

## Instrukce pro autory

---

Časopis *Folia ethnographica* publikuje původní odborné práce z etnologie. Příspěvky jsou recenzovány externími recenzenty.

Korespondenční adresa pro příjem příspěvků je Helena Beránková, Etnografický ústav, Moravské zemské muzeum, Zelný trh 6, 659 37 Brno. Lze využít také e-mailovou adresu [hberankova@mzm.cz](mailto:hberankova@mzm.cz).

Příspěvky jsou přijímány v českém, slovenském, anglickém, německém a francouzském jazyce, v elektronické podobě ve formátu MS Word na e-mailové adrese editora nebo CD. Příspěvky musí mít dvojitě řádkování, velikost písma 12, jednostranný tisk s číslovanými stránkami. **Termín odevzdání rukopisu je 15. dubna příslušného roku.**

Každý příspěvek musí obsahovat **abstrakt** (rozsah podle délky článku), **klíčová slova** a **résumé** (ca 1,5 NS). Abstrakt a key words je možno dodat v češtině (přeloží redakce) nebo přímo v angličtině, résumé v češtině, nebo přímo v němčině, angličtině, francouzštině (v tom případě uveďte jméno překladatele).

Literatura citovaná v textu bude uváděna v podobě:

(ZEMAN 1998, 25), podle Zemana a Dvořáka (1999, 210) - v případě, že jde o dva autory.

Poznámky budou číslovány horním indexem (vždy za interpunkcí) a na každé stránce pod čarou.

Soupis literatury k celému příspěvku bude uveden za textem podle abecedního pořádku podle vzoru:

DANGLOVÁ, Olga: Symboly panenstva v svadobnom obrade na Slovensku. Slovenský národopis 37 (1989), s. 57–70.

KOMOROVSKÝ, Ján: Tradičná svadba u Slovanov. Bratislava: Univerzita Komenského, 1976.

LENDEROVÁ, Milena – RÝDL, Karel: Radostné dětství? Dítě v Čechách devatenáctého století. Praha – Litomyšl: Paseka – Fénix, 2006.

VEČERKOVÁ, Eva: Strom v lidové víře a obyčejích. In: Tarcalová, L. (ed.): Kult a živly. Uherské Hradiště: Slováké muzeum 1999, s. 99–115.

WINTER, Zikmund: Dějiny řemesel a obchodu v Čechách v XIV. a v XV. století. Praha: Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1906.

Jako **ilustrace** k příspěvku budou přijímány pouze originály (černobílé nebo barevné fotografie, pérovky) nebo kvalitně digitalizované kopie. Množství ilustrací musí být úměrné rozsahu článku. **Popisky k obrázkům** budou uvedeny samostatně za textem článku, a to v češtině, popř. v němčině nebo angličtině (podle zvoleného jazyka cizojazyčného souhrnu). **Barevné ilustrace** mohou být vytištěny po dohodě s redakcí a s finanční podporou autora.

Pokud je příspěvek výstupem práce na grantovém projektu, bude název projektu s číslem grantu uveden za textem článku.

Finální verzi rukopisu po recenzi přijímá redakce v elektronické formě (na CD, ve formátu MS Word).

O přijetí příspěvku k publikování rozhoduje redakční rada na základě dvou recenzních posudků.

Autor, který publikuje ve *Folia ethnographica*, poskytuje autorská práva k dílu vydavateli. Autoři jsou odměňováni 25 ks separátů svého příspěvku a 1 výtiskem časopisu. Větší počet separátů lze obdržet po dohodě s redakcí.