibií a 3 druhů Repťilíí.

2. Ornitologický monitoring a další vertebratologická pozorování a dokumentace na území Tetčické (Omické) bažiny.

Vytyčené cíle byly splněny. Na lokalitě proběhlo celkem 11 kontrol v termínu od 15. 4. do 31. 7. 2019. Výsledky budou uplatněny dle plánu na další roky.

3. Mapování ptáků města Brna. (zpracování dat a publikace); projekt do roku 2022.

Vytyčené cíle byly splněny. Výsledky budou uplatněny dle plánu na další roky.

4. Studium sladkovodních ryb v povodí řeky Rio Curaray (Ekvádor) a jejich determinace při použití analýz jejich DNA.

V průběhu X.–XI./2019 byla uskutečněna další sběrná cesta na lokality v povodí Rio Curaray (Ekvádor), kde byl proveden ichtyologický průzkum, navazující na minulé terénní výzkumy (1995–2017). Při této akci byly odebrány další vzorky (21 ks) pro analýzy DNA (společný výzkum s AV ČR, ÚBO Brno).

Zveřejnění dosavadních výsledků ichtyologických výzkumů z povodí Rio Curaray, resp. vydání plánované publikace nebylo možné v r. 2019 uplatnit z těchto důvodů: sběr výzkumného materiálu oproti předpokladu byl více extenzivní, publikace se rozsahem zvětšila na min. 400 stran, zkoumaný vzorek ryb a parazitických jedinců přesáhne počet 300. Rozšíření původního rozsahu si vynutil původní počet neprůkazných výsledků u některých analyzovaných druhů. Poslední terénní práce se měly uskutečnit v roce 2018, ale z důvodů politické nestability v Ekvádoru a zvláště v teritoriu Amazonas bylo nutné plánovanou expedici zrušit a přesunout ji na rok 2019 (X.–XII.). Výsledek bude uplatněn za r. 2020/21.

5. Systematika, fylogeneze, morfologie, biologie a biogeografie (a) brouků (Coleoptera), (b) polokřídlých (Hemiptera) a (c) dvoukřídkých (Diptera) s využitím recentního i fosilního záznamu.

5.1.a. Zpracování Cleroidea křídového Taimyrského jantaru, reklasifikace rodu Acanthocnemoides.

Splněno, práce o taimyrském jantaru je aktuálně submitována.

5.2.b. Taxonomické zpracování zákeřnic (Reduviidae: Emesinae) z Madagaskaru a rozřídění materiálu Heteroptera ze sběrů 2018/19.

Během roku byl vytříděn materiál podčeledi Emesinae z vlastních sběrů z Madagaskaru a zároveň byl studován neurčený i typový materiál ze zahraničních institucí, zejména z Přírodovědného muzea v Paříži. Je dokončen manuskript revize rodu *Mangabea*, který je připraven k publikování společně se zahraničními kolegy. V pokročilém stádiu rozpracovanosti je revize rodu *Laurenticoris*, po dodání čerstvého materiálu ze dvou expedic v roce 2019 bude publikován v roce 2020 (P. Baňar).

5.3.b. Taxonomické zpracování křísů z ČR se zaměřením na druhy dosud neuváděné, ohrožené a invazní ze sbírek MZM a dalších institucí.

Během roku 2019 proběhlo vytřídění a determinace části dosud nezpracovaného materiálu ve sbírkách křísů (Hemiptera: Auchenorrhyncha) entomologických oddělení MZM a Národního muzea v Praze se zaměřením na druhy z ČR dosud neuváděné, ohrožené a invazní, další materiál těchto druhů byl nově získán během vegetační sezóny terénním sběrem (na jižní Moravě, v jižní části Českomoravské vrchoviny, na Žatecku a Chomutovsku). Zjištěné údaje o zájmových druzích byly přepsány do databáze (připraveny pro export do Náleзовé databáze ochrany přírody provozované Agenturou pro ochranu krajiny a přírody ČR). Ve spolupráci s dalšími kolegy (Š. Zeman, PřF UK Praha; P. Špryňar, AOPK ČR; M. Asche, Museum für Naturkunde, Berlín) je připravován rukopis odborného článku na toto téma, který bude uplatněn v roce 2020. Některé zjištěné poznatky byly již použity pro publikaci kapitol v knize *Příroda ČR. Průvodce faunou* (Kolibáč et al., Academia, Praha, 2019). Nad rámec stanoveného dílčího cíle byly v roce 2019 ve spolupráci se zahraničními kolegy (viz část 1e) též rozpracovány rukopisy odborných článků věnovaných taxonomii křísů čeledi Caliscelidae z ostrova Sokotra, redeskripce druhu kříska *Anagonalia melichari* na základě původní typové série nově objevené v historických sbírkách MZM, revize pidikřísků rodu *Edwardsiana* z Řecka a revize křísků tribu Penthimiini z indického subkontinentu, ve všech případech s pravděpodobným uplatněním v roce 2020 (I. Malenovský).

6. Ekologie a biogeografie epigeických a saproxylických bezobratlých.

V roce 2019 probíhal odchyt saproxylických brouků v NP Podyjí. Získané vzorky byly dále tříděny a preparovány. Dále probíhal ve vybraných pralesovitých porostech ČR odchyt epigeických a saproxylických brouků.

7. Taxonomické a fylogenetické studie makromycetů s důrazem na celosvětovou biodiverzitu makromycetů řádů *Agaricales* a *Cantharellales*. Práce budou založeny jak na vlastních sběrech z území České republiky i ze zahraničí, tak i na materiálu sbíraném spolupracujícími kolegy na celém světě. Součástí práce je rovněž revize dokladového materiálu uloženého v nejvýznamnějších světových herbáriích.

*7.1. Vyřešit fylogenezi a taxonomii vybraných taxonů z okruhu *Clitocybula* s. l. v Evropě, biodiverzitu druhů rodu *Cantharellus* v některých regionech Asie. Realizovat taxonomické a geografické studie makromycetů rodu *Pluteus*, *Marasmius*, *Gymnopus*, *Hygrocybe* sensu lato a dalších studovaných skupin ve vybraných oblastech světa. Vyřešit systematiku, nomenklaturu a fytogeografii taxonů dalších studovaných skupin.* Navržené kontrolovatelné cíle byly splněny. Výsledky byly uplatněny v roce 2019 (podrobně viz seznam publikací).

8. Odborně zpracovat vzorky mechorostů, přitom se zaměřit na biogeografii, biodiverzitu a ekologii. Těžiště bude na území České republiky, méně materiálu bude ze zahraničí.

8.1. Determinovat a analyzovat bryofloristické materiály především z území – Moravský kras, Broumov-

sko, dále ze Slovenské republiky a vzorky z přístupných jeskyní, tzv. lampenflora.

Navržený kontrolovatelný cíl byl splněn. Výsledky byly přijaty k publikování (podrobně viz seznam publikací).

9. Studium cévnatých rostlin orientované na taxonomii, fytogeografii a nomenklaturu.

*9.1. Studium cévnatých rostlin s důrazem na čeledi *Boraginaceae* a *Scrophulariaceae*.*

Navržený kontrolovatelný cíl byl splněn (viz seznam publikací).

6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase

1. Zpracovat vybrané aspekty vývoje člověka a jeho kultury na Moravě od paleolitu do raného novověku v kontextu změn přírodního prostředí
Hlavní cíl plnění VO pro rok 2019 (kontrolovatelný cíl 1.1.) byl úspěšně splněn vydáním knižní publikace „Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese. *Anthropos Studies* 40 /N.S. 32/, MZM Brno 2019. 225 stran. V průběhu roku byly paralelně řešeny i další směry výzkumu, které budou evaluovány kontrolovatelnými cíli v následujících letech. Některé výsledky výzkumů, které se váží k budoucím kontrolovatelným cílům, byly již publikovány, přičemž plán byl překročen. Zároveň probíhalo i shromažďování dat (provádění archeologických výzkumů, laboratorní zpracování nálezů apod) pro budoucí publikace, přičemž pozornost byla věnována zejména kontrolovatelnému cíli pro rok 2020, aby došlo ke včasnému uplatnění výsledku.

3.3 Plnění kontrolovatelných cílů a plánovaných výsledků koncepce v r. 2019

Ad III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO	
Rok	2019
<i>oblast (č. a název)</i>	1. Historie zemí Koruny české s přihlédnutím k Moravě – dějiny, kultura, osobnosti
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	1.1. Syntetizovat charakteristiku osobností formující regionální politickou a kulturně společenskou identitu. 2.1. Zpracovat a vyhodnotit mincovní nálezy a numismatický materiál ze sbírek MZM a NM včetně případně nově objevených depotů souvisejí se zkoumaným obdobím. 3.1. Analyzovat dokumentační a obrazový materiál v návaznosti na minulá výročí Mendelova narození. 1822 - 1932.
<i>předpokládané výsledky</i>	1xB, 14xJ
<i>uplatněné výsledky</i>	5xC, 6xJ
<i>komentář</i>	<p>1.1. Syntetizovat charakteristiku osobností formující regionální politickou a kulturně společenskou identitu. <u>Kontrolovatelný cíl částečně splněn.</u> Výsledek 1xB (Fišer, Z.: <i>Edice korespondence J. M. Hurbana s manželkou Annou a tchánem S. Jurkovičem</i>) bude uplatněn v roce 2020. V archivním zdroji (Slovenská národní knihovna) probíhala digitalizace části potřebných fondů a nebylo možné je tak prostudovat a podklady knihy uzavřít. Výsledek bude uplatněn za rok 2020. Výsledek 1xJost (Fišer, Z.: <i>Z počátků cukrovarnictví na Kroměřížsku (na příkladu obce Záhlnice)</i>) je uplatněn za rok 2019. Výsledek 1xJost (Břečka, J.: <i>Pokus o vyšetření smrti Josefa Žemličky a Viliama Debnára, zastřelených 21. srpna 1968 v Brně</i>) je uplatněn za rok 2019. Výsledek 3xJ (Krutílková, H. - 1. téma: <i>Moravsko-slezská organizace ženská v letech 1901–1903</i>, 2. téma: <i>Pokrokové ženské hnutí na Olomoucku před první světovou válkou</i>, u 3. výsledku došlo ke změně na 1xC - téma: <i>Budování a fungování ženské organizace při prostějovském krajském ústředí sociální demokracie před rokem 1914</i>), 1. téma je uplatněno v roce 2019, 2. a 3. téma bohužel není k 10. 1. 2020 k dispozici, momentálně je v tisku, bude uplatněno za rok 2020.</p> <p>Mimo plán vznikl k cíli 1.1. výsledek 4xC v monografii Žalkovice dávné i nedávné (Fišer, Z.), který je uplatněn za rok 2019 a 1xC (Fišer, Z.: <i>Heslo v Biografickém slovníku českých zemí - Leopold Hansmann</i>), který je uplatněn za rok 2019. Mimo plán vznikl k cíli 1.1. také výsledek 1xC (Vlnas, V.: <i>Staroměstské náměstí jako místo paměti, symbolické komunikace a konfrontace</i>). Kapitola v publikaci „Mariánský sloup na Staroměstském náměstí v Praze : Počátky rekatolizace v Čechách“ je v současné době (10. 1. 2020) v tisku, výsledek 1xC bude uplatněn za rok 2020.</p> <p>2.1. Zpracovat a vyhodnotit mincovní nálezy a numismatický materiál ze sbírek MZM a NM včetně případně nově objevených depotů souvisejí se zkoumaným obdobím.</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

Kontrolovatelný cíl částečně splněn.

Výsledek 3xJ, 1. téma (Grossmannová, D. – *Významné mincovní depoty z Blanska z poloviny 13. století*) bohužel není k 10. 1. 2020 k dispozici. Článek byl odeslán do redakce časopisu *Folia numismatica* dne 16. 9. 2019, v současné době je připravován do tisku, výsledek bude uplatněn v roce 2020.

2. téma (Kašparová, D. - *Nález římských mincí z Frýdlantu nad Ostravicí*) je uplatněno v roce 2019, v termínu do 31. 12. 2019 s předáním k 10. 1. 2020; 3. téma (Grossmannová, D. – *Dochovaný soubor mincí z nálezů z Hodova*), výsledek je připravován do tisku na rok 2020, předpokládané vydání v červnu 2020, bude uplatněn za rok 2020.

3.1. Analyzovat dokumentační a obrazový materiál v návaznosti na minulá výročí Mendelova narození. 1822–1932.

Kontrolovatelný cíl splněn.

Výsledek 2xJ, 1. téma (Sekerák, J.: *At The Limits of (Our) Imagination: Did Mendel Really Fail to See the Importance of his Discovery for Darwin's Theory of Evolution?*) a 2. téma (Pončíková, P.: *Repair of Augustinian graves at the Central Cemetery in Brno*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 2xJ, kontrolovatelný cíl Ad 2022, 5.1. - *Zpracování působení rodu vladýků z Buchlovic na východní Moravě, bude uplatněn v roce 2021.*

1xJ - Článek byl v červnu 2019 v rukopise předložen redakci časopisu *Slovácko*, po recenzním řízení a vyhodnocení připomínek však byl rukopis stažen k přepracování na téma Rod vladýků z Buchlovic v souřadnicích středověké Moravy, tedy komplexnější zpracování historie rodu na celé Moravě, který bude redakci opětovně předložen v roce 2020 (a bude uplatněn v roce 2021).

1xJ - Článek byl již na jaře 2019 v rukopise předložen redakci časopisu *Vyškovský sborník*, po další komunikaci s redakcí však byl rukopis stažen a bude zpracován do souborného textu na téma Rod vladýků z Buchlovic v souřadnicích středověké Moravy, který bude v roce 2020 předložen redakci časopisu *Slovácko*. Výsledek bude nahrazen novým článkem na téma *Tajemství dvojích Popovic - příspěvek k osídlení moravsko-uherského pomezí ve 13.–15. století*, který bude předložen redakci časopisu *Východní Morava* v roce 2020 a uplatněn v roce 2021.

Výsledek 1xJ, kontrolovatelný cíl Ad 2022, 6.1. – *Fenomén působení johanitského řádu v českých a moravských městech bude uplatněn v roce 2020.*

Článek byl již na jaře 2019 v rukopise předložen redakci časopisu *Acta Musei Moraviae, sci. soc.*, po další komunikaci s redakcí však byl rukopis stažen k opravám a může být tedy zařazen až do nového ročníku a uplatněn v roce 2020.

Ze starších, v předchozích letech neuplatněných výsledků je uplatněn další výsledek 1 x D,

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO	
	<p>Kašparová, D.: <i>Nález pozdně římských mincí ve Vinkovci (Cibalae) ve světle depotů 2. poloviny 4. století. Z císařského rodiště do Moravského zemského muzea.</i></p> <p>Navíc v rámci činnosti bez návaznosti na DKRVO jsou za rok 2019 uplatněny další výsledky 3xC (Fišer, Z.), 1xC (Břečka, J.), 1xC (Galuška, L.), 3xJost, 1xC, 1xD (Krutílková, H.), 1xD (Sekerák, J.), 1xD (Grossmannová, D.)</p>
<i>oblast (č. a název)</i>	2. Etnologie
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	1.1. Seznámit veřejnost s neznámými osobnostmi dokumentární fotografie
<i>předpokládané výsledky</i>	2xEnekrit, 4xC, 2xJ
<i>uplatněné výsledky</i>	2xEnekrit, 3xC, 3xJ
<i>komentář</i>	<p>1.1. Seznámit veřejnost s neznámými osobnostmi dokumentární fotografie <u>Kontrolovatelný cíl částečně splněn.</u></p> <p>Výsledek 2 x Enekrit je uplatněn v roce 2019 (Beránková, H.: 1. téma - <i>Krojevė eldorádo. Národopisné fotografie Josefa Klvani</i>; 2. téma - <i>Robert Smetana: muzikolog s fotoaparátom.</i>)</p> <p>Výsledek 4xC, 1. téma (Kalinová, A.: <i>Odráz víry v lidové výtvarné kultuře. Evangelické podmalby na skle.</i>), 2. téma (Poláková, J.: <i>Vánoční a zimní svátky u národnostních menšin v České republice</i>) a 3. téma (Pechová, J.: <i>Řemeslníci a „fušeři“</i>), je uplatněn v termínu do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020. U 1. téma došlo ke skutečnosti, že z důvodu opomenutí není v článku uveden odkaz na DKRVO, výsledek bude tedy zahrnutý v rámci další vědecké činnosti. U 4. téma došlo v koncepci Dlouhodobého rozvoje naší chybou k duplicitnímu názvu (Kapitola v kolektivní monografii na téma <i>My a oni - řemeslníci a "fušeři"</i>), jedná se o výsledek 1xC (Dvořáková, H.: <i>Tradiční lidová kultura v roli symbolu národa</i>), který je uplatněn za rok 2019.</p> <p>Výsledek 2xJost, 1. téma (Pechová, J.: <i>Bydlení v obcích bývalého německého jazykového ostrůvku na Vyškovsku</i>) je uplatněno za rok 2019, 2. téma (Beránková, H.: <i>Fotografické stopy ztracené identity. Robert Smetana a jeho fotoportréty velkohoteckých zpěváků</i>), je uplatněno za rok 2019, došlo však ke skutečnosti, že z důvodu opomenutí není v článku uveden odkaz na DKRVO, výsledek bude tedy zahrnutý v rámci další vědecké činnosti.</p> <p>Mimo plán je uplatněn výsledek 1xJost (Poláková, J.: <i>Udržování historického povědomí a etnické identity ve třech generacích řecké národnostní menšiny</i>) s uplatněním v roce 2019. Mimo plán je uplatněn výsledek 1xC - Tobolová, M.: <i>Český granát a jeho napodobeniny ve sbírce Etnografického ústavu Moravského zemského muzea. Kapitola v publikaci Český granát. Historie, identifikace a zpracování v kontextu muzejních sbírek</i> je momentálně v tisku, výsledek 1xC bude uplatněn za rok 2020.</p> <p>Mimo plán je za rok 2019 také uplatněn výsledek 1xJost (Beránková, H.: <i>Stavební paměť lokality. Uherský Ostroh a stavitel Josef Šuta.</i>), k 31.12.2019 a předán k 10. 1.</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO	
	<p>2020.</p> <p>Navíc v rámci činnosti bez návaznosti na DKRVO je za rok 2019 uplatněn další výsledek 1xC, téma: „<i>In all things, look for a man..“ František Pospíšil (1885-1958) and Ludvík Kunz (1914-2005) in the history of the National moravian museum.</i></p>
<i>oblast (č. a název)</i>	3. Společenské vědy – vědy o umění a kultuře (muzikologie, teatrologie, literární věda, kulturologie)
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	<p>1.1. Publikovat studii o hudební sbírce kostela sv. Jakuba v Brně</p> <p>1.2. Publikovat studii o ediční problematice díla Leoše Janáčka</p> <p>1.3. Publikovat studii o hudebním životě brněnských Němců mezi dvěma světovými válkami</p> <p>2.1. Publikovat studie o vybraných osobnostech brněnského divadla – Inez Tuschnerová, Jiří Frejka</p> <p>2.2. Publikovat kapitolu v knize o loutkářském díle Vojtěcha Suchardy</p> <p>2.3. Publikovat studii o vlivu italské kultury na repertoár Stadt-Theater in Brünn</p> <p>3.1. Publikovat studie o literárních osobnostech konce 19. a 20. století – Ondřej Sekora, Rudolf Těsnohlídek</p> <p>4.1. Publikovat studii o francouzských bytových seminářích Jany a Milana Jelínkových v Brně</p> <p>3.2. Realizovat výstavu s pracovním názvem Ondřej Sekora – mravenčí a jiné práce s vydáním kritického katalogu</p>
<i>předpokládané výsledky</i>	1xEkrit, 3xB, 4xC, 5xJ
<i>uplatněné výsledky</i>	1xEkrit, 1xB, 4xC, 5xJ
<i>komentář</i>	<p>1.1. Publikovat studii o hudební sbírce kostela sv. Jakuba v Brně <u>Kontrolovatelný cíl bude splněn v roce 2020.</u> Výsledek 1xJ byl zaměněn za výsledek za rok 2020 (1.1. Publikovat studii o blízkovické hudební sbírce). Naopak výsledek z roku 2019 bude publikován v roce 2020. Důvodem byla možnost publikace tématu v impaktovaném časopise a prezentace na mezinárodní konferenci. Za rok 2019 je uplatněn výsledek 1xJimp (Ratolístková, M.: <i>Inventáře hudební sbírky v Blížkovicích na Moravě z 18. a 19. století a jejich srovnání se současným stavem pramenů</i>), do 31. 12. 2019 s předáním k 10. 1. 2020.</p> <p>1.2. Publikovat studii o ediční problematice díla Leoše Janáčka <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 1xJost - Zahradka, J.: <i>Dílo mi z pera proudivo jako krásná řeka Volha.“ Ke genezi a recepci Janáčkovy Kátí Kabanové</i> je uplatněn v roce 2019.</p> <p>1.3. Publikovat studii o hudebním životě brněnských Němců mezi dvěma světovými válkami</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

Kontrolovatelný cíl bude splněn v roce 2020.

Výsledek 1xJost, Pivoda, O.: *Brünner Philharmoniker. Příspěvek k historii německého hudebního života v Brně* bude uplatněn v roce 2020. Článek se v osloveném recenzovaném časopise nepodařilo kvůli přemíře studií jiných autorů uplatnit.

2.1. Publikovat studie o vybraných osobnostech brněnského divadla – Inez Tuschnerová, Jiří Frejka

Kontrolovatelný cíl částečně splněn.

Výsledek 1xB, Blecha, J.: *Loutkářské umění na Moravě v zrcadle času* bude uplatněn v roce 2020. Jedná se o publikaci k expozici, posun termínu nastal neplánovaně, otevření expozice je přesunuto na rok 2020.

Výsledek 1xB, Jochmanová, A.: *Inez Tuschnerová – kostýmní tvorba*, bohužel není k 10. 1. 2020 k dispozici. Z rozhodnutí vydavatele (Institut umění - Divadelní ústav) došlo ke změně edičního plánu, vydání publikace se přeložilo na rok 2022. Tuto skutečnost nebylo možné ovlivnit.

Výsledek 1xC, Jochmanová, A.: *Raná teoretická tvorba Jiřího Frejky*, (odevzdáno redakci Divadelní revue) bude uplatněn v roce 2020.

Výsledek 1xC: Jochmanová, A. – Blecha, J.: *Divadlo*. In: Sekora: Mravenčí a jiné práce, je uplatněn v roce 2019, do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

2.2. Publikovat kapitolu v knize o loutkářském díle Vojtěcha Suchardy

Kontrolovatelný cíl částečně splněn.

Výsledek 1xC byl přesunut na rok 2020, vydavatelství Muzeum loutkářských kultur přeložilo vydání publikace na rok 2020, tuto skutečnost nebylo možné ovlivnit. Mimo plán jsou ke kontrolovatelnému cíli 2.2. uplatněny výsledky:

1xC - Blecha, J.: *Ondřej Sekora a loutkové divadlo*. In: Ondřej Sekora, mravenčí a jiné práce. Na základě přání vydavatele došlo ke spojení kapitol - spoluautorka Jochmanová, A. (1xC: "*Divadlo*"), výsledek je uplatněn do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

1xC - Blecha, J.: *Persécution des marionnettistes traditionnels en ex-Tchécoslovaquie*, je uplatněno do 31. 12. 2019 s předáním k 10. 1. 2020.

2.3. Publikovat studii o vlivu italské kultury na repertoár Stadt-Theater in Brünn.

Kontrolovatelný cíl nahrazen (plánovaným výsledkem na rok 2020).

Výsledek bude uplatněn v jiném grantovém projektu (NAKI II). Za rok 2019 je publikován výsledek plánovaný na rok 2020: 2.2. Publikovat studii zaměřenou na ohlas renesančního divadla a tvorby Daria Fo na moravských scénách.

Výsledek 1xJost - Valentová, V.: *Středověké a renesanční ohlasy v díle Daria Fo na brněnských scénách*, je uplatněn v roce 2019.

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

	<p>3.1. Publikovat studie o literárních osobnostech konce 19. a 20. století – Ondřej Sekora, Rudolf Těsnohlídek <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 1xJost - Krafllová, H.: <i>Rudolf Těsnohlídek a jeho korespondence</i>, je uplatněn za rok 2019. Výsledek 2xC - Ondřej Sekora (Krafllová, H.), je uplatněn do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.</p> <p>4.1. Publikovat studii o francouzských bytových seminářích Jany a Milana Jelínkových v Brně <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 1xJost, Pichlová, P.: <i>Bytové semináře francouzských filozofů v Brně</i>, je uplatněn v roce 2019.</p> <p>3.2. Realizovat výstavu s pracovním názvem Ondřej Sekora – mravenčí a jiné práce s vydáním kritického katalogu <u>Kontrolovatelný cíl částečně splněn.</u> Výsledek 1xEkrit - Prokůpek, T.: <i>Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce</i>, 18. 12. 2019–30. 6. 2020, Dietrichsteinský palác, MZM, bude uplatněn za rok 2019. Výsledek 1xB - Prokůpek, T. (ed): <i>Sekora: Mravenčí a jiné práce</i>. Akropolis – MZM, Praha – Brno 2019, bohužel není k 10.1.2020 k dispozici. Publikace je vytištěná, probíhá vazba, předpokládáné vydání do konce ledna 2020.</p> <p>Navíc v rámci činnosti bez návaznosti na DKRVO je za rok 2019 uplatněn další výsledek 1xB (J. Blecha)</p>
<i>oblast (č. a název)</i>	4. Výzkum mineralogicko-petrologických poměrů Variscid a paleontologického záznamu vývoje fauny a flóry pokryvných útvarů
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	<p>1.1. Vyřešit wolframové minerální asociace vybraných chemicky specifických hornin moldanubika.</p> <p>2.1. Zpracovat fosilní společenstvo na lokalitě Litenčice.</p> <p>2.2. Studovat terciérní obratlovce z oblasti Mikulova a Brna.</p> <p>3.1. Tafonomicky zpracovat osteologický materiál z Jakutska.</p> <p>4.1. Zpracovat použití zubů fosilních ryb na historických artefaktech.</p>
<i>předpokládané výsledky</i>	5xJ
<i>uplatněné výsledky</i>	6xJ
<i>komentář</i>	<p>1.1. Vyřešit wolframové minerální asociace vybraných chemicky specifických hornin moldanubika. <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 3xJ je uplatněn v roce 2019 (1. téma - <i>Vývoj chemického složení turmalínu z</i></p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO	
	<p><i>peraluminické ortoruly z lokality Olešenka v severovýchodní části moldanubika, 2. téma - Přehled supergenních minerálů Ag-Pb-Zn-Cu z historických rudních ložisek na Českomoravské vrchovině., 3. téma - Ojedinelá minerální asociace s chondroditem v mramoru na Bílé hoře u Čechočovic (západní Morava).</i></p> <p>2.1. Zpracovat fosilní společenstvo na lokalitě Litenčice. <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 1xJost je uplatněn v roce 2019, Gregorová, G: <i>Nový výskyt žraloka Otodus aff. angustidens (AGASSIZ, 1843) z menilitového souvrství (oligocén) na lokalitě Litenčice.</i></p> <p>2.2. Studovat terciérní obratlovce z oblasti Mikulova a Brna. 1xJost <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u> Výsledek 2xJost je uplatněn v roce 2019, 1. téma - Březina, J., Calábková, G: <i>Revize historického nálezu obří želvy z brněnských písků (střední miocén, spodní baden), 2. téma - Březina, J.: Neogenní savci z okolí Mikulova.</i></p> <p>3.1. Tafonomicky zpracovat osteologický materiál z Jakutska. <u>Kontrolovatelný cíl průběžně plněn</u>, viz plnění dílčích cílů, na rok 2019 nebyl plánovaný výsledek.</p> <p>4.1. Zpracovat použití zubů fosilních ryb na historických artefaktech. <u>Kontrolovatelný cíl průběžně plněn</u>, viz plnění dílčích cílů, na rok 2019 nebyl plánovaný výsledek.</p>
<i>oblast (č. a název)</i>	5. Biodiverzita rostlin, hub a živočichů
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	<p>1.1. Vyhodnotit stávající poznatky o průběhu rozmnožování želvy bahenní na zkoumané lokalitě a v přilehlých oblastech od posledních terénních úprav (r. 2013). Provést pravidelný monitoring revitalizovaných ploch s důrazem na výskyt ohrožených druhů obojživelníků a plazů.</p> <p>2.1. Provést osm odchytových kontrol za hnízdní sezonu a zaznamenat stav sukcese na lokalitě Tetčická bažina.</p> <p>3.1. Analyticky zpracovat sebraná data z let 2011 až 2016.</p> <p>4.1. Uskutečnit sběr materiálů v terénu v povodí Rio Curaray a zveřejnit dílčí výsledky dosavadních průzkumů z oblasti povodí Rio Curaray a Rio Orinoko.</p> <p>5.1.a. Zpracování Cleroidea křídového Taimyrského jantaru, reklasifikace rodu <i>Acanthocnemoides</i>.</p> <p>5.2.b. Taxonomické zpracování zákeřnic (Reduviidae: Emesinae) z Madagaskaru a roztřídění materiálu Heteroptera ze sběrů 2018/19.</p> <p>5.3.b. Taxonomické zpracování kříšů z ČR se zaměřením na druhy dosud neuváděné,</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

	<p>ohrožené a invazní ze sbírek MZM a dalších institucí.</p> <p>6.1. Determinace Coleoptera z NP Podyjí a odchyt epigeických a saproxylických brouků v pralesních porostech ČR.</p> <p>7.1. Vyřešit fylogenezi a taxonomii vybraných taxonů z okruhu <i>Clitocybula</i> s. l. v Evropě, biodiverzitu druhů rodu <i>Cantharellus</i> v některých regionech Asie. Realizovat taxonomické a geografické studie makromycetů rodu <i>Pluteus</i>, <i>Marasmius</i>, <i>Gymnopus</i>, <i>Hygrocybe</i> sensu lato a dalších studovaných skupin ve vybraných oblastech světa. Vyřešit systematiku, nomenklaturu a fytogeografii taxonů dalších studovaných skupin.</p> <p>8.1. Determinovat a analyzovat bryofloristické materiály především z území – Moravský kras, Broumovsko, dále ze Slovenské republiky a vzorky z přístupných jeskyní, tzv. lampenflora.</p> <p>9.1. Studium cévnatých rostlin s důrazem na čeledi <i>Boraginaceae</i> a <i>Scrophulariaceae</i>.</p>
předpokládané výsledky	1xB, 16xJ
uplatněné výsledky	20xJ
komentář	<p><u>Kontrolovatelné cíle průběžně plněny.</u></p> <p>Výsledek 1xB, Šebela, M: <i>Ryby Amazonie</i>, bude uplatněn v roce 2020. Výsledky 20xJ budou uplatněny v roce 2019 (12xJ s předáním k 13. 12. 2019 a 8xJ s předáním k 10. 1. 2020.</p> <p>1.1. Vyhodnotit stávající poznatky o průběhu rozmnožování želvy bahenní na zkoumané lokalitě a v přilehlých oblastech od posledních terénních úprav (r. 2013). Provést pravidelný monitoring revitalizovaných ploch s důrazem na výskyt ohrožených druhů obojživelníků a plazů.</p> <p><u>Kontrolovatelný cíl průběžně plněn</u>, viz plnění dílčích cílů, na rok 2019 nebyl plánovaný výsledek.</p> <p>2.1. Provést osm odchyťových kontrol za hnízdní sezonu a zaznamenat stav sukcese na lokalitě Tetčická bažina.</p> <p><u>Kontrolovatelný cíl průběžně plněn</u>, viz plnění dílčích cílů, na rok 2019 nebyl plánovaný výsledek.</p> <p>3.1. Analyticky zpracovat sebraná data z let 2011 až 2016.</p> <p><u>Kontrolovatelný cíl průběžně plněn</u>, viz plnění dílčích cílů, na rok 2019 nebyl plánovaný výsledek.</p> <p>4.1. Uskutečnit sběr materiálů v terénu v povodí Rio Curaray a zveřejnit dílčí výsledky dosavadních průzkumů z oblasti povodí Rio Curaray a Rio Orinoko.</p> <p><u>Kontrolovatelný cíl bude splněn v roce 2020.</u></p> <p>Došlo ke změně v uplatnění 1xB na rok 2020. Poslední terénní práce se měly uskutečnit v roce 2018, ale z důvodů politické nestability v Ekvádoru a zvláště v</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

teritoriu Amazonas bylo nutné plánovanou expedici zrušit a přesunout ji na rok 2019 (X. – XII.). Předpokládané vydání v roce 2020/2021.

5.1.a. Zpracování Cleroidea křídového Taimyrského jantaru, reklasifikace rodu *Acanthocnemoides*.

Kontrolovatelný cíl průběžně plněn. Výsledek 1xJimp, Kolibáč, J.: *New cleroid beetles from the Middle-Late Jurassic of China* je uplatněn za rok 2019. Výsledek 1xJimp (Kolibáč, J.: *A reclassification of Acanthocnemoides sukatshevae Zherikhin, 1977 from the mid-Cretaceous Taimyr amber (Coleoptera)* je v současné době (10. 1. 2020) v tisku, bude uplatněn za rok 2020.

5.2.b. Taxonomické zpracování zákeřnic (Reduviidae: Emesinae) z Madagaskaru a rozřídění materiálu Heteroptera ze sběrů 2018/19.

Kontrolovatelný cíl bude splněn v roce 2020.

Výsledek 1xJimp, Baňař, P: *Revision of the genus Mangabea (Reduviidae: Emesinae) from Madagascar*, bude uplatněn v roce 2020. V lednu 2019 byl nasbírán nový, kriticky důležitý materiál rodu *Mangabea*, který vyžaduje další studium, kterého nemohlo být dosaženo během roku 2019.

5.3.b. Taxonomické zpracování kříšů z ČR se zaměřením na druhy dosud neuváděné, ohrožené a invazní ze sbírek MZM a dalších institucí.

Kontrolovatelný cíl bude splněn v roce 2020. Výsledek 1xJost, Malenovský, I.: *New and noteworthy records of Auchenorrhyncha (Hemiptera) from the Czech Republic* je aktuálně (13. 12. 2019) ve stavu rukopisu, připravovaného pro časopis *Klapalekiana*, vydávaný Českou společností entomologickou. Během léta a podzimu 2019 nečekaně došlo (na základě vlastních terénních prací a zpracování sbírkového materiálu spolupracujících kolegů) ke zjištění řady nových a důležitých informací, které je nutné do rukopisu zahrnout a aktualizovat jej.

6.1. Determinace Coleoptera z NP Podyjí a odchyt epigeických a saproxylických brouků v pralesních porostech ČR.

Kontrolovatelný cíl splněn. Výsledek 1xJsc (Procházka, J: *The first record of the rare beetle Phloeostichus denticollis W. Redtenbacher, 1842 (Coleoptera: Phloeostichidae) from the Bohemian Forest with a note on the biology of the species*) je uplatněn v roce 2019.

7.1. Vyřešit fylogenezi a taxonomii vybraných taxonů z okruhu *Clitocybula* s. l. v Evropě, biodiverzitu druhů rodu *Cantharellus* v některých regionech Asie. Realizovat taxonomické a geografické studie makromycetů rodu *Pluteus*, *Marasmius*,

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

Gymnopus, *Hygrocybe* sensu lato a dalších studovaných skupin ve vybraných oblastech světa. Vyřešit systematiku, nomenklaturu a fytogeografii taxonů dalších studovaných skupin.

Kontrolovatelný cíl splněn.

Výsledek 4xJimp - Antonín, V.: 1. téma - *Two new setose species of Marasmius from the Paraná riparian forest in Argentina*, 2. téma - *Megaphylogeny resolves global patterns of mushroom evolution*, 3. téma - *A novel species of Marasmius sect. Globulares (Marasmiaceae) from Indian Himalaya; Taxonomic update of Clitocybula sensu lato with a new generic classification* a 4. téma - *Notes, outline and divergence times of Basidiomycota* je uplatněn v roce 2019.

Výsledek 1xJimp - Ševčíková, H.: *Pluteus rugosidiscus, the first record of this North American species in Europe* je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJost - Ševčíková, H.: *Nález vzácné penízovky nádherné - Marasmiellus luxurians - na Valašsku a poznámky k její variabilitě a rozšíření* je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 2xJimp, 1. téma: Antonín, V., Ševčíková, H. - *Fungal Systematics and Evolution* 5, je uplatněn v roce 2019 k 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020, 2. téma: Ševčíková, H. - *Two forgotten species Pluteus diana and Pluteus punctatus (Agaricales, Pluteaceae) resurrected and phylogenetically confirmed, and their first records from East and North Europe*, bohužel není k 10. 1. 2020 k dispozici, výsledek bude uplatněn v roce 2020.

Výsledek 1xJost (Ševčíková, H.: *První nálezy voskovky narůžovělé - Gliophorus reginae - v České republice*) je uplatněn do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

8.1. Determinovat a analyzovat bryofloristické materiály především z území – Moravský kras, Broumovsko, dále ze Slovenské republiky a vzorky z přístupných jeskyní, tzv. lampenflora.

Kontrolovatelný cíl je splněn.

Výsledek 3xJost (Kubešová, S. - 1. téma: *Zajímavé bryofloristické nálezy XXXII*, 2. téma: *Mechorosty zaznamenané během 26. jarního setkání Bryologicko-lichenologické sekce ČBS na Zlatohorsku v dubnu 2019*, 3. téma: *Mechorosty zaznamenané v průběhu jarního setkání Bryologicko-lichenologické sekce ČBS na Horažďovicku (duben 2018)* je uplatněn do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

9.1. Studium cévnatých rostlin s důrazem na čeledi *Boraginaceae* a *Scrophulariaceae*.

Kontrolovatelný cíl splněn. Výsledek 2xJimp (1. téma - Sutorý, K.: *Microparacaryum longipedicellatum (Boraginaceae)-a new combination*; 2. téma - Sutorý, K.: *Ailuroglossum (Boraginaceae, Cynoglossae), a new genus endemic to Southern China*

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO	
	<p><i>and a new species</i> je uplatněn v roce 2019.</p> <p>Výsledek 2xJost (Sutorý, K.: <i>Reports</i> 83-86.; Sutorý, K.: <i>Reports</i> 226-227) je uplatněn v roce 2019.</p> <p>Výsledek 1xJost (Novotný, I.: <i>Lectotypification of bryophytes described by Jan Šmarda and Rudolf Vaněk in the herbarium of the Moravian Museum (BRNM)</i> je uplatněn do 31.12.2019 a předán k 10.1.2020.</p> <p>Dále je ke kontrolovatelnému cíli 9.1. za rok 2019 uplatněn výsledek 1xJimp (Sutorý, K.: <i>Cynoglossum dalianum (Boraginaceae Juss.), new endemic species from southern China</i>) a 1xJost (Sutorý, K.: <i>Freyn.s type specimens of four Ranunculaceae from Madagascar</i>) k 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.</p> <p>Ze starších, v předchozích letech neuplatněných výsledků jsou uplatněny další výsledky 3xJimp, 1. téma – Antonín, V.: <i>Two new setose species of Marasmius from the Paraná riparian forest in Argentina</i>; 2. téma - Baňář, P.: <i>A new Cervinotaptera species from northern Madagascar (Hemiptera, Heteroptera, Aradidae)</i>; 3. téma - Baňář, P.: <i>A new Xenicocephalus species from Ecuador (Heteroptera, Enicocephalomorpha, Enicocephalidae)</i> a výsledek 1xJost (Ševčíková, H.: <i>Ekologie a rozšíření hlívy číškovité</i>).</p> <p>Navíc v rámci činnosti bez návaznosti na DKRVO jsou za rok 2019 uplatněny další výsledky 1xB, 1xJimp (Antonín, V.), 1xJimp (Baňář, P.), 1xB (Kolibáč, J.), 3xC, 1xJost (Malenovský, I.), 1xJimp, 1xJsc, 2xW (Kubešová, S.).</p>
<i>oblast (č. a název)</i>	6. Člověk a jeho kultura v prostoru a čase
<i>kontrolovatelný cíl/e</i>	Vyhodnotit rituální jevy těžby rohovců v Krumlovském lese
<i>předpokládané výsledky</i>	1xB, 1xJ, ostatní: 11xJ, 3xB, 2xC
<i>uplatněné výsledky</i>	1xB, 1xJ, ostatní: 13xJ, 2xB, 3xC
<i>komentář</i>	<p>1. Vyhodnotit rituální jevy těžby rohovců v Krumlovském lese <u>Kontrolovatelný cíl splněn.</u></p> <p>Výsledek 1xB (Oliva, M.: <i>Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese</i>) je uplatněn v roce 2019.</p> <p>Výsledek 1xJimp (Nerudová, Z., Vaníčková, E., Tvrdý, Z., Ramba, J., Bílek, O., Kostrhun, P.: <i>The woman from the Dolní Věstonice 3 burial: a new view of the face using modern technologies</i>) je uplatněn za rok 2019.</p> <p><u>Publikační výsledky typu I:</u></p> <p>1x antropologická rekonstrukce (1.1)</p> <p>Výsledek 1xJimp (Nerudová, Z., Vaníčková, E., Tvrdý, Z., Ramba, J., Bílek, O., Kostrhun, P.: <i>The woman from the Dolní Věstonice 3 burial: a new view of the face using modern technologies</i>), viz kontrolovatelný cíl na rok 2019.</p>

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

2x zpracování archeologických nálezů z vybraných lokalit (1.3.)

Výsledek 1xJost (Hájek, Z., Čerevková, A., Šmerda, J., Humpolová, A., Kuča, M.: *Nové sídliště mladšího stupně kultury s moravskou malovanou keramikou v Hovoranech (okr. Hodonín)*. Výsledek bude uplatněn v roce 2020 z důvodu dlouhodobé pracovní neschopnosti jednoho ze spoluautorů.

Výsledek 1xJost (Jelínková, D. - Humpolová, A.: *Archeologické lokality na katastru obce Krhovice (KyroWicz, GurWitz), okr. Znojmo*) je uplatněn za rok 2019, k 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

2x zpracování nálezů z doby bronzové (1.4.)

Výsledek 1xJsc (Salaš, M.: *Bronzová ochranná zbroj doby popelnicových polí na Moravě a příspěvek k technologii bronzových pancířů*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJsc (Salaš, M.: *Nové poznatky o stravě mužů z kumulace lidských ostatků K7/90 na Cezavách u Blučiny v mladší době bronzové*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJost (Čižmářová, J.: *Laténské švartnové náramky na Moravě*) bude uplatněn za rok 2020. Článek byl předán do redakce časopisu *Študijné zvesti archeologického ústavu SAV* dne 20. 10. 2018 a předpokládané vydání mělo být v září 2019; koncem roku vyšla u stejného vydavatele (Archeologický ústav SAV) publikace jiného autora na stejné téma (Březinová, Gertrúda: *Šperk ze skla a saproplitu u Keltov na Slovensku, Nitra 2018*). Po dohodě s redakcí časopisu byl článek stažen, nabídnut jinému periodiku a bude uplatněn za r. 2020.

Výsledek 1xJost (Zachar, T. - Salaš, M.: *Příspěvek k problematice distribuce středoslovenské mědi na Moravě v mladší době bronzové na příkladě kovových depotů Blučina I a 13*) bude uplatněn za rok 2019, do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

2x člověk a fauna v pleistocénu (1.6.)

Výsledek 1xJost (Roblíčková, M.: *Vybrané medvědí jeskyně Moravského krasu, jejich historie a fauna*) je uplatněn za rok 2019.

Druhý plánovaný výsledek bude uplatněn jako 1xC (Galetová, M.: *Could incipient dogs have enhanced differential access to resources among Upper Palaeolithic hunter-gatherers in Europe?*), viz publikační výsledky typu C.

3x zpracování nálezů z paleolitických lokalit (1.6.)

Výsledek 1xJimp (Neruda, P., Nerudová, Z.: *Technology of Early Szeletian leaf point shaping: a refitting approach*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJimp (Lázničková-Galetová, M.: *The symbolism of Breast-shaped beads from Dolní Věstonice I.*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJost (Oliva, M.: *Magdalénien Pustého žlebu v Moravském krasu*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1 x Jost (Oliva, M.: *Jezeřany III (okr. Znojmo) - stanice szeletianu u*

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

Krumlovského lesa) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJimp (Nerudová, Z.: *Quantifying how much raw material is needed. A case study based on the weight of the lithic artefacts from the Brno-Štýřice III Epigravettian site (Moravia, Czech Republic)*, je k dispozici pouze online, článek byl akceptovaný k tisku dne 25. 10. 2019, čeká na zařazení do čísla, bude uplatněn v roce 2020.

1x zpracování kachlů (1.8)

Výsledek 1xJost (Bergerová, K., Měchurová, Z.: *K renesančním kachlům s motivem delfína z Brna a okolí.*) je uplatněn za rok 2019.

1x dějiny bádání (1.9)

Výsledek 1xJsc (Fojtová, M.: *Bibliography of Jan Jelínek*) je uplatněn za rok 2019.

Výsledek 1xJsc (Oliva, M. – Kostrhun, P.: *Česká archeologie pod jhem nacismu ve světle interetnických vztahů* je uplatněn za rok 2019.

Mimo plán je k cíli 1.2 za rok 2019 uplatněn výsledek 1xJost (Galuška, L.: *Re-Assessment of two Metallographically Examined Early Medieval Swords from Staré Město (Uherské Hradiště District, Czech republic)*.

Publikační výsledky typu B:

1x zvláštní aspekty těžby rohovců (1.1.)

Výsledek 1xB (Oliva, M.: *Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese.*), viz kontrolovatelný cíl na rok 2019.

1x zpracování raně středověkých nálezů z Uherského Hradiště-Sadů (1.2.)

Publikace byla uplatněna již za rok 2018 (Galuška, L., Mitáček, J.: *Uherské Hradiště – Sady: 500 let nejranějšího křesťanství ve střední Evropě I.*), naší chybou byla uvedena v plánu publikačních výsledků na rok 2019.

1x Nová ves u Oslavan – osídlení v neolitu a časném eneolitu (1.3.)

Výsledek 1xB (Hájek, Z.: *Nová Ves u Oslavan. Výzkumná neolitická lokalita na Moravě*) je uplatněn za rok 2019.

1x Komentovaný katalog materiálu z keltských pohřebišť (1.4)

Výsledek 1xB (Čižmářová, J.: *Keltská pohřebišť na Moravě. Okresy Břeclav a Znojmo.*) je uplatněn za rok 2019 do 31. 12. 2019 a předán k 10. 1. 2020.

Publikační výsledky typu C:

1x Zpracování archeologických nálezů z vybraných katastrů Moravy (1.3.)

Výsledek 1xC (Hájek, Z.: *Archeologické památky na katastru městyse Ostrovačice (nálezy evidované do roku 2017)* je uplatněn za rok 2019 a předán k 10. 1. 2020.

1x Kapitola o historii bádání v bývalém Československu (1.9.)

III. 2 Souhrn za oblasti výzkumu VO

Výsledek 1xC (Kostrhun, P.: *Cesta brněnské archeologické školy - Ústav archeologie a muzeologie; Osobnosti - Archeologie (Emanuel Šimek, František Kalousek, Bořivoj Dostál, Vladimír Podborský, Zdeněk Měřínský)* je uplatněn v roce 2019.

Mimo plán je k cíli 1.4 v roce 2019 uplatněn výsledek 1xC - Vaničková, E. - Bílek, O.: *Pohled z očí do očí*, do termínu 31. 12. 2019 s předáním k 10. 1. 2020.

Mimo plán je k cíli 1.6 uplatněn výsledek 1xC (Germonpré, M., Lázničková-Galetová, M., Sablin, M.V., Bocherens, H.: *Could incipient dogs have enhanced differential access to resources among Upper Palaeolithic hunter-gatherers in Europe?*). Kapitola byla odeslána do redakce v lednu 2019, v současné době je v tisku, předpokládané vydání v roce 2020.

Ze starších, v předchozích letech neuplatněných výsledků jsou za rok 2019 uplatněny další výsledky 1xJost (Fojtová, M: *Antropologický rozbor kosterních pozůstatků z velkomoravských hrobů z areálu archeoskanzenů v Modré u Velehradu*) a 1xC (Galuška, L.: *Churches and Palaces of the Great Moravian Veligrad - Architecture of the Staré Město-Uherské Hradiště Agglomeration*).

Navíc v rámci činnosti bez návaznosti na DKRVO jsou za rok 2019 uplatněny další výsledky 9xC (Neruda, P.), 5xC (Oliva, M.), 1xB, 1xC, 2xJimp, 1xJsc, (Galetová, M.), 1xJost (Salaš, M.), 1xJsc, 1xJost (Roblíčková, M.).

Příloha č. 1a. Zprávy o plnění koncepce IP DKRVO za rok 2019 – dosažené uplatněné výsledky.

Rok uplatnění výsledku (R09)	Druh/podruh výsledku – kód (R05 atd.)	Typ výsledku (aplikační/publikační)	Číslo oblasti	Tvůrce výsledku (A02, A03)	Název výsledku v původním jazyce (R06)	Plánovaný/neplánovaný	Povinné specifické údaje o výsledku (viz struktura příloh č. 1 Průběžné zprávy)
2019	B	Publikační	3	Tomáš Prokůpek	Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce	Plánovaný	1. 978-80-7028-528-2 2. Brno – Praha 3. MZM – Akropolis 4. 334 5.-
2019	B	Publikační	6	Jana Čiznářová	Keltská pohřebiště na Moravě. Okresy Břeclav a Znojmo.	Plánovaný	1. 978-80-7028-529-9 2. Brno 3. Moravské zemské muzeum 4. 395 5. –
2019	B	Publikační	6	Martin Oliva	Těžba a rituál, paměť a transformace. Uzavírky šachet a obětiny z doby bronzové v Krumlovském lese	Plánovaný	1. 978-80-7028-524-4 2. Brno 3. Moravské zemské muzeum 4. 225 5. –
2019	B	Publikační	6	Zdeněk Hájek - Alžběta Čerevková	Nová Ves u Oslavan. Významná neolitická lokalita na Moravě.	Plánovaný	1. 978-80-7028-523-7 2. Brno 3. Moravské zemské muzeum 4. 444 5. –
2019	C	Publikační	1	Zdeněk Fišer	Žalkovice dávné i nedávné	Neplánovaný	1. 978-80-7275-104-4 2. Žalkovice dávné i nedávné 3. Brno 4. Muzejní a vlastivědná společnost v Brně – Obec Žalkovice 5. 9–16.
2019	C	Publikační	1	Zdeněk Fišer	Od revoluce k předvečeru války – Žalkovice 1848–1907	Neplánovaný	1. 978-80-7275-104-4 2. Žalkovice dávné i nedávné 3. Brno 4. Muzejní a vlastivědná společnost v Brně – Obec Žalkovice 5. 109–132
2019	C	Publikační	1	Zdeněk Fišer	Ve stínu Velké války	Neplánovaný	1. 978-80-7275-104-4 2. Žalkovice dávné i nedávné 3. Brno 4. Muzejní a vlastivědná společnost v Brně – Obec Žalkovice 5. 133–140
2019	C	Publikační	1	Zdeněk Fišer	Léta svobody a léta nesvobody – Žalkovice 1918–1945	Neplánovaný	1. 978-80-7275-104-4 2. Žalkovice dávné i nedávné 3. Brno

							4. Muzejní a vlastivědná společnost v Brně – Obec Žalkovice 5. 141–156
2019	C	Publikační		Zdeněk Fišer	Heslo v Biografickém slovníku českých zemí – Leopold Hansmann		Neplánovaný 1. 978-80-200-3021-4 (Academia), ISBN 978-80-7286-336-5 (Historický ústav AV ČR) 2. Biografický slovník českých zemí, sv. 22, Han – Hau 3. Praha 4. Nakladatelství Academia, Historický ústav AV ČR 5. 199–200
2019	C	Publikační	1	Hana Dvořáková	Tradiční lidová kultura v roli symbolu národa		Plánovaný 1. ISBN 978-80-971748-7-3 2. Dokumentácia „osmičkových“ výročí v slovenských a českých múzeách. Rok 1918 a tie ostatné. 3. Banská Bystrica. 4. Zväz múzeí na Slovensku 5. 406–427
2019	C	Publikační	2	Jarmila Pechová	Řemeslníci a „fušeři“		Plánovaný 1. 978-80-87671-39-9 2. My a oni. Domáci a cizí v lidové tradici 3. Uherské Hradiště 4. Slovácké muzeum v Uherském Hradišti 5. 71–80
2019	C	Publikační	2	Jana Poláková	Vánoční a zimní svátky u národnostních menšin v České republice		Plánovaný 1. 978-80-87671-39-9 2. My a oni. Domáci a cizí v lidové tradici 3. Uherské Hradiště 4. Slovácké muzeum v Uherském Hradišti 5. 201–215
2019	C	Publikační	3	Jaroslav Blecha – Juraj Hamar	Persécution des marionnettistes traditionnels en ex-Tchécoslovaquie.		Plánovaný 1. 978-2-37769-066-4 2. Marionnettes et Pouvoir. Censures, Propagandes, Résistances. 3. Charleville-Mézières 4. Institut International de la marionnette 5. 119–149
2019	C	Publikační	3	Hana Krafllová	I. Žurnalistika		Plánovaný 1. 978-80-7028-528-2 2. Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce 3. Brno – Praha 4. Moravské zemské muzeum – Akropolis 5. 18–37
2019	C	Publikační	3	Hana Krafllová – Tomáš Prokůpek	X. Občanství a politika		Plánovaný 1. 978-80-7028-528-2 2. Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce 3. Brno – Praha

							4. Moravské zemské muzeum – Akropolis 5. 226–243
2019	C	Publikační	5	Jaroslav Blecha, Andrea Jochmanová	VI. Divadlo	Plánovaný	1. 978-80-7028-528-2 2. Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce 3. Brno – Praha 4. Moravské zemské muzeum – Akropolis 5. 152–171
2019	C	Publikační	5	Zdeněk Hájek – Alžběta Čerevková	Archeologické památky na katastru městyse Ostrovačice (nálezy evidované do roku 2017)	Plánovaný	1. 978-80-88131-49-6 2. Ostrovačice během tisíciletí 3. FRZ Agency, s.r.o. 4. Ostrovačice 5. 24–45
2019	C	Publikační	5	Petr Kostrhun	Cesta brněnské archeologické školy. Ústav archeologie a muzeologie; Osobnosti – Archeologie (Emanuel Šimek, František Kalousek, Bořivoj Dostál, Vladimír Podborský, Zdeněk Měřinský)	Plánovaný	1. 978-80-210-9258-7 2. Pod ochranou Kleiό. Historické obory na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity 3. Brno 4. Masarykova univerzita 5. 37–40; 87–93
2019	C	Publikační	5	Eva Vaníčková – Ondřej Bílek	Pohled z očí do očí	Neplánovaný	1. 978-80-7422-420-1 2. Fenomén Býčí skála. Krajina, jeskyně a člověk 3. Praha 4. NLN 5. 209–211
2019	Ekrit	Aplikační	5	Tomáš Prokůpek	Ondřej Sekora: Mravenčí a jiné práce	Plánovaný	1. Moravské Zemské muzeum 2. 18. 12. 2019 – 30. 6. 2020 3. – 4. 11. 5. 978-80-7028-528-2
2019	Enekrit	Ostatní	2	Helena Beránková, Marta Kondrová	Krojové eldorádo. Národopisné fotografie Josefa Klvani.	Plánovaný	1. Uherské Hradiště, Slováké muzeum v Uherském Hradišti 2. 7. 3. 2019 – 30. 6. 2019 3. 3362. 4. 2. 5.
2019	Enekrit	Ostatní	2	Helena Beránková	Robert Smetana: muzikolog s fotoaparátem	Plánovaný	1. Dačice, Městské muzeum a galerie 2. 27. 2. 2019 – 24. 3. 2019 3. 370. 4. 1. 5.
2019	Jimp	Publikační	5	Michaela Ratolístková	Inventáře hudební sbírky v Blížkovicích na Moravě z 18. a 19. století a jejich srovnání se současným stavem pramenů	Plánovaný	1. 1212-0391 (tisk) a 2336-436X (online) 2. Musicologica Brunensia 3. 54. 4. 2. 5. 77–88

2019	Jimp	Publikační	5	Varga T., Krizsán K., Földi C., Dima B., Sánchez-García M., Sánchez-Ramírez S., Szöllösi G. J., Szarkándi J. G., Papp V., Albert L., Andreopoulos W., Angelini C., Antonín V., Barry K. W., Bougher N. L., Buchanan P., Buyck B., Bense V., Catcheside P., Chovatia M., Cooper J., Dámon W., Desjardin D., Finy P., Geml J., Haridas S., Hughes K., Justo A., Karasiński D., Kautmanová I., Kiss B., Kocsubé S., Kotiranta H., LaButti K. M., Lechner B. E., Liimatainen K., Lipzen A., Lukács Z., Mihaltcheva S., Morgado L. N., Niskanen T., Noordeloos M. E., Ohm R. A., Ortiz-Santana B., Ovrebo C., Rác N., Riley R., Savchenko A., Shiryayev A., Soop K., Spirin V., Szebenyi C., Tomšovský M., Tulloss R. E., Uehling J., Grigoriev I. V., Vágvolgyi C., Papp T., Martin F. M., Miettinen O., Hibbett D. S. & Nagy L. G.	Megaphylogeny resolves global patterns of mushroom evolution.	Plánovaný	1. 2397-334X 2. Nature Ecology & Evolution 3. 3. 4. 4. 5. 668-678
2019	Jimp	Publikační	5	Das K., Chakraborty D. & Antonín V.	A novel species of <i>Marasmius</i> sect. <i>Globulares</i> (Marasmiaceae) from Indian Himalaya.	Plánovaný	1. 0075-5974 2. Kew Bulletin 3. 74. 4. 2. 5. 19.
2019	Jimp	Publikační	5	Antonín V., Borovička J., Holec J., Piltaver A. & Kolařík M.	Taxonomic update of <i>Clitocybula</i> sensu lato with a new generic classification.	Plánovaný	1. 1878-6146 2. Fungal Biology 3. 123 4. 6. 5. 431-447
2019	Jimp	Publikační	5	He M.-Q., Zhao R.-l., Hyde K. D., Begerow D., Kemler M., Yurkov A., McKenzie E. H. C., Raspé O., Makoto K., Sánchez-Ramírez S., Vellinga E. C., Halling R., Papp V., Zmitrovich I. V., Buyck B., Ertz D., Wijayawardene N. N., Bao-Kai C., Schoutteten N., Liu X.-Z., Li T.-H., Yao Y.-J., Zhu X.-Y., Liu A.-Q., Li G.-J., Zhang M.-Z., Ling Z.-L., Cao B., Antonín V., Boekhout T., Barbosa da Silva B. D., De Crop E., Decock C., Dima B., Kumar Dutta A., Fell J. W.,	Notes, outline and divergence times of Basidiomycota.	Plánovaný	1. 1560-2745 2. Fungal Diversity 3. 99 4. 1 5. 105-367

				Geml J., Ghobad-Nejhad N., Giachini A. J., Gibertoni T. B., Gorjón S. P., Haelewaters D., He S.-H., Hodkinson B. P., Horak E., Hoshino T., Justo A., Lim Y. W., Menolli Jr N., Mešić A., Moncalvo J.-M., Mueller G. M., Nagy L. G., Nilsson R. H., Noordeloos M., Nuytinck J., Orihara T., Ratchadawan C., Rajchenberg M., Silva-Filho A. G. S., Sulzbacher M. A., Tkalčec Z., Valenzuela R., Verbeken A., Vizzini A., Wartchow F., Wei T.-Z., Weiß M., Zhao C.-L. & Kirk P. M.			
2019	Jimp	Publikační	5	Kolibáč J., Huang D.-Y.	New cleroid beetles from the Middle-Late Jurassic of China	Plánovaný	1.0567-7920 2. Acta Palaeontologica Polonica 3.64. 4. 1. 5. 143–155
2019	Jimp	Publikační	5	Karel Sutorý	Microparacaryum longipedicellatum (Boraginaceae)—a new combination	Plánovaný	1.1179-3155 (print), ISSN 1179-3163 (online) 2. Phytotaxa 3. 391 4. 3. 5. 233–239
2019	Jimp	Publikační	5	Karel Sutorý	Ailuroglossum (Boraginaceae, Cynoglossae), a new genus endemic to Southern China and a new species.	Plánovaný	1.1055-3177 (PRINT); ISSN 1945-6174 (ONLINE) 2. Novon 3. 27. 4. 2. 5. 131–136
2019	Jimp	Publikační	5	Ševčíková H., Borovička J.	Pluteus rugosidiscus, the first record of this North American species in Europe	Plánovaný	1.0029-5035 2. Nova Hedwigia 3. 108 4. 1–3. 5. 227–240
2019	Jimp	Publikační	5	Karel Sutorý	Cynoglossum dalianum (Boraginaceae Juss.), new endemic species from southern China.	Plánovaný	ISSN 1179-3155 (print), ISSN 1179-3163 (online) 2. Phytotaxa 3. 427 4. 1. 5. 069–074
2019	Jimp	Publikační	5	Song J., Liang J.-F., Mehrabi-Koushki M., Krisai-Greilhuber I., Ali B., Bhatt V. K., Cerna-Mendoza A., Chen B., Chen Z. X., Chu H.-L., Corazon-Guivin M. A., Alves da Silva G., De Kesel A., Dima B., Dovana F.,	Fungal Systematics and Evolution 5	Plánovaný	1. 0082-0598 2. Sydowia 3. 71. 4. – 5. 141–245

				Farokhinejad R., Ferisin G., Guerrero-Abad J. C., Guo T., Han L.-H., Ilyas S., Justo A., Khalid A. N., Khodadadi-Pourarpanahi S., Li T.-H., Liu C., Lorenzini M., Lu J.-K., Mumtaz A. S., Oehl F., Pan X.-Y., Papp V., Qian W., Razaq A., Semwal K. C., Tang L.-Z., Tian X.-L., Vallejos-Tapullima A., van der Merwe N. A., Wang S.-K., Wang C.-Q., Yang R.-H., Yu F. Zapparoli G., Zhang M., Antonín V., Aptroot A., Aslan A., Banerjee A., Chatterjee S., Dirks A. C., Ebrahimi L., Fotouhifar K.-B., Ghosta Y., Kalinina L. B., Karahan D., Liu J., Maiti M. K., Mookherjee A., Nath P. S., Panja B., Saha J., Ševčíková H., Voglmayr H., Yazıcı K. & Haelewaters D.			
2019	Jimp	Publikační	6	Lázničková-Galetová, M.	The symbolism of Breast-shaped beads from Dolní Věstonice I.	Plánovaný	1.1040-6182 2. Quaternary International 3. 503 4. B 5. 22–232
2019	Jimp	Publikační	6	Neruda, P., Nerudová, Z.	Technology of Early Szeletian leaf point shaping: a refitting approach.	Plánovaný	1. Electronic 1866-9565; Print ISSN: 1866-9557 2. Archaeological and Anthropological Sciences 3. Vol. 11 4. Issue 9 5. 4515–4538
2019	Jimp	Publikační	6	Zdeňka Nerudová, Eva Vaníčková, Zdeněk Tvrďý, Jiří Ramba, Ondřej Bílek, Petr Kostrhun	The woman from the Dolní Věstonice 3 burial: a new view of the face using modern technologies. Archaeological and Anthropological Sciences 11, 6: 2527–2538.	Plánovaný	1. Electronic ISSN: 1866-9565; Print ISSN: 1866-9557 2. Archaeological and Anthropological Sciences 3. Vol. 11 4. Issue 6 5. 2527–2538
2019	Jost	Publikační	1	Jan Břečka	Pokus o vyšetření smrti Josefa Žemličky a Viliama Debnára, zastřelených 21. srpna 1968 v Brně	Plánovaný	1. 0449-0436 2. Vlastivědný věstník Jižní Morava 3. ročník 55, svazek 58 4. 2019. 5. 378–390
2019	Jost	Publikační	1	Zdeněk Fišer	Z počátků cukrovarnictví na Kroměřížsku (na příkladu obce Záhlnice)	Plánovaný	1. ISSN 0323-2581 2. Vlastivědný věstník moravský 3. LXXI 4. 4/2019 5. 13–29

2019	Jost	Publikační	I	Miroslav Daňhel - Dagmar Kašparová	Nález římských mincí z Frýdlantu nad Ostravicí	Plánovaný	1. 0862-1195 2. Folia numismatica. (Supplementum ad Acta Musei Moraviae. Scientiae sociales.) 3. 1-2. 4. 33. 5. 29-41
2019	Jost	Publikační	I	Hana Krutílková	Moravsko-slezská organizace ženská v letech 1901-1903	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. 104 4. 1. 5. 71-88
2019	Jost	Publikační	I	Jiří Sekerák	At The Limits of (Our) Imagination: Did Mendel Really Fail to See the Importance of his Discovery for Darwin's Theory of Evolution?	Plánovaný	1. 0085-0748 2. Folia Mendeliana 3. 55. 4. 1. 5. 17-21
2019	Jost	Publikační	I	Pavína Pončíková	Repair of Augustinian graves at the Central Cemetery in Brno	Plánovaný	1. 0085-0748 2. Folia Mendeliana 3. Svazek 55 4. 2019 55/2 5. 23-30
2019	Jost	Publikační	2	Helena Beránková	Stavební paměť lokality. Uherský Ostroh a stavitel Josef Šuta.	Neplánovaný	1. 0862-8351 2. Národopisná revue 3. 4. 4. - 5. 46-59
2019	Jost	Publikační	2	Jarmila Pechová	Bydlení v obcích bývalého německého jazykového ostrůvku na Vyškovsku	Plánovaný	1. 0862-1209 2. Folia ethnographica 3. sv. 2 4. č. 53 5. s. 65-92
2019	Jost	Publikační	2	Jana Poláková	Udržování historického povědomí a etnické identity ve třech generacích řecké národnostní menšiny	Neplánovaný	1. 1804-753X 2. Memo - časopis pro orální historii 3. 2019/1 4. 5. 31-49
2019	Jost	Publikační	5	Hana Krafllová	Rudolf Těsnohlídek a jeho korespondence I	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. CIV 4. 2. 5. 205-216
2019	Jost	Publikační	5	Jiří Zahradka	Dílo mi z pera proudivo jako krásná řeka Volha.“ Ke genezi a recepci Janáčkovy Káti Kabanové.	Plánovaný	1. 0862-8505 2. Opus musicum 3. roč. 51 4. 5. 5. 37-77

2019	Jost	Publikační	3	Valentová Veronika	Středověké a renesanční ohlasy v díle Daria Fo na brněnských scénách	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. CIV 4.1. 5. 99-112
2019	Jost	Publikační	3	Petra Pichlová	Bytové semináře francouzských filozofů v Brně	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. CIV 4.2. 5. 217-245
2019	Jost	Publikační	3	Buriánek David, Houzar Stanislav; Buřivalová Lenka	Vývoj chemického složení turmalínu z peraluminické ortoruly z lokality Olešenka v severovýchodní části moldanubika.	Plánovaný	1. 1211-8796 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae 3. 104 4. 2. 5. 169-178
2019	Jost	Publikační	4	Březina Jakub	Neogenní savci z okolí Mikulova	Plánovaný	1. 1211-8796 (Tištěná verze), 2571-4686 (Online) 2. Acta Musei Moraviae Scientiae geologicae 3.2. 4. 104 5. 217-239
2019	Jost	Publikační	4	Víšková Eva; Houzar Stanislav; Hrazdil Vladimír	Přehled supergenních minerálů Ag-Pb-Zn-Cu z historických rudních ložisek na Českomoravské vrchovině.	Plánovaný	1. 1211-8796 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae 3. 104 4. 1. 5. 5-48
2019	Jost	Publikační	4	Houzar Stanislav; Petr Gadas	Ojedinelá minerální asociace s chondroditem v mramoru na Bílé hoře u Čechočovic (západní Morava).	Plánovaný	1. 1211-8796 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae 3. 104 4. 1. 5. 73-85
2019	Jost	Publikační	4	Březina Jakub, Luján A. Hernández, Calábková Gabriela, Ivanov Martin	Revize historického nálezu obří želvy z brněnských písků (střední miocén, spodní baden)	Plánovaný	1. 1211-8796 (Tištěná verze), 2571-4686 (Online) 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae 3. 104 4. 1. 5. 112-128
2019	Jost	Publikační	4	Růžena Gregorová, Petr Lukšík	Nový výskyt žraloka <i>Otodus aff. angustidens</i> (AGASSIZ, 1843) z menilitového souvrství (oligocén) na lokalitě Litence	Plánovaný	1. 1211-8796 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae 3. 103 4. 1. 5. 129-133
2019	Jost	Publikační	4	Dřevojan, Pavel – Jandová, Julie – Kubešová, Svatava – Kučera, Jan – Lukáč, Miloš – Suja, Jozef – Širka, Pavel – Tkáčiková, Jana –	Zajímavé bryofloristické nálezy XXXII	Plánovaný	1. 0862-8904 2. Bryonora 3. 64. 4. prosinec.

				Vicherová, Eliška – Zmrhalová, Magda			5. 46–53
2019	Jost	Publikační	5	Zmrhalová, Magda – Manukjanová, Alžběta – Kučera, Jan – Jandová, Julie – Kubešová, Svatava – Mikulášková, Eva – Novotný, Ivan – Plaček,	Mechorosty zaznamenané během 26. jarního setkání Bryologicko-lichenologické sekce ČBS na Zlatohorsku v dubnu 2019	Plánovaný	1. 0862-8904 2. Bryonora 3. 64. 4. prosinec. 5. 31–41
2019	Jost	Publikační	5	Kučera, Jan – Bradáčová, Jitka – Godovičová, Katarína – Manukjanová, Alžběta – Holá, Eva – Kubešová, Svatava – Man, Matěj – Mikulášková, Eva – Novotný, Ivan – Plaček, Josef – Širka, Pavel – Štěrbová, Jitka – Vicherová, Eliška – Wierzgoń, Mariusz	Mechorosty zaznamenané v průběhu jarního setkání Bryologicko-lichenologické sekce ČBS na Horažďovicku (duben 2018)	Plánovaný	1. 0862-8904 2. Bryonora 3. 64. 4. prosinec. 5. 21–30
2019	Jost	Publikační	5	Ivan Novotný, Karel Sutorý	Lectotypification of bryophytes described by Jan Šmarda and Rudolf Vaněk and held by the herbarium of the Moravian Museum (BRNM).	Plánovaný	1. 1211-8788 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae 3. 104 4. 1. 5. 75–79
2019	Jost	Publikační	5	Karel Sutorý	Freyn's type specimens of four Ranunculaceae from Madagascar.	Plánovaný	1. 1211-8788 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae 3. 104 4. 1. 5. 81–84
2019	Jost	Publikační	5	Karel Sutorý	Reports 83–86. Juniperus communis subsp. nana (Willd.) Syme; Bupleurum pachnospermum Pančić; Scrophularia heterophylla Willd.; Deschampsia flexuosa (L.) Trin	Plánovaný	1. 1310-7771, On-line ISSN: 1314-0027 2. Phytologia Balcanica 3. 25. 4. 1. 5. 113–114
2019	Jost	Publikační	5	Karel Sutorý	Reports 226–227. Verbascum ×derekolense Rech. f.; Carex sylvatica L.	Plánovaný	1. 1310-7771, On-line ISSN: 1314-0027 2. Phytologia Balcanica 3. 25. 4. 2. 5. 105–106
2019	Jost	Publikační	5	Ševčíková H.	Nález vzácné penězovky nádherné – Marasmiellus luxurians – na Valašsku a poznámky k její variabilitě a rozšíření	Plánovaný	1. 1213-5887 2. Mykologické listy 3. 143 4. – 5. 10–18
2019	Jost	Publikační	5	Ševčíková H., Mička M.	První nálezy voskovky narůžovělé – Gliophorus reginae – v České republice	Plánovaný	1. 1213-5887 2. Mykologické listy 3. 4. 144 5. 1–10.

2019	Jost	Publikační	6	Jiří Hošek – Jiří Košta – Luděk GALUŠKA	Re-Assessment of two Metallographically Examined Early Medieval Swords from Staré Město (Uherské Hradiště District, Czech republic)	Neplánovaný	1.2612-2782 2. UISPP The Journal of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences 3. Vol. 2 4. Issue 1 (February 2019) 5. 46–56
2019	Jost	Publikační	6	Dagmar Jelínková – Alena Humpolová	Archeologické lokality na katastru obce Krhovice (Kyrowicz, Gurwitz), okresu Znojmo	Plánovaný	1. 0449-0436 2. Jižní Morava 3. ročník 55 – svazek 58 4.1. 5. 210–222
2019	Jost	Publikační	6	Martin Oliva	Magdalénien Pustého žlebu v Moravském krasu.	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. 104 4. 1. 5. 3–14
2019	Jost	Publikační	6	Kateřina Bergerová – Zdeňka Měchurová	K renesančním kachlům s motivem delfína z Brna a okolí	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. CIV 4. č. 2 5. 161–183
2019	Jost	Publikační	6	Martin Oliva	Jezeřany III (okr. Znojmo) – stanice skeletalni u Krumlovského lesa	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. CIV 4. č. 2 5. 137–159
2019	Jost	Publikační	6	Martina Roblíčková, Aleš Plichta, Vlastislav Káňa	Vybrané medvědí jeskyně Moravského krasu, jejich historie a fauna	Plánovaný	1. 1211-8397 2. Speleofórum 3. 38. 4. – 5. 37-44
2019	Jsc	Publikační	5	Jiří Procházka	The first record of the rare beetle Phloeostichus denticollis W. Redtenbacher, 1842 (Coleoptera: Phloeostichidae) from the Bohemian Forest with a note on the biology of the species	Plánovaný	1.1211-7420 2. Silva Gabreta 3. 24. 4. 1. 5. 251–256
2019	Jsc	Publikační	6	Martina Fojtová	Bibliography of Jan Jelínek	Plánovaný	1.0323-1119 2. Anthropologie – International Journal of Human Diversity and Evolution 3. 2. 4. 57. 5. 149–175
2019	Jsc	Publikační	6	Martin Oliva – Petr Kostrhun	Česká archeologie pod jhem nacismu ve světle interetnických vztahů	Plánovaný	1. 0323-1267 2. Archeologické rozhledy

							3. LXXI
							4. 1.
							5. 105–137
2019	Jsc	Publikační	6	Milan Salaš – Šárka Msallamová	Bronzová ochranná zbroj doby popelnicových polí na Moravě a příspěvek k technologii bronzových pancířů	Plánovaný	1. 0323-1267 (Print), 2570-9151 (Online)
							2. Archeologické rozhledy
							3. LXXI
							4.1.
							5. 27–44
2019	Jsc	Publikační	6	Tomáš Zachar – Milan Salaš	Příspěvek k problematice distribuce středoslovenské mědi na Moravě v mladší době bronzové na příkladech kovových depotů Blučina 1 a 13	Plánovaný	1. 0323-1267 (Print), 2570-9151 (Online)
							2. Archeologické rozhledy
							3. LXXI
							4. 4.
							5. 615–640
2019	Jsc	Publikační	6	Sylva Drtikolová Kaupová – Milan Salaš – Ivana Jarošová – Katharina Rebay-Salisbury – Barbara Rendl – Fabian Kanz	Nové poznatky o stravě mužů z kumulace lidských ostatků K7/90 na Cezavách u Blučiny v mladší době bronzové	Plánovaný	1. 0323-1267 (Print), 2570-9151 (Online)
							2. Archeologické rozhledy
							3. LXXI
							4.2.
							5. 241-266
2018	C	Publikační	IP DKRVO 2018	Luděk Galuška	Churches and Palaces of the Great Moravian Veligrad – Architecture of the Staré Město–Uherské Hradiště Agglomeration	Plánovaný	1.978-83-61391-19-7
							2. Architektura w początkach państw Europy Środkowej – Architecture in the Early Period of Central European States
							3. Gniezno
							4. Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie
							5. 27–69
2019	D	Publikační	IP DKRVO 2017	Dagmar Kašparová	Nález pozdně římských mincí ve Vinkovci (Cibalae) ve světle depotů 2. poloviny 4. století. Z císařského rodiště do Moravského zemského muzea	Plánovaný	1. ISBN 978-80-87542-27-9
							2. Mikulovské kolejni kabinety pomocných věd historických II.: sborník z mezinárodní konference Ztráty a nálezy v pomocných vědách historických konané 18. a 19. října 2017 v Mikulově
							3. Brno
							4. Ivo Šperát, 2019
							5. 51–67; 185–6
2018	Jimp	Publikační	IP DKRVO 2018	Niveiro N., Michlig A., Ramirez N. A., Salvador-Montoya C. A., Pérez M. L., Albertó E. O. & Antonín V.	Two new setose species of Marasmius from the Paraná riparian forest in Argentina.	Plánovaný	1. 0181-1584
							2. Cryptogamie, Mycologie
							3. 39.
							4. 4.
							5. 483-506
2018	Jimp	Publikační	IP DKRVO 2018	Petr Baňaf, Ernst Heiss	A new Cervinotaptera species from northern Madagascar (Hemiptera, Heteroptera, Aradidae)	Plánovaný	1. 1313–2970 (online) 1313–2989 (print)
							2. ZooKeys
							3. 2018.
							4. 796
							5. 307–318

2018	Jimp	Publikační	IP DKRVO 2018	Pavel Štys, Petr Baňář	A new Xenicocephalus species from Ecuador (Heteroptera, Enicocephalomorpha, Enicocephalidae)	Plánovaný	1.1313–2970 (online) 1313–2989 (print) 2. ZooKeys 3.2018. 4. 796 5. 33–47
2018	Jost	Publikační	IP DKRVO 2018	Ševčíková H.	Ekologie a rozšíření hlívy číškovitě – Tectella patellaris - v České republice	Plánovaný	1.1213-5887 2. Mykologické listy 3. 141 4. 5. 1–12.
2019	Jost	Publikační	IP DKRVO 2018	Martina Fojtová	Antropologický rozbor kosterních pozůstatků z velkomoravských hrobů z areálu archeoskanzenu v Modré u Velehradu	Plánovaný	1. 0323-0570 2. Acta Musei Moraviae, Scientiae sociales 3. 1. 4. 104 5. 15–29

Zpracovali:

PhDr. Zdeněk Drahoš, 533 435 251, zdrahos@mzm.cz

Jana Mocanu, 533 435 211, jmocanu@mzm.cz

Schválil:

Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D., generální ředitel Moravského zemského muzea
533 435 201, jmitacek@mzm.cz

Zpracovali:

PhDr. Zdeněk Drahoš
koordinátor IP DKRVO

Jana Mocanu
administrátor IP DKRVO


Schválil:

.....
Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D.
generální ředitel Moravského zemského muzea

Datum: 10. 1. 2020

Muzejní časopis Mrevue





...spojíme minulost s budoucností...

CZ / EN / DE

KALENDÁŘ AKČÍ

Červen 2020

Po	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ne
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Výstava
Doprovodná akce

Přihlaste se k odběru Newsletteru.
Zadejte Vaši e-mailovou adresu.

[Editace registrace](#)

DTEVIRACÍ DOBA

VIRTUÁLNÍ MUZEUM

EXPONÁT MĚSÍCE

FOTOGALERIE

E-SHOP


PRONÁMY

Komentované prohlídky Okouzlení Afrikou v Pavilonu Anthropos

[vloženo: 13. června 2019]

Moravské zemské muzeum zve na komentované prohlídky ve výstavě **Okouzlení Afrikou**. Výstavou provede jedna z autorek PhDr. Barbora Pítová, Ph.D. et Ph.D. z Ústavu etnologie FF UK.

Termíny: 12. září, 24. října a 14. listopadu 2019 vždy od 16:00. Na komentované prohlídky je nutno přihlásit se předem na e-mail aficka_okouzleni@mzm.cz. Těšíme se na Vaši návštěvu!





www.mzm.cz

Vypracováno dne 26. 6. 2020

Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D., generální ředitel Moravského zemského muzea
PhDr. Zdeněk Drahoš, zástupce generálního ředitele,
náměstek pro odbornou činnost a vnější záležitosti
Ing. Monika Svobodová, LL.M., ekonomicko-provozní náměstkyně

Grafická úprava: Milan Mačinec, Michaela Tomsová
Ediční oddělení, Moravské zemské muzeum



